



MU^{SI}Q³

Le Semainier

du samedi 14 novembre au vendredi 20 novembre 2009

MU^{SI}Q³



Le lac des cygnes

La truite

Ma non troppo

LE CLASSIQUE EST PARTOUT.

www.musiq3.be

une radio de la **rtbf**

06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

J.S. Bach -Sonate en sol maj. pour viole de gambe et clavecin BWV 1027. Jonathan Manson, viole de gambe - Trevor Pinnock, clavecin (AVIE2093) -

L. Boccherini -Symphonie en la maj. G518 op.37/4 n 16. 1er mvt Allegro Spiritoso. I Solisti Veneti, Claudio Scimone (ERATO 2454862) -

L. van Beethoven -Sonade en rø maj. pour flûte, violon et alto op.25. 2extraits : Entrata : Allegro - Allegro Molto. Jaime Martin, flûte - Mariëke Blankestijn, violon - Iris Juda, alto (HYE 67526) -

Saverio Mercadante - Maria Stuarda Regina di Scozia Final Acte 1. Judith Howarth, Maria Stuarda - Jennifer Lamore, Olfredo - Colin Lee, Ormondo -Manuela Custer, Carlo - Paul Putnins, Ferrondo. Geoffrey Mitchell Choir, Philharmonia Orchestra, Antonello Allenandi (OPERA RARA 241) -

Franz Liszt -Miserere di Trovatore, Paraphrase de concert pour piano S433 (d après Giuseppe Verdi). François-Renø Duchable, piano (EMI 5553822) -

Reinhold Glière -Concerto op.91 si b maj. pour cor et orch. 3Ère mvt moderato. Eliz Erkalp, cor. Orch. Royal Philharmonique des Flandres, Marc Soustrot (TALENT 292996) -

P.I. Tchaïkovski -Pas de Deux (Føe dragøe et Prince), Trepak (Danse russe) - Extraits du Ballet Casse-Noisette op.71. Scottish National Orchestra, dir. N. Jarvi (CHANDOS 6598)

07.00 ° JP °

07.12 LES CHANTS DE L'AUBE

Ludwig Van BEETHOVEN: Quintette en mi børol majeur piano, clarinette, hautbois, cor et basson, op.16 (final) Radu Lupu, piano ; Han de Vries, hautbois George Pieterson, clarinette ; Vincante Zarzo, cor ; Brian Pollard, basson DECCA 4142912

Richard WAGNER: Les ma tres chanteurs de Nurenberg, ouverture, Orchestre philharmonique de Berlin Herbert Von Karajan EMI 7643342

Carl REINECKE: Sonate Undine en mi mineur pour flûte et

piano op.167 1er mvt. Emmanuel Pahud, flûte Yefim Bronfman, piano EMI 3737082

Richard STRAUSS Till l espiEgle, poÈme symphonique op. 28 Christoph von Dohnanyi Decca 4364442

Robert SCHUMANN Bunte blatter, piEces pour piano op.99 Arcadi Volodos, piano SONY 60893

08.00 ° JP °

08.12 LES CHANTS DE L'AUBE

Hector Berlioz: Romeo et Juliette, symphonie dramatique op.17 Extrait : Scherzo de la reine Mab Boston symphony orchestra Seiji Ozawa DG 4230682

Frødric Chopin: Fantaisie-impromptu en ut diEse mineur pour piano, op.66 Abdel Rahman El Bacha, piano FORLANE 16789

Niccolò Paganini: I palpiti, introduction et variations sur Di tanti palpiti du Tancrède de Rossini Salvatore Accardo, violon London philharmonic orchestra Charles Dutoit DG 4637542

Gaetano Donizetti: Concertino en Si børol Majeur pour clarinette et orchestre de chambre Eduard Brunner, clarinette Munchener kammerorchester Hans Stadlmair TUDOR 728

Franz Liszt: Une Rhapsodie hongroise pour orchestre de chambre Orchestre de chambre Franz Liszt Janos Rolla QUINTANA 903046

09.00 ° JP °

09.12 SAMEDI, ÇA VOUS DIT ?

12.00 MUSIQ'ACADÉMIES

Vous êtes plutôt Classique ou Rock?? C'est pas vraiment la question du jour! Mais ça y ressemble.. Le Festival de Wallonie a eu l'idée d'organiser, il y a un mois, un colloque réunissant chefs d'entreprise et musiciens. Y a-t-il des soucis communs? la manière d'organiser ? de Créer? QUID ? Pascale Vanlerberghe a donc eu l'idée de reprendre plus ou moins le même débat mais en y intégrant, comme le fait le Festival de Wallonie, la participation des Universités et des étudiants qui sont les futurs mélomanes, spectateurs ou agents culturels. Objectif du débat "Musiq'Académies": Comment attirer nos jeunes au concert dits classiques, que doit-on faire, proposer, changer? Que remettre en cause? Autant de sujets qui seront débattus avec Didier Delannoy, responsable des projets dans les universités pour le Festival de Wallonie, Frédéric Blondeau, Mr Culture de l'UCL et un étudiant en Economie, David Ruzette.

Débat à suivre absolument ce 14 novembre dès 12 heures. Et puis, on attend vos commentaires sur Blog!

Trad. ANONYME. - Nobody's Jig. les Witches. CDALPHA 502.

Line ADAM. arrgt :Line Adam. - L e petit reporter :Hergé. Line Adam et ses musiciens. CD CEZAME 1003.

Line ADAM. - les cités de papier: Fr.Schuiten. Line Adam & musiciens. CD CEZAME 1003.

Line ADAM. arrgt Line Adam. - Body Work :Frédéric Flamand. Line Adam et musiciens, et le Bulgarian S.Orchestra. CD CEZAME 1003.

Line ADAM. arrgt: Line ADAM. - La vie en bleu : Peyo. Line Adam et musiciens. CD CEZAME 1003.

Duke ELLINGTON. - Jack the Bear. Duke ellington & his famous orchestra. CD FDM 36717 2.

J.S BACH. - Extr.de l'Art de la fugue . Jordi savall & Hesperion XX. CD .

Fr. DEVRESE. - Introduction,Thème et variations I et II. Soledad, extr du Cd del Diablo. CD Virgin Classics.

Production et présentation : Pascale VANLERBERGHE

Réalisation : Eric STEVENS¶

13.00 ° JP °

13.12 **SI ÇA VOUS CHANTE**

14.00 **CONCERT**

16.00 ° FLASH INFO °

16.02 **APPASSIONATO**

18.00 ° JP °

18.12 **TERRE DE SONS**

César swing (France) Traditionnel-Bero Landauer trio-Label Ouest 3040162,3'54

Les mauvais jours (France) Samy Daussat-Samy Daussat trioLabel Ouest 3040182,5'38

Arc en lune (France)J.P. Aafort-AlambicCP24527, 6'00

Los jorns de mai (France),Jean Bodon / Traditionnel-Les souffleurs de rêves,Images d'Oc IMDOC001 3'45

La serra (Italie) F. Gambetta / C. De Angeli-Filippo Gambetta-Felmay FY8148,6'28

Soanali (Madagascar) Olombelo Ricky-Madagascar All Stars,Cinq Planètes CP13449,5'10

A Luftmentsch (Pologne) T. Kukurba Kroke-Oriente RIENC74,6'48

High wide & handsome (USA) Loudon Wainwright-Loudon Wainwright-Proper PRPCD052,2'53

If the river was whiskey (USA)Traditionnel-Charlie Poole & North Carolina Ramblers-Columbia 4728862,3'05

If the river was whiskey (USA)Sleepy John Estes-Rising Sons-Columbia 4728652,2'41

Ramblin' blues (USA)W.C. Handy-Loudon Wainwright-Proper PRPCD052,4'00

Ramblin' blues (USA)W.C. Handy-Charlie Poole & North Carolina Ramblers-Columbia 4728862,2'57

My mother and my sweetheart (USA)E.P. Moran / J. Fred Helf,Loudon Wainwright-Proper PRPCD052,3'13

Baltimore fire (USA)-Traditionnel-Charlie Poole-Tompkins Square TSQ1875 3'12

Chambe di Booti (France - Pakistan)-T. Robin / F. Ali Faiz Titi Robin & Faiz Ali Faiz-Accords Croisés-AC130 6'11

Nouvelle suite pour bouzouq (France)-T. Robin-Titi Robin-Naïve WN145080 10'19

Lâge Jiyâ (France- Pakistan)-T. Robin / F. Ali Faiz-Titi Robin & faiz Ali Faiz-Accords Croisés AC130 12'20

20.00 **CONCERT D'ARCHIVES**

Johannes BRAHMS. - Sonate n°2 op.99 en fa majeur pour violoncelle et piano. Pierre Fournier (violoncelle), Franz Holetschek (piano) - (enregistrement public au Mozarteum de Salzbourg le 3 août 1958). ORFEO 798 091.

Zoltan KODALY. - Sonate op.8 pour violoncelle seul. Pierre Fournier (violoncelle) - (enregistrement public au Mozarteum de Salzbourg le 3 août 1958). ORFEO 798 091.

Claude DEBUSSY. - Sonate pour violoncelle et piano . Pierre Fournier (violoncelle), Franz Holetschek (piano) - (enregistrement public au Mozarteum de Salzbourg le 3 août 1958). ORFEO 798 091.

