



MU^{SI}Q³

Le Semainier

du samedi 24 octobre au vendredi 30 octobre 2009

MU^{SI}Q³



Le lac des cygnes

La truite

Ma non troppo

LE CLASSIQUE EST PARTOUT.

06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

WOLFGANG AMADEUS MOZART SYMPHONIE EN UT MAJEUR K 338 NR 34 FINALE: ALLEGRO VIVACE ACADEMY OF ST. MARTIN-IN-THE-FIELDS NEVILLE MARRINER

JOHANN NEPOMUK HUMMEL CONCERTO EN LA MAJEUR POUR PIANO ET ORCHESTRE : RONDO HOWARD SHELLEY PIANO ET DIRECTION LONDON MOZART PLAYERS

JOHANN WENZEL KALLIWODA INTRODUCTION ET VARIATIONS EN SI BEMOL MAJEUR OP.128 POUR CLARINETTE ET ORCHESTRE DIETER KLCKER CLARINETTE HAMBURGER SYMPHONIKER

JOHANNES MOESUS

GEORGES ENESCO SONATE DANS LE CARACTERE POPULAIRE ROUMAIN , EN LA MINEUR POUR VIOLON ET PIANO OP.25 N 3 3e Mvt : ALLEGRO CON BRIO, MA NON TROPPO MOSSO VILMOS SZABADI VIOLON MARTA GULYAS PIANO

ANTONIN DVORAK SEXTUOR EN LA MAJEUR POUR 2 VIOLONS, 2 ALTOS ET 2 VIOLONCELLES B 80 OP 48. FINALE (TEMA CON VAR.) WIENER STREICHSEXTETT

PIOTR ILYICH TCHAIKOVSKI EUGEN ONEGIN : KUDA...KUDA... (LENSKI) ROLANDO VILLAZON TENOR MUNCHNER RUNDFUNKORCHESTER MICHEL Plasson

REINHOLD GLIERE SYMPHONY N 1 EN MI BEMOL MAJEUR 2E Mvt : ALLEGRO VIVACE BBC PHILHARMONIC SIR EDWARD DOWNES

07.00 ° JP °

07.12 LES CHANTS DE L'AUBE

Enrique GRANADOS El fandango del candil Jean-Marc Luisada, piano DG 4356787

Isaac ALBENIZ Iberia : Fête-Dieu Séville (orch. Fernandez-Arbos) Orchestre de Valence Manuel Gadulf Valois V4661

Camille SAINT-SAËNS Havanaise pour violon et orchestre opus 83 Itzhak Perlman, violon Orchestre de Paris Jean Martinon EMI 483186

George GERSHWIN Ouverture cubaine Orchestre Symphonique de Londres André Previn EMI 747021

Astor PIAZZOLLA Tango Suite : Andante et Allegro Yo-Yo Ma, vio-

loncelle Sergio et Odair Assad, guitares SONY SK 63122

08.00 ° JP °

08.12 LES CHANTS DE L'AUBE

Georg Philipp TELEMANN Suite Alster , extraits Académie de Musique ancienne de Berlin Harmonia Mundi 901654

Jean-Sébastien BACH Sonate pour viole de gambe et clavecin BWV 1027 Jordi Savall, viole de gambe Ton Koopman, clavecin Alia Vox 9812

Igor STRAVINSKY Concerto Dumbarton Oaks : 1er mouvement Orchestre de Chambre du Théâtre Liure de Barcelone Josep Pons Harmonia Mundi 901609

Giovanni Battista PERGOLESE Concerto pour violon en si bémol majeur Andrea Keller, violon Concerto K In Capriccio 10378

09.00 ° JP °

09.12 SAMEDI, ÇA VOUS DIT ?

12.00 MUSIQ'ACADÉMIES

Le service éducatif de la Monnaie prépare un nouveau projet avec des Jeunes et le compositeur Howard Moody, un habitué des rencontres « insolites » et musicales. Depuis le 7 septembre et jusque fin octobre 2009, ils travailleront avec 6 classes Bruxelloises (3 francophones et 3 néerlandophones) autour du thème "dire adieu", ou la mort. L'objectif : écrire des textes sur lesquels le compositeur britannique, Howard Moody composera un Requiem d'une durée d'environ une heure ! Concrétisation : En septembre - octobre 2010, quand l'oeuvre sera terminée, les collaborateurs du service éducatif reprendront le projet avec les mêmes classes pour aboutir à 2 spectacles de ce requiem (avec des musiciens de la Monnaie et le chœur d'enfants de la Monnaie). Pascale Vanlerberghe et Katia Madaule ont voulu rencontrer les acteurs et auteurs du projet, et se sont rendues dans une des écoles désignées pour atteindre ce merveilleux objectif : l'Ecole Des Platanes à Schaerbeek (l'architecture fin XIXeme de ce lieu vaut déjà le détour). Un directeur d'école positif, des enseignants motivés et des élèves aussi, avec le Service éducatif de la Monnaie et le compositeur ad hoc, nous avons là tous les ingrédients pour passer un moment dynamique et créatif dans Musiq'Académies ce samedi.

Ecole des Platanes à Schaerbeek : reportage avec le serv.pédag.TRM

G. VERDI. - Extr. du Requiem. Wiener Phil., Dir° Herbert Von Karajan, soli: A.Baltsa, J.van Dam, J.Carreras, chœurs opéra de Sofia, Chœurs Vienne. CD DG 415 091 2.

G. FAURE. - Extr.REQUIEM op 48. Collegium Vocal Gent, La Chapelle Royale, orch;des Champs Elysées, Dir°Ph.Herreweghe, CD H.Mundi 901771.

Production et présentation : Pascale VANLERBERGHE

Réalisation : KATIA MADAULE†

13.00 ° JP °

13.12 SI ÇA VOUS CHANTE

Thomas DUTRONC. - Jeune, je ne savais pas. Thomas Dutronc. Universal.

Stéphane SANSEVERINO. - La cigarette. Sanseverino. Saint-Georges.