Peter TCHAIKOWSKI. - Variations op.33 sur un thème rococo. Pierre Fournier (violoncelle), Franz Holetschek (piano) - (enregistrement public au Mozarteum de Salzbourg le 3 août 1958). ORFEO 798 091.

Antonin DVORAK. - Concerto en si mineur op.104 pour violoncelle et orchestre. Orchestre symphonique de la BBC, dir. sir Colin Davis. BBC LEGENDS 4149-2.

Production et présentation : Michel BERO¶

22.00 ° JP °

22.05 **COMPLÈTEMENT JAZZ !**

Ce samedi 14/11 à 22h, Philippe Staes vous propose un " complètement Jazz ! " consacré à la rencontre détonante entre le trompettiste Dizzy Gillespie et la musique afro-cubaine, puis latino-américaine. Alors qu'il vient à peine de révolutionner le jazz avec le saxophoniste Charlie Parker, en projetant le be-bop à son sommet, ce virtuose de la trompette décide à la fin des années 40 de plonger corps et âme dans le métissage absolu du jazz et de ces rythmes à la fois novateurs et ancestraux. Rendez-vous donc ce samedi à 22h pour du jazz imuchoc caliente!

Dizzy GILLESPIE. Chano Pozo. - Manteca. Dizzy Big Band, Live Newport Jazz Festival 1957. Compact Jazz 832 574-2.

Dizzy GILLESPIE. Frank Paparelli. - Night in Tunisia. Dizzy Gillespie Septet, New-York 1954. Compact Jazz 832 574-2.

Antonio carlos JOBIM. - One note samba. Dizzy Gillespie Sextet, enreg en 1962. Compact Jazz 832 574-2.

Dizzy GILLESPIE. - Samba. Dizzy Gillespie, Roger Glenn, Al Gafa, Michael Howell, Earl May, Mickey Roker, Paulinho Da Costa. Pablo 2 335 740.

Dizzy GILLESPIE. - Con Alma. Dizzy Gillespie 5tet: D. Gillespie (tp), S. Stitt (sax), R. Bryant (pno), T. Bryant (b), Ch. Persip (batterie). Compact Jazz 832 574-2.

Jorge Ben JOR. - Mas que nada. Dizzy Gillespie sextet.

Dizzy GILLESPIE. - Tin tin deo. Dizzy Gillespie and the United Union Orchestra. ENJA 6044-2.

Production et présentation : Philippe STAES¶

23.00 NOCTUOR

Josef MYSLIVECEK . - **Moteczuma, ouverture** . L. Orfeo Barockorchester, Michi Gaigg. CPO 7770502.

W.A. MOZART . - **Sérénade en si bémol majeur " Gran Partita" pour 12 instruments à vent et contrebasse K.361** . Orpheus Chamber Orchestra. DG 4230612.

Production : Annick VAN NOEYEN¶

24.00 AUTOUR DE BABEL

02.00 LES NUITS DE MUSIQ'3

2h-2h50

Gaetano DONIZETTI . - **Symphonie en ré mineur** . Orchestre philharmonique de Cracovie, Roland Bader. KOCH 367332 .

Luigi BOCCHERINI . - **Quintette n°5 en Ré Majeur pour guitare et cordes, G449** . Pepe Romero, guitare, Ensemble de chambre de l'Academy of St Martin-in-the-Fields. PHILIPS 4387692 .

Federigo FIORILLO . - **Concerto n°1 en Fa Majeur pour violon et orchestre** . Adelina Qprean, violon, Orchestre de chambre de la Communauté Européenne, Jorg Faerber. HYPERION 66210 .
2h50-4h50

Frédéric CHOPIN . - **Ballade n°4 en fa mineur pour piano, op.52** . Piotr Anderszewski, piano. VIRGIN 5456202 .

Mili BALAKIREV . - **Symphonie n°2 en ré mineur** . The Philharmonia, Evgueni Svetlanov. HYPERION 66691 .

Anton ARENSKY . - **Trio à clavier n°1 en ré mineur, op.32** . Yefim Bronfman, piano, Cho-Liang Lin, violon, Gary Hoffman, violoncelle. SONY 53269 .

Alexandre GLAZOUNOV . - **Concerto en la mineur pour violon et orchestre, op.82** . Julia Fischer, violon, Orchestre National Russe, Yakov Kreizberg. PENNACONE 5186059 .

Serge PROKOFIEV . - **Sonate n°4 en ut mineur pour piano, op.29** . Severin von Eckardstein, piano. WDR 553064 .
4h50-6h

Joseph MYSLIVECEK . - **Octuor à vent n°1 en mi b majeur** . Albert Schweitzer Oktett. CD CPO 9993142.

Wolfgang MOZART . - **Kyrie en ré mineur K. 341** . Collegium Vocale - La Chapelle Royale, Orchestre des Champs-Élysées - Philippe Herreweghe. CD HM 901620.

Leopold KOZELUCH . - **Sonate en mi mineur pour piano, violon et violoncelle** . Harald Hoeren, piano - Matthias Fischer, violon - Philipp Botsch, violoncelle. CD CPO 9993112.

Joseph HAYDN . - **Symphonie n°64 en la majeur "tempora mutantur" Hob.I:64** . Ensemble Tafelmusik - Bruno Weil. CD Sony 53985.

Jan VANHAL . - **Cantabile et Minuetto** . Vladimir Mikulka, guitare. CD GHA 126032.

Dimanche 15 Novembre 2009

06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

J. Sibelius -Festin de Balthazar, Musique de scène pour orch. op.51. 2 extraits : oriental Procession - Khadra s Dance. Orch. Philh. d'Helsinki, Leif Segerstam (ONDINE) -

E. Parish-Alvars -Voyage d'un harpiste en Orient, pour harpe. Extraits. Gabriella Dall'Olio, harpe (CLAVES 509902) -

H. Alfvén -Rhapsodie suédoise nuit de la Saint-Jean , pour orch. op.19 n.1. Swedish Radio Symphony Orchestra, Esa-Pekka Salonen (SONY 46668) -

E. Grieg -Quatuor en sol min. pour cordes op.27 n.1. 3ème mvt Intermzzo. Aurny Quartett (CP 9997292) B. H. Crussell -Intro-duction et variations sur un air suédois, pour clarinette et orch. op.12. Thea King, clarinette. London Symphony Orchestra, Alun Francis (HYFE 22017) -

W.A. Mozart -Concerto en mi b maj. pour piano et orch. K482 n.22 1er mvt allegro. Maria Tipo, piano. Ens.Orchestral de Paris, Armin Jordan (EMI 7542352)

07.00 ° JP °

07.12 LES CHANTS DE L'AUBE

Pictr **TCHAIKOVSKY**: Les saisons Viktoria Postnikova, piano Erato 2292 45512

Modeste **MOUSSORGSKY**: Khovantchina : Danse des esclaves perses Orchestre Philharmonique de Berlin Claudio Abbado Sony SK 62034

Serge **PROKOFIEV**: Ouverture sur des thèmes juifs opus 34 Giora Feidman, clarinette Quatuor Juilliard Yefim Bronfman, piano Sony SK 58966

Nikola **RIMSKY-KORSAKOV**: Capriccio espagnol Orchestre Symphonique de Montréal Charles Dutoit Decca 410253

08.00 ° JP °**08.12 LES CHANTS DE L'AUBE**

Johann David **HEINICHEN**: Concerto en fa majeur Musica Antiqua K ln Reinhard Goebel Archiv 437549 Jan Dismas **ZELENKA**: Misere-re Il Fondamento Paul Dombrecht Passacaille 9528

Johann Sebastian **BACH**: Sonate en sol mineur BWV 1029 Anner Bylsma, violoncelle piccolo Bob van Asperen, orgue Sony SK 45945

Johann Joachim **QUANTZ**: Concerto pour flûte, Rachel Brown, flûte The Brandenburg Consort Roy Goodman Hyperion CDA 66927

09.00 ° JP °**09.12 LES CHANTS DE L'AUBE**

Joachim **RAFF**: Octuor opus 176 : 1er mouvement Ensemble de Chambre de l'Academy de Saint Martin of the fields Chandos 8790

Julius **RIETZ**: Concerto pour clarinette en sol mineur : le finale Thea King, clarinette English Chamber Orchestra ; Andrew Litton, direction Hyperion CDA 66300

Niels **GADE**: 2 Chants opus 13 : Chant d'automne ; Dans la forêt Ch ur de la Radio Danoise Stefan Parkman Chandos 9075

Bedrich **SMETANA**: Ma Patrie : La Moldau Orchestre Philharmonique Tchèque Jiri Belohlavek Supraphon 110957 Plage 2 ; 12 01

Franz **LISZT**: Au bord d'une source, extrait de la 1ère Année de pèlerinage Nicholas Angelich, piano Mirare 9941

Henrik **WIENIAWSKI**: Concerto pour violon n 2 : le finale Gil Shaham, violon Orchestre Symphonique de Londres Lawrence Foster DG 431815

10.00 VOYAGES**12.00 ALLEGRETTO**

Gioacchino **ROSSINI** . - **La Pie voleuse, ouverture** . Orchestre symphonique de Montréal, Charles Dutoit. Decca 4330742.

Joseph **HAYDN** . - **Sonate n° 31 en la bémol majeur Hob. XVI:46** . Rudolf Buchbinder, piano. Warner 696206.

W.A. **MOZART** . - **Concerto pour flûte, harpe et orchestre en ut majeur K. 299** . Emmanuel Pahud, flûte, Marie-Pierre Langlanet, harpe, Orchestre philharmonique de Berlin, Claudio Abbado. EMI 5571282.

Napoléon **COSTE** . - **Caprice sur l'air espagnol "La Cachucha" opus 13** . David Starobin, guitare. GFA 126022.

13.00 ° JP °**13.12 PLEIN JEU**

Johann Sebastian BACH . - Prélude et fugue en ut majeur BWV 546. Cindy Castillo, orgue Kern du Sapporo Concert Hall (Japon). CD Sapporo Concert Hall 011.

Maurice DURUFLE . - Suite pour orgue op. 5 : Sicilienne. Cindy Castillo, orgue Kern du Sapporo Concert Hall (Japon). CD Sapporo Concert Hall 011.

Charles TOURNEMIRE . - Improvisation sur "Victimae Paschali Laudes". Cindy Castillo, orgue Kern du Sapporo Concert Hall (Japon). CD Sapporo Concert Hall 011.

Production et présentation : Lothar SEGHERS||

14.00 CONCERT**16.00 ° FLASH INFO °****16.02 TABLE D'ÉCOUTE****18.00 ° JP °****18.12 CINÉ-SONS**

En écho à Europalia.china, cette émission porte sur les musiques originales dans le cinéma chinois avec de grands compositeurs comme Umebayashi, Zhao Jiping attaché à la 5ème génération de cinéastes (Zhang Yimou, Chen Kaige) et Tan Dun, compositeur de musique contemporaine, qui a écrit les partitions de films d'Ang Lee et de Zhang Yimou. Palette sonore entre musique chinoise traditionnelle et musique occidentale à l'image de cette diversité interculturelle. Avec une interview de Shigeru Umebayashi.

Umebayashi: "In the mood for love": Extraits - "Le secret des poignards

volants": Extraits; Sony 0935612001 **Shigeru Umebayashi**: "Floating Landscape" de Carol Lai Miu Suet - **Zhao Jiping**: "Epouses et concubines" (1991): Plage 16 (3'12"); NSCD 106 - **Zhao Jiping**: "Vivre" (1994): Plage 1 à 3 (10'30"); Milan 21053-2 - **Zhao Jiping**: "Adieu ma concubine" (1993): Plage 1 : suite (11'30") - **Jiping**: "Moon over Guan Mountains" (2001): Plage 5 (11'48"); Silk Road journeys: Yo-yo Ma and the silk road ensemble; SK 89782 - **Tan Dun**: "Tigre et dragon" (2000): Yo-Yo Ma: Plage 1 (3'); Plage 2 (3'); Plage 4 (3'); Plage 5 (3'); Plage 15 (3'32"); Coco Lee : chant (mandarin); Sony SK 89347 - **Tan Dun**: "Hero" (2002): Itzhak Perlman: Plage 1 (4'18"), Plage 2 (4'), Plage 3 (3'38"), Plage 7 (4'); SK 87726

20.00 OPÉRA

24.00 ° JP °

24.05 MUSIQUE ET AUTRES MUSES

02.00 LES NUITS DE MUSIQ'3

Lundi 16 Novembre 2009

06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

Fr. Guerrero -De Amores del Seno - O Que Mesa Y Que Manjar. La Colombina (K617 617196) -
 Adam Jarzebski -Concerto Spandesa A 3 & Concerto Chromatica A3, pour 2 violons et continuo. Ens. Mensa Sonora, Jean Maillet (PV 799032) -
 J.S. Bach -Suite anglaise, en la maj. pour clavecin BWV 806 n 1. Bourrée I - Bourrée II - Bourrée Da Capo - Gigue. Boba Van Asperen, clavecin (BRILLANT CLASSICS 92285) -
 J. Haydn -Symphonie en sol maj. HOB I : 3 n 3 1er mv Allegro. The Academy of Ancient Music, Christopher Hogwood (L OISEAULYRE 4365922) -
 C.M. von Weber -Concerto en fa maj. pour basson et orch. J 127 op.75 1er mv Allegro Ma non Troppo. Karl-Otto Hartmann, basson. Slovak Radio Symphony Orchestra Bratislava, Arturo Tamayo (NOVALIS 150104) -
 A. Dvorak -Les Cyprès, œuvre pour quatuor cordes B152 - d après 12 mélodies d un cycle de 18 du même nom. 4 extraits : Je sais que sur la foi de mon amour pour toi -La mort régné en plus d un cœur humain -Sous le doux empire de tes yeux -Tu me demandes pourquoi mes chants. Prager Streichquartett (DG

4292002) -

R. Wagner -Le Vaisseau Fant me, ouv. pour orch. Concertgebouw Orchestra Amsterdam, Edo de Waart (PHILIPS 4000892)

07.00 ° JP °

07.12 LE POINT DU JOUR

07:30 La météo et les titres culturels

07:50 La chronique économique d'Amid Faljaoui

08:00 ° JP °

08:10 Le journal culturel de Musiq'3 (retrouvez-le en podcast et en radio à la demande)

08:30 La chronique hebdomadaire (lundi: musique)

09:00 Les titres de l'actu et revue de la presse culturelle

09.30 LE RENDEZ-VOUS DES MUSICIENS

Francesco ARAIA. - Cadro, ma qual si mira. Cecilia Bartoli, mezzo, Il Giardino Armonico - Giovanni Antonini. CD Decca 4781521.

Giovanni LEGRENZI. - Ave Regina coelorum. Marie-Nicole Lemieux, contralto - Philippe Jaroussky, contreténor, Ensemble Artaserse. CD Virgin 0094634471121.

Claudio MONTEVERDI. - Le couronnement de Poppée : acte 1 -scène 10. Danielle Borst, soprano, Poppée - Guillemette Laurens, mezzo, Néron, Concerto Vocale - René Jacobs. CD Harmonia Mundi 90133032.

Nicola PORPORA. - Germanico in Germania : Parto, ti lascio o cara. Cecilia Bartoli, mezzo, Il Giardino Armonico - Giovanni Antonini. CD Decca 4781521.

Georg Friedrich HAENDEL. - Giulio Cesare : ouverture. Les Musiciens du Louvres - Marc Minkowski. CD Archiv 4742102.

Georg Friedrich HAENDEL. - Giulio Cesare : acte 1 - va tacito e nascosto. Marjana Mijanovic, César, Les Musiciens du Louvre - Marc Minkowski. CD Archiv 4742102.

Georg Friedrich HAENDEL. - Giulio Cesare : acte 1 - l'empio, sleale, indegno. Bejun Mehta, Ptolémée, Les Musiciens du Louvres - Marc Minkowski. CD Archiv 4742102.

Carl Heinrich GRAUN. - Demofonte : misero pargoletto. Cecilia Bartoli, mezzo, Il Giardino Armonico - Giovanni Antonini. CD Decca 4781521.

Wolfgang MOZART. - La clémence de Titus : parto, ma tu ben moi. Bernarda Fink, mezzo, Freiburger Barockorchester - René Jacobs. CD Harmonia Mundi 801923.

Christoph Willibald GLUCK. - Orfeo : acte 2/scène 2 "che puro ciel". Bernarda Fink, Orfeo, Rias Kammerchor - Freiburger Barockorchester - René Jacobs. CD Harmonia Mundi 901742.

Giacomo MEYERBEER. - Il Crociato in Egitto : fin de l'opéra. Diana Montague, Armando, Geoffrey Mitchell Choir - Royal Philharmonic Orchestra,

David Parry. CD Opera rara 10.
Production et présentation : Lothar SEGHERS¶

11.00 ° FLASH INFO °

11.02 AUTOUR DE MIDI

Aujourd'hui, retrouvez Cecilia Bartoli en direct du Bozar!

13.00 ° JP °

13.20 INTERMEZZO

Piotr Ilyich TCHAIKOVSKY . - **Le Voievode, ballade symphonique en la mineur pour orchestre, op.78** . Orchestre symphonique de Chicago, Claudio Abbado. CBS 42094 .

Serge PROKOFIEV . - **Sonate en Ut Majeur pour violoncelle et piano, op.119** . Gautier Capuçon, violoncelle, Gabriela Montero, piano. VIRGIN 3857862.