Florence VÉRAN. Charles Aznavour. - Je hais les dimanches. Edith Piaf. EMI.

Charles TRENET. - Les enfants s'ennuient le dimanche. Charles Trenet. Frémeaux et Associés.

Clade ENGEL. Richard Gotainer. - Dimanche aux plumes. Gotainer. Flarensch.

Pierre DELANOË. Gilbert Bécaud. - Dimanche à Orly. Gilbert Bécaud. EMI.

Romain DIDIER. - L'aéroport de Fiumicino. Romain Didier. Virgin.

Colpi DELERUE. Henri Colpi. - Trois petites notes de musique. Cora Vaucaire. Auvidis.

Cirus BASSIAK. - L'homme d'amour. Jeanne Moreau. Polydor.

Yves SIMON. - Diabolo menthe. Yves Simon. BMG.

Pierre PERRET. - Bernard Pivot. Pierre Perret. adèle.

Vincent DELERM. - Quatrième de couverture. Vincent Delerm. Tôt ou Tard.

Jean-François PAUZÉ. - Les Etoiles filantes. Les cows-boys fringants. Exclaim.

Ariane MOFFATT. - La fille de l'iceberg. Ariane Moffatt. Sony.

Production et présentation : Dominique MUSSCHE

Réalisation : Eric STEVENS†

14.00 CONCERT

OPERA DE CRACOVIE (13 AVRIL 2009). - Sonia Prina : contralto, Il Giardino Armonico, dir. Giovanni Antonini.

Antonio VIVALDI. - Concerto sol mineur RV 157. Il Giardino Armonico, dir. Giovanni Antonini.

Antonio VIVALDI. - La sull'eterna sponda (air de Mitrena extrait de Montezuma), Sorge l'irato nembo (air de Pompeo extrait de Farnace). Sonia Prina : contralto, Il Giardino Armonico, dir. Giovanni Antonini.

Antonio VIVALDI. - Concerto si mineur. Il Giardino Armonico, dir. Giovanni Antonini.

Antonio VIVALDI. - Extrait de Giustino, extrait de Griselda, 2 extraits de

Juditha triumphans. Sonia Prina : contralto, Il Giardino Armonico, dir. Giovanni Antonini.

ENTRACTE. - .

W.A. MOZART. - sonate la majeur K. 331. Murray Perahia : piano. Sony.

2ÈME PARTIE. - .

Antonio VIVALDI. - Concerto do majeur RV 443. Il Giardino Armonico, dir. Giovanni Antonini.

Antonio VIVALDI. - Sol da te, et Nel profondo cieco mondo, (2 extraits d'Olnrado furioso). Sonia Prina : contralto, Il Giardino Armonico, dir. Giovanni Antonini.

Georg Friedrich HAENDEL. - Extrait d'Il trionfo del tempo e del disinganno (bis). Sonia Prina : contralto, Il Giardino Armonico, dir. Giovanni Antonini.

Antonio VIVALDI. - Andero, volero,gridero, (extrait d'Orlando finto pazzo). Sonia Prina : contralto, Il Giardino Armonico, dir. Giovanni Antonini.

COMPLEMENT. - .

Ferruccio BUSONI. - Suite pour clarinette et quatuor à cordes. Dieter Klöcker : clarinette, Consortium Classicum. Cpo. †

16.00 ° FLASH INFO °

16.02 APPASSIONATO

18.00 ° JP °

18.12 TERRE DE SONS

César swing (France) Traditionnel-Bero Landauer trio-Label Ouest 3040162,3'54

Les mauvais jours (France) Samy Daussat-Samy Daussat trioLabel Ouest 3040182,5'38

Arc en lune (France)J.P. Aufort-AlambicCP24527, 6'00

Los jorns de mai (France),Jean Bodon / Traditionnel-Les souffleurs de rêves,Images d'Oc IMDOC001 3'45

La serra (Italie) F. Gambetta / C. De Angeli-Filippo Gambetta-Felmay FY8148,6'28

Soanali (Madagascar) Olombelo Ricky-Madagascar All Stars,Cinq Planètes CP13449,5'10

A Luftmentsch (Pologne) T. Kukurba Kroke-Oriente RIENCD74,6'48

High wide & handsome (USA) Loudon Wainwright-Loudon Wainwright-Proper PRPCD052,2'53

If the river was whiskey (USA)Traditionnel-Charlie Poole & North Carolina Ramblers-Columbia 4728862,3'05

If the river was whiskey (USA)Sleepy John Estes-Rising Sons-Columbia 4728652,2'41

Ramblin' blues (USA)W.C. Handy-Loudon Wainwright-Proper PRPCD052,4'00
 Ramblin' blues (USA)W.C. Handy-Charlie Poole & North Carolina Ramblers-Columbia 4728862,2'57
 My mother and my sweetheart (USA)E.P. Moran / J. Fred Helf,Loudon Wainwright-Proper PRPCD052,3'13
 Baltimore fire (USA)-Traditionnel-Charlie Poole-Tompkins Square TSQ1875 3'12
 Chambe di Booti (France - Pakistan)-T. Robin / F. Ali Faiz Titi Robin & Faiz Ali Faiz-Accords Croisés-AC130 6'11
 Nouvelle suite pour bouzouq (France)-T. Robin-Titi Robin-Naïve WN145080 10'19
 Lâge Jiyâ (France- Pakistan)-T. Robin / F. Ali Faiz-Titi Robin & faiz Ali Faiz-Accords Croisés AC130 12'20

20.00 CONCERT D'ARCHIVES

Wolfgang Amadeus MOZART. - Variations en ré majeur sur un thème de Duport, K.573. Clara Haskil (piano - Festival international de Besançon, 7 septembre 1956) . INA IMV042.

Ludwig van BEETHOVEN. - Sonate n°18 en mi bémol majeur op.31, 3. Clara Haskil (piano - Festival international de Besançon, 7 septembre 1956) . INA IMV042.

Robert SCHUMANN. - Scènes d'enfants, op.15. Clara Haskil (piano - Festival international de Besançon, 7 septembre 1956) . INA IMV042.