Production : Bernard MEILLAT¶

14.00 CONCERT

- 1 - Compositeur: Antonio Caldara (~1670-1736) Sinfonia tirée de la 'La Passione di Gesù Cristo Signor Nostro', oratorio ----- - 2 -

Compositeur: Biagio Marini (~1594-1663) Passacaille en sol mineur ----- - 3 -

Compositeur: Claudio Monteverdi (1567-1643) Pianto della Madonna sopra il Lamento d'Arianna ----- - 4 - Compositeur:

Antonio Vivaldi (1678-1741) Concerto madrigalesco, RV 129 ----- - 5 - Compositeur: Antonio Vivaldi (1678-1741) Sonate ('Al Santo Sepolcro'), RV 130 ----- - 6 - Compositeur: Antonio Vivaldi (1678-1741)

Sinfonia per archi ('Al Santo Sepolcro'), RV 169 ----- - 7 - Compositeur: Francesco B. Conti (1681/2-1732) Sento già mancar la vita, air tiré de 'Il Martirio di San Lorenzo', oratorio Soliste: Bernarda Fink, mezzo-soprano

8 - Compositeur: Johann Georg Pisendel (1687-1755) Sonate en do mineur ----- - 9 - Compositeur: Silvius L. Weiss (1686-1750) Prélude, pour luth ----- - 10 - Compositeur: G.F. Haendel (1685-1759)

Giunta l'ora fatal (Il pianto di Maria), HWV 234 Interprètes pour l'ensemble du concert: Ensemble: Il Giardino Armonico

16.00 ° JP °

16.02 MUSIQUE ET COMPAGNIE

18.00 ° JP °

18.08 JAZZ

19.00 PRÉLUDE

Edouard LALO . - **Le Roi d'Ys, ouverture** . Orchestre philharmoni-

que de Liège, Jean-Pierre Haeck. Cypres 7608.

Marie JAÉLL . - **9 Baguettes pour piano** . Alexandre Sorel, piano. Solstice 172.

Charles de BÉRIOT . - **Concerto n°7 en sol majeur pour violon et orchestre opus 76** . Albrecht Breuninger, violon, Nordwest-deutsche Philharmonie, Frank Beermann. CEO 7771672.

Joseph JONGEN . - **Deux Pièces en trio pour flûte, alto et harpe** . Ensemble Oxalys. Fuga Libera 511.

20.00 CONCERT

1 - Compositeur: Ludwig van Beethoven (1770-1827) Symphonie No 8 en fa majeur, opus 93 (1812) ----- - 2 - Compositeur: Jörg Widmann (* 1973) Oeuvre à préciser (Création) ----- - 3 -

Entracte 020.00 min. ----- - 4 - Compositeur: Ludwig van Beethoven (1770-1827) Symphonie No 7 en la majeur, opus 92 (1812) Interprètes pour l'ensemble du concert: Orchestre: Orchestre philharmonique de Vienne

Chef d'orchestre: Christian Thielemann

22.00 ° JP °

22.05 MUSIQUE ANCIENNE ET BAROQUE

Guillaume DUFAY . - O gemma, lux et speculum - Moribus et genere, motets isorythmiques à 4 voix. Ensemble Huelgas - Paul Van Nevel. CD Harmonia Mundi 901700.

Johann Sebastian BACH . - L'Art de la Fugue : contrapunctus 1 et 14 - Choral "Vor deinen Thron". Quatuor Emerson. CD DG 4744952.

William CROFT . - Rejoice in the Lord, o ye righteous. Chœur de la cathédrale St Paul de Londres, The Parley of instruments - John Scott. CD Helios 55252.

Johann Sebastian BACH . - Prélude, fugue et allegro BWV 998. Raphaëla Smiths, guitare à 8 cordes Kolya Panhuyzen). CD Accent 24206.

John DOWLAND . - Sorrow, come - Courant - Aria. Connor Burrowes, soprano, Amsterdam Loeki Stardust Quartet. CD Channel Classics 9196.

Johann Sebastian BACH . - Ode funèbre : "Lass, Fürstin, noch einen Strahl" BWV 198. Ingrid Schmtdhüsen, soprano - Charles Brett, alto, Howard Crook, ténor - Peter Kooy, basse, Choeur et Orchestre de la Chapelle Royale - Philippe Herreweghe. CD Harmonia Mundi 901270.

Henry PURCELL . - Sonates à 3 parties n°1 en sol mineur. François Fernandez et Enrico Gatti, violons, Philippe Pierlot, basse de viole - Bernard Foccroulle, orgue. CD Ricercar 080088.

Antonio COMA . - Peccavi Domine - La Piombina - La Bianca. Gianluca Ferrarini et Paolo Fanciullacci, ténors, Sergio Foresti et Alberto Bianchi, basses, Leonardo Colonna, violone - Francesco Tasini, orgue. CD Dynamic 237.

Production et présentation : Lothar SEGHERS ¶

24.00

LES NUITS DE MUSIQ'3

Felix MENDELSSOHN. - **Quatuor à cordes n°3 en Ré Majeur, op.44/1**. Quatuor Emerson . DG 4775370 .

Carl REINECKE. - **Sonate "Undine" en mi mineur pour flûte et piano, op.167**. Emmanuel Pahud, flûte, Yefim Bronfman, piano. EMI 3737082 .

Robert SCHUMANN. - **Symphonie n°4 en ré mineur op.120**. Orchestre du Gewandhaus de Leipzig, Riccardo Chailly. DECCA 4780037 .

Johannes BRAHMS. - **Variations en Ré Majeur sur une chanson hongroise pour piano, op.21/2**. Gerhard Oppitz, piano. EURODISC 69247 .

Albert DIETRICH. - **Concerto en ré mineur pour violon et orchestre, op.30**. Elisabeth Kufferath, violon, Oldenburgisches staatsorchester, Alexander Rumpf. CPO 7773142.

Michael HAYDN. - **Symphonie en Sol Majeur**. Orchestre de chambre de Lausanne, Christian Zacharias. MDG 12452 .

Johann Nepomuk HUMMEL. - **Introduction, thème et variations en Fa Majeur pour hautbois et orchestre, op.102**. Vladislav Borovka, hautbois, Praga camerata, Pavel Hula. PRAGA 250243 .

Wolfgang Amadeus MOZART. - **Sonate en Ré Majeur pour violon et piano, K.306**. Frank Peter Zimmermann, violon, Alexander Lonquich, piano. EMI 7497122 .

Johann Joseph FUX. - **Ouverture en si bémol majeur**. Il Fondamento, Paul Dombrecht. CD Passacaille.

Carl Philipp Emanuel BACH. - **Concerto en la majeur pour flûte, cordes et continuo Wq. 168**. Rachel Brown, flûte baroque, The Brandenburg Consort, Roy Goodman. Cd Hyperion.

Franz SCHUBERT. - **Sonate "Arpeggione" pour violoncelle et piano en la mineur D. 821**. Luis Claret, violoncelle, Alain Planès, piano. CD Harmonia Mundi.

Antonin DVORAK. - **Symphonie n°7 en ré mineur opus 70**. Orchestre philharmonique d'Oslo, Mariss Jansons. CD EMI.

Josef SUK. - **Élégie pour piano, violon et violoncelle opus 23**. Trio Suk. CD Supraphon.

Leos JANACEK. - **Dans les brumes**. Mikhail Rudy, piano. Cd EMI.

Gustave CHARPENTIER. - Impressions d'Italie : Naples. CSR Symphony Orchestra - Ondrej Lenard. CD Naxos 8550087. ¶ Charles

Valentin ALKAN. - 4 impromptus op. 32/1. Laurent Martin, piano. CD Marco Polo 8223657. ¶ Hector BERLIOZ. - Ouverture de Benvenuto Cellini . Orchestre du Capitole de Toulouse - Michel Plasson. CD EMI 7542372 (Netia 746697). ¶ Jules

DEMERSSEMANN. - Grand duo concertant sur des motifs de Guillaume Tell. Benny Sluchin et Michel Bequet, trombones - Jeff Cohen, piano. CD ADDA 581247. ¶ Maurice RAVEL. - Ma Mère l'Oye, 5 pièces enfantines. Orchestre de la Suisse Romande - Amin Jordan. CD Erato 88159. ¶

Mardi 17 Novembre 2009

06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

M. de Fuenllana -Morenica, Dame un Beso (Juan Velasquez) - Toma Mingo a enamorate (Guerrero). Juan Carlo Rivera, Vihuela (ALMAVIVA 106) -

L. Boccherini -Quintette en rø min. pour guitare, 2 violons, alto et violoncelle G445 n 1 1er mvt : allegro moderato. Richard Savino, guitare. The Artaria Quartet (HARM 907039) -

Enrique Granados -Rapsodia Aragonesa. Thomas Rajna, piano (BRILLIANT CLASSICS 92283) -

Pablo Sorozabal -Maite, Eguzki Eder, oeuvre pour chœur et orch. - Extrait de la musique du film Jai-Alai . Basque National Orchestra, Bilbao Choral Society, Cristian Mandeal (CLAVES 502205) -

Miguel Yuste -Vibraciones del Alma, pour clarinette et piano op.45. Joan Enric Lluna, clarinette - Artur Pizarro, piano (HARMONIA 987022) -

Joaquin Turina -Serenata,, pour orch. op.87. Orquesta Ciudad de Granada, Juan de Udaeta (CLAVES 509215) -

Traditionnel Mexicain -La Llorona. Beatrice Mayo Felip, chant. L'Arpeggiata, Christina Pluhar (VALOIS 5055) -

Camargo Guarnieri -Dansa Negra. Yo-Yo Ma, violoncelle - Kathryn Stott, piano (SONY 89935)

07.00 ° JP °

07.12 LE POINT DU JOUR

07:30 La météo et les titres culturels

07:50 La chronique économique d'Amid Faljaoui

08:00 ° JP °

08:10 Le journal culturel de Musiq'3 (retrouvez-le en podcast et en radio à la demande)

08:30 La chronique 'Littérature' de Nicole Debarre

09:00 ° Les titres de l'info et de la presse culturelle

09.30 LE RENDEZ-VOUS DES MUSICIENS

Joseph HAYDN. - Symphonie n°101 "L'Horloge". The Hanover Band -

Roy Goodman. CD Helios 55127.

Joseph HAYDN. - Cantate "Arianna a Naxos" (xtrat. Cécilia Bartoli, mezzo - Andras Schiff, piano. CD Decca 4402972.

Joseph HAYDN. - Symphonie n°92 en sol majeur "Oxford". Beethoven Academie - Jan Caeyers. CD Voice of Lyrics 061.

Georg Friedrich HAENDEL. - The Messiah : Surely - And with his Stripes - All we like sheeps - All they that see him - He trusted in God. Charles Daniels, ténor, Gabrieli Consort and Players - Paul McCreesh. CD Archiv 4534642.

Ignaz PLEYEL. - Concerto pour clarinette en sib majeur. Michel Lethiec, clarinette, Sønderjyllands Symponieorkester - Jean-Pierre Wallez. CD Talent 291036.

Joseph HAYDN. - Andante et variations en fa mineur. Jos van Immerseel, pianoforte. CD Mim 001.

Ludwig van BEETHOVEN. - Octuor à vent op. 103. Consortium Classicum. CD CPO 9994382.

Joseph HAYDN. - Symphonie n°104 en ré majeur "London". London Classical Players - Roger Norrington. CD EMI 5550022.
Production et présentation : Lothar SEGHERS¶

11.00 ° FLASH INFO °

11.02 AUTOUR DE MIDI

Richard Egarr sera à l'honneur aujourd'hui dans Autour de Midi!

13.00 ° JP °

13.20 INTERMEZZO

Domenico CIMAROSA . - **3 Sonates pour piano du 1er cahier** . Rober-
te Mamou, piano. PAVANE 70442 .

Saverio MERCADANTE . - **Concerto en Ré Majeur pour flûte et
orchestre** . James Galway, flûte, I Solisti Veneti, Claudio Scimone.
RCA 87703 .

Giuseppe MARTUCCI . - **Notturmo en Sol bémol Majeur op.70/1 &
Tarentelle op.44, pour orchestre** . The Philharmonia, Francesco
d'Avalos. ASV 675.

Production : Bernard MEILLAT¶

14.00 CONCERT

16.00 ° JP °

16.02 MUSIQUE ET COMPAGNIE

18.00 ° JP °

18.08 JAZZ

19.00 PRÉLUDE

Johannes BRAHMS . - **Le Chant des Parques , pour chœur et
orchestre opus 89** . Chœur de la Radio de Berlin, Orchestre phil-
harmonique de Berlin, Claudio Abbado. DG 4317902.

Felix MENDELSSOHN . - **5 Romances sans paroles** . Kun Woo Pa k,
piano. Dante 9331.

Albert DIETRICH . - **Introduction et romance pour cor et orchestre
opus 27** . Marie-Luise Neunecker, cor, Orchestre d'Oldenburg,
Alexander Rumpf. CPO 7773142.

Robert SCHUMANN . - **Quatuor à cordes n°1 en la mineur opus
41/1** . Quatuor Zehetmair. ECM 1793.

Production : Annick VAN NOEYEN¶

20.00 CONCERT

- 1 - Compositeur: György Ligeti (1923-2006) Atmosphères 009.00 min.

----- - 2 - Compositeur: Serge Rachmaninov (1873-1943) Concer-
to pour piano No 2 Moderato Adagio sostenuto Allegro scherzando
Soliste: Leif Ove Andsnes, piano ----- - 3 - Compositeur: Leos Janá-
ček (1854-1928) In the Fog (hors programme) Soliste: Leif Ove And-
snes, piano ----- - 4 - Entracte 020.00 min. ----- - 5 - Com-
positeur: Rued Langgaard (1893-1952) Sfaerernes musik (Musique des
sphères) BVN 128 (1916-18) 036.00 min. Soliste: Katarina Dalayman,

soprano Soliste: Nanna Hovmand, soprano (soliste du chœur) Soliste:
Henriette Elimar, soprano (soliste du chœur) Ensemble: Chœur sym-
phonique national danois Interprètes pour l'ensemble du concert:
Orchestre: Orchestre symphonique national danois Chef d'orchestre:
Thomas Dausgaard

22.00 ° JP °

22.05 MUSIQUE ET AUTRES MUSES

Charles GOUNOD. - Symphonie n°1 en Ré majeur (1er mouvement).
The Saint Paul Chamber Orchestra, Christopher Hogwood. DECCA
4302312.

Jacques OFFENBACH. - La Belle Hélène (finale de l'Acte II). Felicity Lott,
Yann Beuron, Michel Sénéchal, Laurent Naouri, Marie-Ange Todorovitch,
Les Musiciens du Louvre, Le Chœur des musiciens du Louvre, Marc Min-
kowski. VIRGIN CLASSICS 54547720.

Richard WAGNER. - Sonate pour piano en Si bémol majeur opus 1.
Nina Kavtaradze. DDD 322356.

Richard WAGNER. - Parsifal (fin de l'Acte III). Peter Hoffmann, Le
Chœur et l'orchestre du festival de Bayreuth., Direction James Levine.
PHILIPS 4346162.

Wolfgang Amadeus MOZART. - Don Giovanni. Johannes Weisser,
Alessandro Guerzoni, RIAS Kammerchor, Orchestre baroque de Fribourg,

René Jacobs. HMC 901964.

Franz LISZT. - Les Jeux d'eau à la Villa d'Este. Années de Pèlerinage 3e année, n°4. Alfred Brendel. PHILIPS 4208372.

Claude DEBUSSY. - La Mer (3e esquisse: Dialogue du vent et de la mer). Royal Concertgebouw Orchestra, Mariss Jansons. RCO 08001.

Jacques OFFENBACH. - La Vie parisienne (ouverture). Polish National Radio Orchestra, Czech-Slovak Radio Symphony Orchestra, Richard Hayman. DDD 8550473.

Nicolaï RIMSKY-KORSAKOV. - Schéhérazade opus 35. Herman Krebbers-violon, Concertgebouw Orchestra d'Amsterdam, Kirill Kondrashin, PHILIPS 4000212.

François COUPERIN. - Le Moucheron Ordre VI, 8. Jan Michiels. KTC 4006.

Georges BIZET. - "L'amour est un oiseau rebelle" Carmen (Acte I). Julia Migenes Johnson, Orchestre national de radio France, Choeur et Maîtrise de radio France, Lorin Maazel. ERATO 229245207.

Igor STRAVINSKY. - Pulcinella (extraits). Orchestre symphonique de Londres, Claudio Abbado. DG 4238892.
Production et présentation : Cécile POSS
Réalisation : Etienne DEMOULIN¶

24.00 LES NUITS DE MUSIQ'3

Mercredi 18 Novembre 2009

06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

Fr. Krommer -Quatuor en ut maj. pour hautbois, violon, alto et violoncelle n 1. 1er mvt allegro. Paul Goodwin, hautbois. Terzetto (HARM 907220) -

Fr. I. Beck -Symphonie en rø maj. op.3/6. 1er mvt. allegro con spirito.La stagione Frankfurt, Michael Schneider (CPO7770342) -

F. Mendelssohn -Quatuor en fa min. pour cordes op.80 n 6. 1er mvt allegro vivace assai. Emerson String Quartet (DG 4775370) -

G. Rossini -Le voyage Reims, ouv. pour orch. Academy of St-Martin-in-the-Fields, Neville Marriner (PHILIPS 4340162) -

Charles Gounod -Concertino pour flûte et petit orch. Sharon Beza-ly, flûte. Tapiola Sinfonietta, Jean-Jacques Kantorow (BIS 1359) -

Gaetano Donizetti -La Fille du Régiment, opéra en 2 actes. Extrait : acte 2 c en est donc fait... Salut la France. Natalie Dessay, soprano/Marie. Choeur les 010ments. Orch. du Capitole de Tou-

louse, Michel Plasson (VIRGIN 3779612) -

Niccolo Paganini -Caprices n 2 & n 9 pour violon et piano MS25 - D après les 24 caprices pour violon solo MS25 De Paganini. Pavel Šporcl, violon - Petr Jirikovsky, piano (SUR 37722) -

Fr. Schubert -Symphonie en si b maj. D125 n 2. 3ème mvt presto vivace. The Hanover Band, Roy Goodman (NIMBUS 5252)

07.00 ° JP °

07.12 LE POINT DU JOUR

07:30 La météo et les titres culturels

07:50 La chronique économique d'Amid Faljaoui

08:00 ° JP °

08:10 Le journal culturel de Musiq'3 (retrouvez-le en podcast et en radio à la demande)

08:30 La chronique 'Cinéma' de Jean-François Pluijgers

09:00 ° Les titres de l'info et de la presse culturelle

09.30 LE RENDEZ-VOUS DES MUSICIENS

Robert SCHUMANN. - « Sonate n°2 en ré mineur op.121 pour violon et piano : 2e mvt. Gidon Kremer (violon), Martha Argerich (piano). EMI 6 93399 2 34622.

Johannes BRAHMS. - Sonate n°1 en sol majeur op.78 pour violon et piano. Augustin Dumay (violon), Maria Joao Pires (piano). DG 435 800-2.