Franz SCHUBERT. - Sonate n° 16 en la mineur Op. 42, D.845 . Clara Haskil (piano - Festival international de Besançon, 7 septembre 1956) . INA IMV042.

Frédéric CHOPIN. - Concerto n°2 en fa mineur pour piano et orchestre, op.21. Clara Haskil (piano), Orchestre des Concerts Lamoureux, dir. Igor Markevich (enregistré en 1960). PHILIPS 6570.591.

Domenico SCARLATTI. - Sonates. Clara Haskil (piano, en 1950). Westminster XWN18381.

Production et présentation : Michel BERO

22.00 ° JP °

22.05 COMPLÈTEMENT JAZZ !

Bud POWELL. - Riffide. B. Powell, piano ; N-H O. Pedersen, cb ; W. Schiopffe, batterie . storyville records.

Bill EVANS. - Detour Ahead. B. Evans, Piano ; N-H. O. Pedersen, cb ; A. Dawson, batterie. DVD Jazz Icons.

Niels PEDERSEN. - Kristine. Kenny Drew, Piano ; Niels-Henning Ørsted Pedersen, cb. Cd SteepleChase.

Tania MARIA. - Rapaz de Dem. Tania Maria, piano ; Niels-Henning Ørsted Pedersen, cb. CD Stunt.

Thelonious MONK. - Straight no chaser. T. Thielemans, Harm. ; O. Peterson, piano ; J. Pass, guitare ; Niels-Henning Ørsted Pedersen, cb. Universal 0600753120064.

George/ Ira GERSHWIN. - Someone to watch over me. S. Grappelli, violon ; O. Peterson, piano ; J. Pass, guitare ; Niels-Henning Ørsted Pedersen, cb ; M. Rocker, batterie. Universal Universal 0600753120064.

Palle MIKKELBORG. - Green. M. Davis, tpt; Th. Clausen, synthé ; Niels-Henning Ørsted Pedersen, cb; Bo Stief, basse électrique. CD SONY B00004WK3E .

Niels PEDERSEN. - The puzzle. Ph. Catherine, guitare ; Niels-Henning Ørsted Pedersen, cb. enja CD 8016-2.

Niels PEDERSEN. - Friends forever. Ulf Wakenius, guitare ; Niels-Henning Ørsted Pedersen, cb ; V. Lewis, batterie. Verve.

Production et présentation : Philippe STAES

23.00 NOCTUUR

24.00 AUTOUR DE BABEL

02.00 LES NUITS DE MUSIQ'3

02-02h45

Friedrich KUHLAU. - Le Château des voleurs, ouverture. Orchestre National symphonique de la radio danoise, Michael Schonwandt. CHANDOS 9648 . ¶ Felix MENDELSSOHN. - Variations sérieuses en rø mineur pour piano, op.54. Murray Perahia, piano. CBS 42401 . ¶ Carl REINECKE. - Concerto en Rø Majeur pour flûte et orchestre, op.283. Aurélie Nicolet, flûte, Orchestre du Gewandhaus de Leipzig, Kurt Masur. PHILIPS 4127282 . ¶ 02h45-04h45

Böla BARTOK ¶ Quatuor cordes n 4, SZ 91 ¶ Quatuor Takacs ¶ DECCA 4552972 ¶ Franz LISZT ¶ La Notte, S699 & La lugubre gondole, S200/2 ¶ Krystian Zimerman, piano ¶ DG 4317802 ¶ Alban BERG ¶ Concerto A la mémoire d'un ange , pour violon et orchestre ¶ Kyung-Wha Chung, violon ¶ Orchestre symphonique de Chicago ¶ Georg Solti ¶ DECCA 4118042 ¶ Ludwig VAN BEETHOVEN ¶ Trio clavier n 5 Les esprits en Rø Majeur, op.70/1 ¶ Vladimir Ashkenazy, piano ¶ Itzhak Perlman, violon ¶ Lynn Harrell, violoncelle ¶ EMI 7474558 ¶ Johann Wenzel KALLIWODA ¶ Symphonie n 5 en si mineur op.106 ¶ Das neue orchester ¶ Christoph Spering ¶ CEO 7771392 ¶ 04h45-06h00

Lillemor SÖDERLUND. - Concerto pour hautbois et cordes (1944) . Alf Nilsson, hautbois, The Stockholm Sinfonietta - Esa-Pekka Salonen. CD BIS 285. ¶ Niels GADE. - Octuor cordes en fa majeur op. 17. The Johannes Ensemble. CD Kontrapunkt 32127. ¶

Edward GRIEG. - Pièces lyriques : Marche des Nains, Notturmo, Jour de Noces Trolchaugen. Peter Katin, piano. CD Olympia 197. ¶ Christian SINDING. - Suite pour violon et orchestre op. 10. Itzhak Perlman, violon, Orchestre Symphonique de Pittsburgh - André Previn. CD EMI 4831902. ¶

Dimanche 25 Octobre 2009

06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

-Maurice Ravel -Valses nobles et sentimentales : 4 extraits. The Cleveland Orchestra, Pierre Boulez (DG 4492132)
-Camille Saint-Saëns -Sonate n 1 en re mineur op.75 pour violon et piano. 2e mvmt : allegretto moderato - allegro molto. Gil Shaham, violon - Gerhard Oppitz, piano (DG 4297292)
-Felix Mendelssohn -Quatuor en mi bémol majeur pour cordes op 12 nr 1 2e mvmt canzonetta : allegretto Emerson String Quartet (DG 4775370)
-Ludwig van Beethoven -3 Lieders : Der Kuss op.128, Die Ehre Gottes Aus Der Natur op.48 n 4, Maigesang op.52 n 4. Fritz Wunderlich, ténor - Hubert Geisen, piano (DG 4479212)
-Wolfgang Amadeus Mozart -Adagio en si bémol majeur pour 2 clarinettes et 3 cors de basset K 411. Trio Di Bassetto et ses invités (K617 617060)
-Luigi Boccherini -Concerto en si bémol majeur pour violoncelle et orchestre g 482 nr 9 1er mvmt : allegro moderato. Jacqueline du Pre, violoncelle. English Chamber Orchestra, Daniel Barenboim (EMI 5673412)
-Joseph Haydn -Divertissement en sol majeur pour flûte, violon et violoncelle hob IV:9 Barthold Kuijken, flûte - Sigiswald Kuijken, violon - Wieland Kuijken, violoncelle (ACCENT 47807)
-Francesco Antonio Rosetti -Symphonie la chasse , en re majeur kaul i:18 a 20 1er mvmt : vivace concerto koln (TELEDEC 183012)