Johannes BRAHMS. - Concerto n°2 en si bémol majeur op.83 pour piano et orchestre. Claudio Arrau (piano), Orchestre Philharmonia, dir. Carlo Maria Giulini. EMI 7 69178 2.

Production et présentation : Michel BERO¶

11.00 ° FLASH INFO °

11.02 AUTOUR DE MIDI

13.00 ° JP °

13.20 INTERMEZZO

Maurice RAVEL . - **Valses nobles et sentimentales, pour piano** . Vla-dimir Ashkenazy. DECCA 4102552 .

Maurice DELAGE . - **4 Poèmes hindous, pour soprano et ensemble instrumental** . Felicity Lott, soprano, Kammerensemble de Paris, Amin Jordan. ARIA MUSIC 592300 .

Charles KOEHLIN . - **Les Heures persanes pour orchestre, op.65 5 Extraits : Aubade, Roses au soleil de midi, A l'ombre près de la fontaine de marbre, Arabesques & Les collines au coucher du soleil** . Orchestre philharmonique de Rhénanie-Palatinat. NAXOS 8550890 .

Production : Bernard MEILLAT¶

14.00 CONCERT

- Compositeur: Félix Mendelssohn (1809-1847) Les hébrides, op. 26, ouverture 010.52 min. ----- - 2 - Compositeur: Félix Mendelssohn (1809-1847) Concerto pour piano No 1 en sol mineur, op. 25 019.00 min. Soliste: Louis Lortie, piano ----- - 3 - Compositeur: Félix Mendelssohn (1809-1847) Concerto pour piano No 2 en ré mineur, op. 40 021.24 min. Soliste: Louis Lortie, piano -----

16.00 ° JP °

16.05 MUSIQUE ET COMPAGNIE

18.00 ° JP °

18.08 JAZZ

19.00 PRÉLUDE

Jean SIBELIUS . - **En Saga, poème symphonique opus 9** . Orchestre symphonique de Göteborg, Neeme Järvi. Bis 295.
Wilhelm STENHAMMAR . - **Sonate en la mineur pour violon et piano opus 19** . Nils-Erik Sparf, violon, Bengt Forsberg, piano. Musica sveciae 616.
Zoltan KODALY . - **Soir d'été** . Orpheus Chamber Orchestra. DG 4471092.

20.00 CONCERT

Compositeur: G.F. Haendel (1685-1759) Theodora, HWV 68, oratorio en trois parties Veuillez noter que 'Theodora' sera interprété dans la nouvelle édition critique de Colin Timms. Interprètes pour l'ensemble du concert: Soliste: Christine Schäfer, soprano Soliste: Bejun Mehta, contre-ténor Soliste: Johannes Martin Kränzle, basse Soliste: Joseph Kaiser, ténor Soliste: Bernarda Fink, mezzo-soprano Soliste: Ryland Davies, ténor Soliste: James McVinnie, orgue Ensemble: Choeur Bach de Salzbourg Directeur: Alois Glassner Orchestre: Orchestre baroque de Freiburg Continuo: Ivor Bolton, harpsichord Guido Lrisch, cello Michael Fremuth, theorbo, lute Jory Vinikour, harpsichord Chef d'orchestre: Ivor Bolton

23.05 LES CLASSIQUES DE DEMAIN

24.00 LES NUITS DE MUSIQ'3

George GERSHWIN . - **Ouverture "cubaine" pour orchestre** . London symphony orchestra, André Previn. EMI 7470212.
Maurice RAVEL . - **Sonate en sol Majeur pour violon et piano** . Renaud Capuçon, violon, Frank Braley, piano. VIRGIN 5454922 .
Alberto GINASTERA . - **Concerto pour harpe et orchestre, op.25** .

Magdalena Barrera, harpe, Orchestre de la ville de Grenade, Josep Pons, HARMONIA MUNDI 901808 .

Astor PIAZZOLLA . - **Tango suite, pour violoncelle et 2 guitares** . Yo-Yo Ma, violoncelle, Sergio Assad et Odair Assad, guitares. SONY 63122 .

J.S. BACH . - **Concerto brandebourgeois n°1 en fa majeur BWV 1046** . Academy of Ancient Music, Richard Egarr. Harmonia Mundi 807471.

Domenico SCARLATTI . - **2 Sonates** . Ottavio Dantone, clavecin. Stradivarius 33655.

Johann Friedrich FASCH . - **Suite en ut majeur pour 2 hautbois, 2 bassons, cordes et continuo** . Orchestre baroque de Fribourg, Thomas Hengelbrock. EMI 7543102.

Giuseppe TARTINI . - **Sonate en fa majeur pour violon et continuo opus 1/2** . Trio Locatelli. Hyperion 66430. ¶

Ignace-Joseph PLEYEL . - **Concerto en Ut Majeur pour violoncelle et orchestre, op1&60** . Ivan Monighetti, violoncelle, Akademie für Alte Musik Berlin, Stephan Mai. HARMONIA MUNDI 901599 .

Wolfgang Amadeus MOZART . - **Giunse alfin il momento - Al desio di chi t'adora, air pour mezzo-soprano et orchestre K577 (extrait des Noces de Figaro)** . Magdalena Kozena, mezzo-soprano, L'Orchestre de l'Age des Lumières, Simon Rattle. ARCHIV 4776272 .

Luigi BOCCHERINI . - **Symphonie n°15 en ré mineur op.37/3** . Le Concert des Nations, Jordi Savall. ALIA VOX 9845 .

ioacchino ROSSINI . - L'Échelle de soie, ouverture. Orchestre symphonique de Montréal, Charles Dutoit. CD Decca 4330742. ¶

Luigi BOCCHERINI . - Quintette pour guitare et cordes en mi majeur G. 446. Richard Savino, guitare, Quatuor Artaria. Cd Harmonia Mundi 907039. ¶ Juan Crisostomo de ARRIAGA . -

Symphonie en ré majeur. Concerto K In, Guy Van Waas. CD Capriccio 10488. ¶ Serge PROKOFIEV . - Concerto n 1 en ré bémol majeur pour piano et orchestre opus 10. Andrei Gavrilov, piano, Orchestre symphonique de Londres, Simon Rattle. CD EMI 7643292. ¶ Alexandre BORODINE . - Quatuor cordes n 1 en la majeur , ext. scherzo-finale. Quatuor Kocian. CD Praga 250222.

¶ Igor STRAVINSKI . - Le Baiser de la Reine, ballet, ext. scènes 1 et 2. Orchestre philharmonique de la Scala, Riccardo Muti. CD Sony 58949. ¶ Serge RACHMANINOV . - 3 Préludes opus 23. Boris berezovsky, piano. Cd Mirare 4. ¶

Jean SIBELIUS . - Concerto pour violon en ré mineur op. 47. Jascha Heifetz, violon, Orchestre Symphonique de Chicago - Walter Hendl. CD RCA 634702. ¶ Percy GRAINGER . - Pour une princesse nordique. Penelope Thwaites, piano. CD Unicorn 9217. ¶ Bernhard Henryk CRUSELL . - Quatuor avec clarinette en ut mineur

op. 4/2. Thea King, clarinette - Membres du quatuor Allegri. CD Helios 55031. ¶ Wilhelm STENHAMMAR. - Symphonie n 2 en sol mineur op. 34 - I : All energico. Orchestre Symphonique de Gteborg - Neere J rvi. CD Bis 251. ¶

Jeudi 19 Novembre 2009

06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

leos JANACEK 2 danses de lachie, pour orchestre starodavny 1 (ancien dance 1) & dymak (smith dance) bmo state philharmonic orchestra Frantisek Jilek SUPRAPHON frantisek jilek 111520-2031

bedrich SMETANA danse tcheque, pour piano t 112 : furiant Emil Leichner, piano PANTON 8113372 Francesco Antonio ROSETTI concerto en mi bemol majeur pour 2 cors et orchestre nr 5 3e mvt rondo. allegro Zdenek Tyllsar & Bedrich Tyllsar, cors - Dvo-rak Chamber Orchestra petr altrichter SUPRAPHON 1107692

Friedrich KUHLAU trio pour flute, piano et violoncelle op 119 1er mvt allegro moderato the chinook trio ERAD 141

Joseph HAYDN symphonie les adieux , en fa diese mineur hob i n 45 1er mvt allegro assai concertus musicus wien Nikolaus Harmoncourt TELDEC 2441982

Johann Baptist KRUMPHOLZ sonate en si bemol majeur pour harpe op 13/1 hana mullerova harpe SUPRAPHON 1115732

Wolfgang Amadeus MOZART quatuor en sol majeur pour cordes k 387 nr 14 1er mvt allegro vivace assai Alban Berg quartett EMI 7492202

Johann Sebastian Bach concerto en la mineur pour violon et orchestre bwv 1041 1er mvt allegro Andrew Manze, violon & dir the academy of ancient music HARMONIA MUNDI 907155

07.00 ° JP °

07.12 LE POINT DU JOUR

07:30 La météo et les titres culturels

07:50 La chronique économique d'Amid Faljaoui

08:00 ° JP °

08:10 Le journal culturel de Musiq'3 (retrouvez-le en podcast et en radio à la demande)

08:30 La chronique 'Arts plastiques' de Pascal Goffaux

09:00 ° Les titres de l'info et de la presse culturelle

09.30 LE RENDEZ-VOUS DES MUSICIENS

11.00 ° FLASH INFO °

11.02 AUTOUR DE MIDI

13.00 ° JP °

13.20 INTERMEZZO

Henry PURCELL. - **Le Roi Arthur, suite pour orchestre, extraits.** Orchestre baroque de Fribourg, Thomas Hengelbrock. DHM 77231 .