07.00 ° JP °

07.12 LES CHANTS DE L'AUBE

Franz Ignaz BECK Symphonie opus 3 n 3 en sol mineur La Stagione de Francfort Michael Schneider CFO 999 390
Joseph HAYDN Trio pour piano, violon et violoncelle en ut mineur : Andante Patrick Chen, piano ; Erich H Barth, violon ; Christophe Coin, violoncelle Harmonia Mundi HMC 901 277
Franz Xaver RICHTER Concerto pour flûte en mi mineur (1er mouvement) Barthold Kuijken, flûte Tafelmusik Jeanne Lamon Sony

SK 48045

Christoph Willibald GLUCK Orphée et Eurydice : air Que faire sans mon Eurydice Anne Sofie von Otter, mezzo-soprano The English Concert ; Trevor Pinnock Archiv 449206
Wolfgang Amadeus MOZART: Divertimento, Orchestre Baroque de Fribourg : Petra Mllejans Harmonia Mundi HMX 2961809

08.00 ° JP °

08.12 LES CHANTS DE L'AUBE

Giocchino ROSSINI L'Opérette de soie, ouverture pour orchestre Orchestre de chambre d'Europe Claudio Abbado DG 4316532
Giuseppe VERDI Les Vêpres siciliennes : Ballet des 4 saisons (1e printemps) Orchestre du théâtre de la Scala de Milan Riccardo Muti EMI 7540432
Saverio MERCADANTE Concerto en Mi Majeur pour flûte et orchestre Jean-Pierre Rampal, flûte I solisti Veneti Claudio Scimone Erato 55012
Antonio BAZZINI La ronde des lutins, scherzo fantastique pour violon et piano, op.25 Vadim Repin, violon Alexander Markovich, piano ERATO 254872
Giocchino ROSSINI Air extrait de Cendrillon : Nacqui all'affanno . . . Cecilia Bartoli, mezzo-soprano Chœur Arnold Schoenberg Orchestre de l'Opéra de Vienne Giuseppe Patane Decca 4254302
Nino ROTA Le guépard, suite de concert pour orchestre (musique de film) Orchestre philharmonique de Monte-Carlo Gianluigi Gelmetti EMI 7545282

09.00 ° JP °

09.12 LES CHANTS DE L'AUBE

Johannes Brahms Sonate n 2 en Fa Majeur pour violoncelle et piano, op.99 (3e & 4e Mvts.) Steven Isserlis, violoncelle Peter Evans, piano HYPERION 66159
Anton Bruckner Te Deum en Ut Majeur pour solistes, chœur et orchestre Karita Mattila, soprano Suzanne Mentzer, mezzo-soprano Vinson Cole, ténor Robert Holl, basse Chœur de la radio bavaroise Orchestre philharmonique de Vienne Bernard Haitink PHILIPS 4223422
Richard Strauss Sérénade en Mi bémol Majeur pour instruments vent, op.7 London Winds Michael Collins HYPERION 66731

10.00 VOYAGES

Serge RACHMANINOV.. - troisième mouvement du Troisième concer-

to pour piano. Yefim Bronfman. Philharmonia sous direction Esa-Pekka Salonen. . SK47183.

Serge RACHMANINOV. - préludes opus 3 n°2 et opus 23 n°1. Vladimir Ashkenazy. . DECCA 414 417-2.

Serge PROKOFIEV. - extraits suite Amour des Trois Oranges. Scottish National Orchestra Dir Neeme Järvi. CHAN 8729.

Frederic CHOPIN. - Sonate n°2 "funèbre" deux premiers mouvements. Evgeny Kissin. 18795.

Serge RACHMANINOV. - Deuxième mouvement Troisième Symphonie. Concertgebouw orchestra. Vladimir Ashkenazy. . DECCA 455 798-2.

Serge RACHMANINOV. - Premier mouvement du Quatrième concerto de Rachmaninov.. Vladimir Ashkenazy et London Symphony Orchestra dir. André Prévin.. DECCA 425 004-2.

Igor STRAVINSKY. - Le Sacre du printemps. Esa-Pekka Salonen Los Angeles Philharmonic. Deutsche Grammophon 00289 477 6198.

Serge RACHMANINOV. - Variations sur un thème de Corelli. Alexander Melnikov. Harmonia Mundi HMC 901978.

George GERSHWIN. - Embraceable you et Liza. Joshua Bell et London Symphony Orchestra dir John Williams. SK60659.

Serge RACHMANINOV. - Troisième Danse Symphonique . Russian National Orchestra Mikhail Pletnev. Deutsche Grammophon 457 598-2.

Serge RACHMANINOV. - Premier mouvement Troisième concerto pour piano. Serge Rachmaninov Philadelphia Orchestra. Deutsc BMG Classics 09026 61658 2.

Production et présentation : Axelle THIRY¶

12.00 ALLEGRETTO

Bernhard Henrik CRUSELL . - **Concerto en fa mineur pour clarinette et orchestre opus 5 n°2.** Martin Fr st, clarinette, Orchestre symphonique de Göteborg, Okko Kamu. Bis 1723.

Ludwig Van BEETHOVEN . - **4 Mélodies écossaises opus 108.** Josef Protschka, ténor, Richard Salter, baryton, Carolyn Watkinson, contralto, Elaine Woods, soprano, Christian Altenburger, violon; Julius Berger, violoncelle, Helmut Deutsch, piano. Sony 64301.

Joseph HAYDN . - **Symphonie n°34 en ré mineur.** Academy of Ancient Music, Christopher Hogwood. Oiseau-Lyre 4300822.

Production : Annick VAN NOEYEN¶

13.00 ° JP °

13.12 PLEIN JEU

Johann Sebastian BACH. - Toccata et fugue en fa majeur BWV 540. Leon Berben, orgue Schnitger d'Alkmaar. CD Ramée 0903.

Johann Sebastian BACH. - Prélude et fugue en ré majeur BWV 532. Leon Berben, orgue Schnitger d'Alkmaar. CD Ramée 0903.

Johann Sebastian BACH. - Toccata et fugue en ré mineur BWV 565. Leon Berben, orgue Schnitger d'Alkmaar. CD Ramée 0903.

Johann Sebastian BACH. - Prélude et fugue en mi majeur BWV 566. Leon Berben, orgue Schnitger d'Alkmaar. CD Ramée 0903.

14.00 CONCERT

16.00 ° FLASH INFO °

16.02 TABLE D'ÉCOUTE

18.00 ° JP °

18.12 CINÉ-SONS

Les musiques de film de **Michael Nyman**, en particulier celles composées pour le réalisateur **P. Greenaway**, s'inspirent de mélodies classiques (Purcell, Mozart) mais se déploient dans l'univers répétitif cher à ce compositeur. Outre les musiques célèbres des films "Meurtre dans un jardin anglais" et "La leçon de piano", Nyman est aussi reconnu pour ses concertos ou quatuors à cordes.

M. Nyman: The draughtman's contract (Meurtre dans un jardin anglais) M. Nyman Band : an eye for optical theory

Purcell: Le roi Arthur - Deller consort : prélude

M. Nyman: The draughtman's contract (Meurtre dans un jardin anglais) M. Nyman Band: chasing sheep

Purcell: Didon et Enée-Arts florissants Christie Gens Erato 4509 98477-2

M. Nyman: The draughtman's contract (Meurtre dans un jardin anglais); M. Nyman Band

Purcell: Le roi Arthur: air du froid (Deller)

M. Nyman ZOO M. Nyman Band: time lapse

Mozart : symphonie concertante K 364 pour violon et alto (mouvement lent) Scottish chamber orchestra dir Langrée Capuçon (violon) et Tamestit (alto)

M. Nyman Drowning by numbers M. Nyman Band: trysting fields

M. Nyman Le cuisinier, le voleur, sa femme et son amant M. Nyman Band Version en concert: concert live à l'Albert hall de Londres (Proms) ; 25/8/09 : Memorial

M. Nyman Le cuisinier, le voleur, sa femme et son amant : M. Nyman Band-Miserere Paraphrase

Nyman The piano - M. Nyman band: Page 4 (4'14") : the heart asks pleasure first Page 15 (2'46") : The sacrifice Page 2 (2'51") : Big my secret Page 12 (2'24") : lost and found

Nyman The piano concerto Royal Liverpool Philharmonic orchestra dir. Nyman K. Stott

Nyman Quatuor à cordes N° 3 The lyric quartet Plage 7 (15')

20.00 OPÉRA

André Modeste GRETRY. - Andromaque. Karine Deshayes Andromaque (soprano) - Maria Riccarda Wesseling Hermione (mezzo) - Sébastien Guèze Pyrrhus (ténor) - Tassis Christoyannis Oreste (baryton), Le Concert Spirituel - Les Chantres du Centre de Musique de Versailles - Hervé Niquet ,

Wolfgang MOZART. - Symphonie n°34 en ut majeur K. 338. Orchestre du Concertgebouw d'Amsterdam - Nikolaus Harnoncourt. CD Teldec 842703K.

Joseph HAYDN. - La Fedelta Premiata : acte 1. Ileana Cotrubas - Luigi Alva - Frederica von Stade - Lucia Valentini Terrani, Chœur de la Radio Suisse Romande - Orchestre de Chambre de Lausanne - Antal Dorati, CD Philips 4324302.

Luigi BOCCHERINI. - Quintette "La musica notturna di Madrid". Quintetto Boccherini. CD Ensayo 9703.
Production et présentation : Lothar SEGHERS ¶

24.00 ° JP °

24.05 MUSIQUE ET AUTRES MUSES

02.00 LES NUITS DE MUSIQ'3

Lundi 26 Octobre 2009

06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

-Jean-Philippe Rameau -Castor et Pollux, tragédie lyrique en 1 prologue et 5 actes (2 extraits) : ouverture, Brillez, Brillez, Astres Nouveaux . Sandrine Piau, soprano / une planète. Les Arts Florissants, William Christie (HARMONIA MUNDI 901501)

-Jean-Sébastien Bach -Suite anglaise n 1 en la majeur bw806 : courante II. Angela Hewitt, piano (HYPERION 67451)

-Joseph Haydn -Sonate en re majeur pour violon et violoncelle Hob VI:4 1er et 3e mvts : moderato - tempo di minueto. Ildiko Hajdu, violon - Gyorgy Deri, violoncelle (HUNGAROTON 31474)

-Wolfgang Amadeus Mozart -L enlèvement au sérail, Singspiel en 3 actes k 384 extrait : Welcher Wechsel Herrscht in Meiner Seele... Eddita Gruberova, soprano/ konstanze. Wiener Philharmoniker, Georg Solti (DECCA 4174022)

-Gioacchino Rossini -Introduction et variation en mi bémol majeur pour clarinette et orchestre. Eduard Brunner, clarinette.

Wurtembergisches Kammerorchester, Jorg Faerber (TUDOR 702)
-Serge Rachmaninov -Danse orientale, pour violoncelle et piano - transcription de l op 2/2. Mstislav Rostropovitch, violoncelle - Nikolaj Walter, piano (URANIA 22195)

-Nikolai Rimski-Korsakov -Fantaisie sur des thèmes Serbes, pour orchestre op 6. Malaysian Philharmonic Orchestra, Kees Bakels (BIS 1477)

07.00 ° JP °

07.12 LE POINT DU JOUR

Pascal DE L'ESTOCART. - Quand le jour, fils du soleil. Ensemble Clément Janequin. HMA.