William BOYCE. - **Sonate n°4 en trio en sol mineur pour 2 violons et continuo.** Collegium musicum 90. CHANDOS 648.

Georg Friedrich HAENDEL. - **Concerto en sol mineur pour orgue et orchestre, op.4/1.** Lorenzo Ghielmi, orgue et direction, La Divina armonia. PASSACAILLE 944.

Production : Bernard MEILLAT¶

14.00 CONCERT

1 - Compositeur: Johannes **Brahms** (1833-1897) Sextuor en sol majeur, op. 36, pour deux violons, deux altos 038.09 min. et deux violoncelles Allegro non troppo 013.28 min. Scherzo. Allegro non troppo 007.16 min. Poco adagio 008.31 min. Poco allegro 008.08 min. Soliste:

Alina Pogostkina, violon Soliste: Alexander Sitkovetsky, violon Soliste: Peter Langgartner, alto Soliste: Razvan Popovici, alto Soliste: Radu Nagy, violoncelle Soliste: Bernhard Naoki Hedenborg, violoncelle ----- - 2

- Compositeur: Sergei **Taneiev** (1856-1915) Quintette avec piano en sol mineur, op. 30 045.22 min. Introduction. Allegro mesto 018.52 min. Scherzo. Presto 006.44 min. Largo 009.47 min. Finale. Allegro vivace 009.14 min. Soliste: Alexander Sitkovetsky, violon Soliste: Alina Pogostkina, violon Soliste: Razvan Popovici, alto Soliste: Radu Nagy, violoncelle Soliste: Alexei Griynyuk, piano ----- - 3 - Compositeur: Dimitri

Chostakovitch (1906-1975) Arrangement: Hans-J. Rogoll Romance, from 'Die Hornisse' suite of film music, 006.58 min. arr. for piano quintet (encore) Soliste: Alexander Sitkovetsky, violon Soliste: Alina Pogostkina, violon Soliste: Razvan Popovici, alto Soliste: Radu Nagy, violoncelle Soliste: Diana Ketter, piano

16.00 ° JP °

16.05 MUSIQUE ET COMPAGNIE

18.00 ° JP °

18.08 JAZZ

19.00 PRÉLUDE

Richard STRAUSS. - **Le Bourgeois gentilhomme, suite pour orchestre opus 60**. Orchestre philharmonique de Berlin, Simon Rattle. EMI 3393392.

Vitezslav NOVAK. - **Trio à clavier en ré mineur op. 27 " quasi una ballata"**. Trio Sretana. Supraphon 38102.

Kurt WEILL. - **2 Chansons extraites de " One Touch of Venus": - Speak low- I'm a stranger here myself**. Anne-Sophie von Otter, mezzo-soprano, Orchestre symphonique de la NDR, John Eliot Gardiner. DG 4398942.

20.00 CONCERT

Programme RAMEAU | Les Indes galantes, suite - SAINT-SAËNS | Concerto pour piano n° 5 " L'Egyptien " - RAVEL | Alborada del Gracioso - DEBUSSY | Iberia ;

22.00 ° JP °

22.05 MUSIQUE DE CHAMBRE

Franz SCHUBERT. - Quatuor à cordes en sol majeur D. 887. Quatuor Auryn. CPO 9994102.

Carl LOEWE. - Feuersgedanken . Roman Trekel, baryton, Cord Garben, piano. CPO 9995622.

Ludwig Van BEETHOVEN. - Sonate n°4 en mi bémol majeur opus 7. Paul Lewis, piano. Harmonia mundi 901906.

Gioacchino ROSSINI. - Serenata en mi bémol majeur pour 2 violons, alto, flûte, hautbois, cor anglais et violoncelle . Ensemble Explorations. Harmonia Mundi 901847.

Edvard GRIEG. - Sonate pour violoncelle et piano en la mineur opus 36. Truls Mørk, violoncelle, Jean-Yves Thibaudet, piano. Virgin 5450342.

Jan VAN DER ROOST. - I Continenti: ext. South America. Flanders Recorder Quartet. Aeolus 10156.

Production et présentation : Annick VAN NOEYEN¶

24.00 TABLE D'ÉCOUTE

02.00 LES NUITS DE MUSIQ'3

Franz LISZT. - **1ère Année de pèlerinage, la Suisse (3 extraits)**. Nicholas Angelich, piano. MIRARE 9941 .

César FRANCK. - **Les Eolides, poème symphonique**. Orchestre symphonique de B le, Armin Jordan. ERATO 88167 .

Joseph JONGEN. - **2 Pièces en trio pour violon, violoncelle et piano, op.95**. Trio César Franck. CYPRES 1647 . ¶

Franz SCHUBERT. - **Sonate n°17 en Ré Majeur pour piano, D.850**. Mitsuko Uchida, piano. PHILIPS 4644802 .

Bernhard Henrik CRUSELL. - **Concerto n°3 en Si bémol Majeur pour**

clarinette et orchestre, op.11. Antony Pay, clarinette et direction, Orchestre de l ge des lumières. VIRGIN 5615852 .

Jean SIBELIUS. - **Quatuor à cordes en ré mineur "Voix intimes", op.56**. Quatuor Giameri. PHILIPS 4262862 .

Einojuhani RAUTAVAARA. - **Concerto pour harpe et orchestre**. Marielle Nordmann, harpe, Orchestre philharmonique d Helsingki, Leif Segerstam. ONDINE 9782 .

ean-Marie LECIAIR. - Concerto en rø majeur pour violon et orchestre op. 7/2. Daniel Guiller, violon - Ensemble Stradivaria. CD Adda 581040. ¶

¶ Jan Dismas ZELENKA. - Sonate en sol mineur pour 2 hautbois, basson et continuo ZW 181/2. Paul Dombrecht et Marcel Penseele, hautbois, Danny Bond, basson - Richters Van Der Meer, violoncelle, Robert Köhnen, clavecin. CD Accent 8848.

¶ Henry FURCELL. - Suite The Indian Queen . The Parley of instruments Baroque Orchestra - Roy Goodman. CD Hyperion 67001. ¶

¶ Johann Sebastian BACH. - Suite anglaise n 3 en sol mineur BWV 808. Christophe Rousset, clavecin. CD Ambrosie 9942. ¶

Vendredi 20 Novembre 2009

06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

ANTONIO VIVALDI concerto la tempesta di mare , en mi bémol majeur pour violon, cordes et continuo rv 253 op 8/5 1er mvt presto ANDREW MANZE, violon baroque the academy of ancient music HARMONIA MUNDI 2907278

CARL STAMITZ concerto en si bémol majeur pour clarinette et orchestre nr 3 1er mvt allegro moderato sabine meyer clarinette academy of st. martin-in-the-fields iona brown EMI 7548422

FRANZ SCHUBERT trio en si bémol majeur pour piano, violon et violoncelle d 898 nr 1 op 99 4e mvt rondo - allegro vivace

FRANK BRALLEY, piano - RENAUD CAPUCon, VIOLON - GAUTIER CAPUCCON violoncelle EMI 3654762

LUDWIG VAN BEETHOVEN symphonie en la majeur op 92 nr 7 3e mvt presto berliner staatskapelle DANIEL BARENBOIM TELDEC 278382

CAMILLE SAINT-SAËNS 3 melodies pour soprano et piano : l attente, si vous n avez rien a me dire, guitares et mandolines ANNE-MARIE RODDE, soprano - NOEL LEE, piano ETCETERA 1160

JULES MASSENET nocturne - extrait de l opera la navarraise sevillana - extrait de l opera-comique don cesar de bazan lon-

don symphony orchestra RICHARD BONYNGE - DECCA 4441112
EMILE WALDTEUFEL souvenir de Biarritz ALEXANDRE SOREL ,
piano SOLSTICE 115
GERONIMO GIMENEZ el baile de Luis Alonso : polca la boda de Luis
Alonso : intermedio english chamber orchestra Enrique Garcia
Asensio ENSAYO 9704

07.00 ° JP °

07.12 LE POINT DU JOUR

07:30 La météo et les titres culturels
07:50 La chronique économique d'Amid Faljaoui
08:00 ° JP °
08:10 Le journal culturel de Musiq'3 (retrouvez-le en podcast et en radio
à la demande)
08:30 La chronique 'Théâtre' de Dominique Mussche
09:00 ° Les titres de l'info et de la presse culturelle