Felix MENDELSSOHN. - Trio ré mineur (final). Julia Fischer : violon, Jonathan Gilad : piano, Daniel Müller-schott : violoncelle. Pentatone.

Giuseppe DEMACHI. - Sinfonia "le campane di roma" (final). Europa Galante, dir. Fabio Biondi. Virgin.

J.S. BACH. - Partita n° 3 la mineur BWV 827 (gigue finale). Murray Perhia : piano. Sony.

TITRES DU JOURNAL CULTUREL. - .

Dmitri KABALEVSKY. - Concerto do majeur (final). Gil Shaham : violon, Orchestre national Russe, dir. Mikhail Pletnev. DG.

TRADITIONNEL PORTUGAL. - Como se fosse uma flor . Joana Amendoeira. Chant du Monde 2741747.

Carl Philippe Emanuel BACH. - double concerto mi majeur (final). Michael Behringer : clavecin, Christine Schornsheim : pianoforte, Orchestre baroque de Fribourg, dir. Gottfried von der Goltz. Carus.

Cécile CHAMINADE. - Pierrette . Eric Parkin : piano. Chandos.

SÉQUENCE ÉCONOMIQUE. - .

Marin MARAIS. - Suite en ré majeur (extrait). Ensemble Aux pieds du Roy. Ambronay.

JOURNAL DE 8 H. - .

Joseph HAYDN. - Concerto do majeur (final). Rachel Podger : violon, Orchestre de l'âge des lumières. channel classics.

JOURNAL CULTUREL. - .

Serge PROKOFIEV. - Sonate mi bémol majeur (final). Frederic Chiu : piano. HM.

Antonio VIVALDI. - L'olimpiade (duo : Megacle et Aristeia). Roberta Invernizzi : soprano, Sonia Prina : contralto, Concerto Italiano, dir. Rinaldo Alessandrini. naïve. ¶

09.30 LE RENDEZ-VOUS DES MUSICIENS

Félix MENDELSSOHN. - Romance sans paroles en fa dièse mineur op.67, 2 . Daniel Barenboim (piano). DG 423 931-2.

Félix MENDELSSOHN. - Variations sérieuses en ré mineur op.54. Alfred

Brendel (piano). PHILIPS 426 272-2.

Félix MENDELSSOHN. - Symphonie 'Ecosaise' en la mineur op.56 : adagio . Philharmonie de Berlin, dir. Herbert von Karajan. DG 429 664-2.

Niels GADE. - Symphonie n°1 op.5, 'Souvenirs d'Ossian' : scherzo. Orchestre Symphonique National Danois, dir. Christopher Hogwood. CHANDOS 10026.

Félix MENDELSSOHN. - Sonate en ré majeur op.58 pour violoncelle et piano : adagio. Antonio Meneses (violoncelle), Gérard Wyss (piano). AVIE AV2140.

Félix MENDELSSOHN. - Concerto en mi mineur p.64 pour violon et orchestre : allegro molto appassionato . Nathan Milstein (violon), Philharmonie de Vienne, dir. Claudio Abbado . DG 419 067-2.

Félix MENDELSSOHN. - Sonate en ut mineur op.65,2 pour orgue. Peter Hurford (orgue de la cathédrale de Ratzeburg, Allemagne). ARGO 414 420-2 .

Félix MENDELSSOHN. - Trio n°2 en ut mineur op.66 : finale. Trio à clavier d'Amsterdam . BRILLIANT CLASSICS 99983.

Félix MENDELSSOHN. - Elias, oratorio op.70, acte II : quatuor 'O vous tous qui avez soif' et chour final 'Alors votre lumière se lèvera comme l'aurore'. Carolyn James (soprano), Nancy Maultsby (mezzo), Keith Lewis (ténor), José Van Dam (baryton-basse), Orchestre symphonique et chœurs du Théâtre Royal de la Monnaie, dir. Antonio Pappano . FORLANE 16734/35.

Félix MENDELSSOHN. - Quatuor à cordes en fa mineur op.80 : allegro vivace assai. Quatuor Bartholdy . ACANTA 43075.

Production et présentation : Michel BERO¶

14.00 ° FLASH INFO °

11.02 AUTOUR DE MIDI

13.00 ° JP °

13.20 INTERMEZZO

Johann STAMITZ . - **Concerto en Si bémol Majeur pour clarinette et orchestre** . Guy Van Waes, clarinette et direction, Les Agremens. RICERCAR 218 .

Pierre VACHON . - **Quatuor à cordes en La Majeur op.5/1** . Quatuor Les Adieux. VALOIS 4761 .

Jan Ladislav DUSSEK . - **Sonate en Ré Majeur pour pianoforte, op.31/2** . Andreas Staier. DHM 772862 .

Production : Bernard MEILLAT¶

14.00 CONCERT

16.00 ° JP °

16.02 MUSIQUE ET COMPAGNIE

18.00 ° JP °

18.08 JAZZ

19.00 PRÉLUDE

Gioacchino ROSSINI . - **La Pie voleuse, ouverture** . National philharmonic orchestra, Riccardo Chailly. DECCA 4000492 .

Frédéric CHOPIN . - **Introduction et Polonaise brillante en Ut Majeur pour violoncelle et piano, op.3** . Mstislav Rostropovitch, violoncelle, Martha Argerich, piano. DG 4630692 .

Niccolò PAGANINI . - **Concerto n°2 en si mineur "La campanella" pour violon et orchestre, op.7** . Alexander Markov, violon, Orchestre symphonique de la radio de Sarrebruck, Marcello Viotti. APEX 699872 .

Franz LISZT . - **Venezia Napoli, tarentelle pour piano, extraite des Années de pèlerinage 2e année, Italie** . Stephen Hough, piano. VIRGIN 7907002 .

Production : Bernard MEILLAT¶

20.00 CONCERT

Claude DEBUSSY / ARR. COLIN MATTHEWS . - Symphonie en si min. : finale. Orchestre, dir. Valery Gergiev.

Rodion CREDINE . - Concerto pour piano n°5. Soliste : Denis Matsuev, piano.

Bis : RODION CREDINE. - Humoresque. Denis Matsuev, piano.

Gustav MAHLER . - Das knaben wunderhorn. Solistes : Ekatarina Gubanova, mezzo ; Markus Werba, baryton.

Complément : ANTONIN DVORAK. - Drobnosti (bagatelles) pour 2 violons et alto op. 75a : extraits. The Chilingirian Quartet. Chandos.

Production : Annick VAN NOEYEN

Présentation : Françoise LECHARLIER¶

22.00 ° JP °

22.05 MUSIQUE ANCIENNE ET BAROQUE

Johann Sebastian BACH . - Toccata en ré mineur BWV 913. Leon Berben , clavecin Keith Hill d'après Christian Zell, Hambourg 1728. CD Ramée 0903.

Dietrich BUXTEHUDE . - Erbarm dich mein, O Herre Gott. Greta De Reyghere, soprano - James Bowman, contreténor, Ian Honeyman, ténor - Max Van Egmond, basse, Ricercar Consort. CD Ricercar 094076.

Philipp Friedrich BUCHNER . - Sonata V en ré mineur. François Fernandez, violon - Philippe Pierlot, viole de gambe, Willem Jansen, orgue. CD Ricercar 082066.

Johann Ernst EBERLIN. - Toccata e Fuga tertia. Gustav Leonhardt, orgue de l'abbaye Cistercienne de Wilhering (près de Linz, en Autriche). CD Sony 60364.

Johann Sebastian BACH. - Toccata en sol mineur BWV 915. Leon Berben, clavecin. CD Ramée 0903.

Johann KUHNAU. - O heilige Zeit. Solistes, chour et orchestre du King's Consort - Robert King. CD Hyperion 67059.

André PHILIDOR. - Pavane pour le mariage de Henry le Grand en 1600 - Pavane et 2 airs fait au sacre du Roy Louis 13 - Pavane pour le mariage du roi. Le Concert d'Alta. CD Intégral 221179.

François COUPERIN. - Première suite en mi mineur. Armonico Tributo Austria - Lorentz Duftschmid. CD Pan 10174.

Pierre Francisque CARROUBEL. - Branle de Poitou - 3 branles doubles - Ballet des Anglois (extraits de Terpsichore de Michael Praetorius). Le Concert d'Alta. CD Intégral 221179.

Production et présentation : Lothar SEGHERS¶

24.00 LES NUITS DE MUSIQ'3

0h00-01h30

Emmanuel CHABRIER. - Bourée fantasque, pour orchestre. Orchestre du Capitole de Toulouse, Michel Plasson. EMI 7496522

. ¶ Edbuard LALO. - Symphonie espagnole pour violon et orchestre, op.21. Kyung-Wha Chung, violon, Orchestre symphonique de Montréal, Charles Dutoit. DECCA 4119522 . ¶ Maurice

RAVEL. - Mirrors, 2 extraits : Alborada del gracioso & Une barque sur l'océan. Jean-Yves Thibaudet, piano. DECCA 4335152 . ¶

Albert ROUSSEL. - Bacchus et Ariane, ballet op.43, acte II. Orchestre de Paris, Charles Dutoit. ERATO 75348 . ¶ Francis

POULENC. - Trio pour piano, hautbois et basson. Eric Le Sage, piano, François Leleux, hautbois, Gilbert Audin, basson. RCA 632122 .

¶

01h30-02h10

Franz Ignaz BECK. - Symphonie en mi bémol majeur op.3/4. La Stagione Frankfurt, Michael Schneider. CPO 9993902 . ¶ Luigi

BOCCHERINI. - Quintette en Ut Majeur pour piano-forte et quatuor cordes, G.418. Ensemble Les Adieux. DHM 77053 . ¶

02h10-02h50

Carl FRÜHLING. - Trio en la mineur pour clarinette, violoncelle et piano, op.40. Michael Collins, clarinette, Steven Isserlis, violoncelle, Stephen Hough, piano. BMG 635042 . ¶ Max

BRUCH. - Kol Nidrei, adagio pour violoncelle et orchestre, op.47. Jacqueline Du Pré, violoncelle, Orchestre philharmonique d'Israël, Daniel

Barenboim. EMI 5041672 . ¶

02h50-04h50

Leos JANACEK. - La petite renarde russe, suite d'orchestre. Orchestre symphonique de Prague, Petr Altrichter. CD Supraphon 1118102. ¶ Josef

SUK. - 4 Pièces pour violon et piano opus 17. Marianne Thorsen, violon, Ian Brown, piano. CD Hyperion 87448. ¶ Antonin

DVORAK. - 3 danses slaves opus 72. Orchestre philharmonique tchèque, Charles Mackerras. CD Supraphon 34222. ¶ Vitezslav

NOVAK. - 2 Mélodies opus 8. Magdalena Kozena, mezzo-soprano, Malcolm Martineau, piano. CD DG 4776665. ¶ Eugène

YSAYE. - Poème Ølogiaque, pour violon et orchestre. Albrecht Breuninger, violon, Nordwestdeutsche Philharmonie, Welisar Gentscheff. CD CPO 7770512. ¶ Frédéric

CHOPIN. - 9 Préludes opus 28. Dimitri Alexeiev, piano. CD EMI 7476622. ¶ Emmanuel

CHABRIER. - Suite pastorale. Orchestre du Capitole de Toulouse, Michel Plasson. CD EMI 7496522. ¶ Benjamin

GODARD. - 3 pièces pour flûte et piano opus 116. Sharon Bezaly, flûte, Love Derwinger, piano. CD BIS 1639. ¶

04h50-06h00

-Ignaz Pleyel -Concerto pour violoncelle en ut majeur. Ivan Monighetti, violoncelle. Academie de Musique Ancienne de Berlin (HARMONIA MUNDI 901 599 Plages 7 9)¶ -Wolfgang