09.30 LE RENDEZ-VOUS DES MUSICIENS

Giuseppe VERDI. - Otello : credo in un Dio crudel. Sergei Leiferkus, Iago,
Orchestre de l'Opéra-Bastille - Myung-Whun Chung. CD DG 4398052.
Giuseppe VERDI. - Otello : credo in un Dio crudel. Sergei Leiferkus, Iago,
Orchestre de l'Opéra-Bastille - Myung-Whun Chung. CD DG 4398052.
Giuseppe VERDI. - Otello, fin de l'opéra. Cheryl Studer, Desdémone -
Plácido Domingo, Otello - Sergei Leiferkus, Iago, Orchestre de l'Opéra-
Bastille - Myung-Whun Chung. CD DG 4398052.
Giacomo PUCCINI. - Crisantemi. The Delmé Quartet. CD Helios 55002.
Giacomo PUCCINI. - Le Villi : Ecco la casa - tu dell'infanzia. Mélanie
Diener, Anna - Aquiles Machado, Roberto, Chour et Orchestre Philharmoni-
que de Radio-France - Marco Guidarini. CD Naïve 4958.
Giuseppe VERDI. - Requiem. Luba Orgonasova, soprano - Anne Sofie
von Otter, mezzo, Luca Canonici, ténor - Alastair Miles, basse, Monteverdi
Choir - Orchestre Révolutionnaire et Romantique, John Eliot Gardiner.
CD Philips 4421422.
Amilcare PONCHIELLI. - Marion Delorme : ouverture. Orchestre Nation-
al de Montpellier - Friedemann Layer. CD Accord 4726132.
Giuseppe VERDI. - Falstaff : final. Giuseppe Taddei, Falstaff, Chour de
l'Opéra de Vienne, Orchestre Philharmonique de Vienne - Herbert von
Karajan. CD Philips 4122632.
Production et présentation : Lothar SEGHERS¶

11.00 ° FLASH INFO °

11.02 AUTOUR DE MIDI

13.00 ° JP °

13.20 INTERMEZZO

Bedrich SMETANA . - **La Paysanne, polka pour orchestre** . EBC phil -
harmonic, Gianandrea Noseda. CHANDOS 10413 .
Antonin DVORAK . - **Sonatine en sol Majeur pour violon et piano,**
op.100 . Itzhak Perlman, violon, Samuel Sanders, piano. EMI
7473992 .
Bohuslav MARTINU . - **Sextuor à cordes, H.224** . Academy of St Mar-
tin-in-the-fields chamber ensemble. CHANDOS 8771 .
Production : Bernard MEILLAT¶

14.00 CONCERT

- Compositeur: Joseph Haydn (1732-1809) Symphonie No 8 en sol
majeur, Hob. I: 8 ('Le Soir') 021.20 min. ----- - 2 - Compositeur:
Joseph Haydn (1732-1809) Concerto pour trompette en mi bémol
majeur, Hob. VIIe:1 015.15 min. Soliste: Marc-Olivier Broillet, trompette
----- - 3 - Compositeur: Joseph Haydn (1732-1809) Sonate pour
piano en ré majeur, Hob. XVI:24 012.20 min. Soliste: Christian Zacha-
rias, piano ----- - 4 - Compositeur: Joseph Haydn (1732-1809)
Symphonie No 67 en fa majeur, Hob. I:67 027.25 min. ----- - 5 -
Compositeur: Joseph Haydn (1732-1809) La Tempesta: Presto, tiré de la
'Symphonie No 8 en sol majeur, Hob. I: 8 ('Le Soir') (hors programme)
Interprètes pour l'ensemble du concert: Orchestre: Orchestre de
Chambre de Lausanne Chef d'orchestre: Christian Zacharias

16.00 ° JP °

16.05 MUSIQUE ET COMPAGNIE

18.00 ° JP °

18.08 JAZZ

19.00 PRÉLUDE

J.S. BACH . - **Concerto brandebourgeois n°2 en fa majeur BWV**
1047 . Musica Antiqua K In, Reinhard Goebel. Archiv 4716562.
Georg Philipp TELEMANN . - **Der May, cantate pour solistes, chœur**
et orchestre . Ingrid Schmithusen, soprano, Klaus Mertens, basse,
Rheinische Kantorei, Das Kleine Konzert, Hermann Max. CPO
9996732 .
Antonio CARTELLIERI . - **Quatuor en ré majeur pour clarinette, vio-**
lon, alto et violoncelle . Dieter Klöcker, clarinette, Consortium
classicum. MDG 10972 .
Muzio CLEMENTI . - **3 Monferrines pour pianoforte opus 49** . Eibar -
do Talianelli. Pan classics 10171 .

20.00 CONCERT

1 - Compositeur: Carl Maria von Weber (1786-1826) Invitation à la valse 010.00 min. ----- 2 - Compositeur: Robert Schumann (1810-1856) Concerto pour piano en la mineur, op. 54 030.00 min. Soliste: Martha Argerich, piano ----- 3 - Compositeur: Serge Rachmaninov (1873-1943) Danses symphoniques, op. 45 033.00 min. ----- 4 - Compositeur: Maurice Ravel (1875-1937) La Valse 013.00 min. Interprètes pour l'ensemble du concert: Orchestre: Orchestre symphonique allemand, Berlin Chef d'orchestre: Charles Dutoit

22.00 ° JP °

22.05 AUTOUR DE BABEL

24.00 LES NUITS DE MUSIQ'3

0-2h

Camille SAINT-SAËNS. - **Concerto n°2 en sol mineur pour piano et orchestre, op.22**. Jean-Yves Thibaudet, piano, L Orchestre de la Suisse Romande. DECCA 4758764 .

Ernest CHAUSSON. - **Viviane, poème symphonique op.5**. BBC phil - harmonic, Yan Pascal Tortelier. CHANDOS 9650 .

César FRANCK. - **Quatuor à cordes en Ré Majeur**. Quatuor Ysaye. YSAYE RECORDS 3 .

Henri DUPARC. - **5 mélodies pour baryton et piano (Extase, L'invitation au voyage, Phidyle, Chanson triste, Le galop)**. Josø Van Dam, baryton, Maciej Pikulski, piano. FORLANE 16826 .

Joseph JONGEN. - **Passacaille et gigue pour orchestre, op.90**. Orchestred de Liège, Fernand Quinet. CYPRES 3610 .

Production : Bernard MEILLAT

02h-2h50

Max REGER. - **Une Suite de ballet pour orchestre, op.130**. Norrko - ping symphony orchestra, Leif Segerstam. BIS 601 .

Max BRUCH. - **Adagio en mi mineur sur des airs celtiques pour violoncelle et orchestre, op.56**. Julius Berger, violoncelle, Orchestre symphonique de la radio-télévision polonaise Katowice. EBS 6060 .

Johannes BRAHMS. - **Variations sur un thème de Paganini pour piano, op.35**. Gerhard Oppitz. EURODISC 69249 .

Production : Bernard MEILLAT

2h50-4h45

Benjamin BRITTEN. - **The Young Pearson's Guide to the Orchestra**. Orchestre philharmonique de Bergen, Neeme J rvi. Cd BIS 420.

Arnold BAX. - **Trio élégiaque pour flûte, alto et harpe**. Nash Ensemble. Cd Hyperion 66807.

Samuel BARBER. - **Adagio pour cordes opus 11**. London Symphony

Orchestra, Michael Tilson Thomas. Cd EMI 5553582.

John ADAMS. - **Short Ride in a Fast Machine, fanfare pour orchestre**. City of Birmingham Symphony Orchestra, Simon Rattle. Cd EMI 5550512.

George GERSHWIN. - **Song Book, extraits**. Frank Braley, piano. Cd Harmonia Mundi 901883.

Joseph HAYDN. - **Missa in Angustiis " Nelson-Messe" en ré mineur pour solistes, chœur et orchestre: Gloria**. Chœur de la radio de Leipzig, Staatskapelle de Dresde, Cd EMI 5685922.

Ludwig van BEETHOVEN. - **Sonate n°3 en la majeur pour violoncelle et piano opus 69**. Heinrich Schiff, violoncelle, Till Fellner, piano. Cd Philips 4626012.

W.A. MOZART. - **Symphonie n°35 en ré majeur K. 385 "Haffner"**. Orchestra Mozart, Claudio Abbado. Cd Archiv 4777598.

Production : Annick VAN NOEYEN

Présentation : Fran oise LECHARLIER

4h45-6h

Leos JANACEK. - Suite de La Petite Renarde Rusøe. Orchestre Philharmonique Tchèque - Frantisek Jilek. Cd Supraphon 7303. ¶

Antonin DVORAK. - De la forêt de Bohême op. 68. No°1 Lee et Christian Ivaldi, piano quatre mains. Cd Arion 68014. ¶

Vite - slav NOVAK. - Toman et la Føe, poème symphonique op. 40. Orchestre Philharmonique de la BBC - Libor Pesek. Cd Chandos 9821. ¶ Production : Lothar SEGHERS ¶

Le Semainier de Musiq'3

Qui contacter ?

Laetitia Huberti

Promotion, relations extérieures

lhu@rtbf.be - Tél : 02 737 23 80 - Fax : 02 737 29 18

Bd A. Reyers, 52 - 1044 Bruxelles

Editeur responsable :

Bernard Meillat

Directeur

beme@rtbf.be - Tél : 02 737 28 74

Bd A. Reyers, 52 - 1044 Bruxelles

Fabienne Collin

Secrétariat

fc@rtbf.be - Tél : 02 737 28 74 - Fax : 02 737 20 95

Bd A. Reyers, 52 - 1044 Bruxelles

www.musiq3.be