Amadeus Mozart -Quatuor pour piano et cordes en mi bémol majeur K. 493. Alfred Brendel, piano. Membres du Quatuor Alban Berg

(EMI 556962 Plages 4 6)

Mardi 27 Octobre 2009

06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

-Johannes Brahms -Danse hongroise n 17 pour orchestre : Andantino - Vivace. Wiener Philharmoniker, Claudio Abbado (DG 4106152)

-Nikolaus Kraft -Polonaise pour violoncelle et Orchestre op 2. Jiri Høsek, violoncelle. Prague Symphony Orchestra, Josef Hincir (PANTON 8110242)

-Gioacchino Rossini -Quatuor en fa majeur pour flûte, clarinette, cor et basson nr 6. Taffanel Wind Quintet. (Jean-Francois Blondeau, flûte - Richard Vielle, clarinette - Jacques Adnet, cor - François Carry, basson) (DENON 8004)

-Wolfgang Amadeus Mozart -10 variations sur unser dummer pöbel meint, en sol majeur pour piano-forte k 455 -sur un thème de Gluck. Andreas Staier, piano (HARMONIA MUNDI 901815)

-Christoph-Willibald von Gluck -La rencontre imprévue (ou les pèlerins de la meque) -danse des scythes, ballet pour orchestre -

extrait de l'opéra Iphigénie en Tauride . Collegium Aureum, Franz Josef Maier (DHM 774792)

-Georg Friedrich Haendel -Il duello amoroso ; cantate pour soprano, contreténor, 2 violons et continuo hww 82 2 extraits : - sonata: allegro minueto & - dunque tanto s avanza. Helene Guilmette, soprano - Andreas Scholl, contreténor. Accademia Bizantina, Ottavio Dantone (HARMONIA MUNDI 901957)

-Agostino Steffani -Sonate en sol majeur pour violon et continuo. Fons Musicae, Yasunori Imamura (PAN CLASSICS 510131)

07.00 ° JP °

07.12 LE POINT DU JOUR

07:30 La météo et les titres culturels

07:50 La chronique économique d'Amid Faljaoui

08:00 ° JP °

08:10 Le journal culturel de Musiq'3 (retrouvez-le en podcast et en radio à la demande)

08:30 La chronique 'Littérature' de Nicole Debarre

09:00 ° Les titres de l'info et de la presse culturelle

09.30 LE RENDEZ-VOUS DES MUSICIENS

Ralph VAUGHAN-WILLIAMS. - Fantaisie sur Greensleeves. Englis String Orchestre - William Boughton. CD Nimbus 1754.

Ralph VAUGHAN-WILLIAMS. - On Wenlock Edge. Ian Bostridge, ténor, London Philharmonic Orchestra - Bernard Haitink. CD EMI 5567622.

Nikolai RIMSKY-KORSAKOV. - Symphonie n°2 op. 9 "Antar". Orchestre Symphonique de Göteborg - Neeme Järvi. CD DG 4236042.

Maurice RAVEL. - Rhapsodie espagnole. Orchestre de la BBC du Pays de Gales - Tadaaki Otaka. CD BBC Music Magazine 232.

Maurice RAVEL. - Sonatine. Ivan Moravec, piano. CD Supraphon 35842111.

Ralph VAUGHAN-WILLIAMS. - Flos Campi, suite pour alto, chœur et orchestre. Roger Best, alto, Christ Church Cathedral Choir, Oxford, Englis String Orchestra - Stephen Darlington. CD Nimbus 1754.

Maurice RAVEL. - Daphnis et Chloé (extraits). Chœur et Orchestre Symphonique de Montréal - Charles Dutoit. CD Decca 4000552.

11.00 ° FLASH INFO °

11.02 AUTOUR DE MIDI

13.00 ° JP °

13.20 INTERMEZZO

Piotr Ilyich TCHAIKOVSKY . - **Thème et variations en la mineur pour**

piano. Viktoria Postnikova, piano. ERATO 2459682 .

Alexandre ALABIEV . - **Le Rossignol, mélodie pour soprano et orchestre.** Natalie Dessay, soprano, Orchestre symphonique de Berlin, Michael Schonwandt. EMI 5565652 .

Anton ARENSKY . - **Concerto en la mineur pour violon et orchestre, op.54.** Ilya Gringolts, violon, Orchestre symphonique écossais de la BBC, Ilan Volkov. HYPERION 67642 .

Production : Bernard MEILLAT

14.00 **CONCERT**

16.00 ° JP °

16.02 **MUSIQUE ET COMPAGNIE**

18.00 ° JP °

18.08 **JAZZ**

19.00 **PRÉLUDE**

Jan Dismas ZELENSKA . - **Concerto à 8 en Sol Majeur pour orchestre.** Orchestre baroque de Fribourg, Gottfried Van Der G litz. DHM 77339 .

Frantisek BENDA . - **Sonate en Fa Majeur pour violon et clavecin.** Anton Steck, violon baroque, Christian Rieger, clavecin. CEO 7772142 .

Joseph Martin KRAUS . - **Symphonie en Ré Majeur.** Les Agrémens, Guy Van Waes. RICERCAR 277 .

Friedrich Hartmann GRAF . - **Quatuor n°2 en Si bémol Majeur pour flûte, violon, alto et violoncelle.** Konrad Hunteler, flûte, Istvan Kertesz, violon, Peter Ligeti, alto, Rezzo Perrotini, violoncelle. MDG 5202 .

Production : Bernard MEILLAT

20.00 **CONCERT**

Igor **Stravinski** (1882-1971) Pulcinella (complet) 040.00 min. Soliste: Karen Cargill, mezzo-soprano Soliste: Andrew Staples, ténor (à confirmer) Soliste: Brindley Sherratt, basse

Entracte 020.00 min.

Robert **Schumann** (1810-1856) Concerto pour piano en la mineur 030.00 min. Soliste: Nicholas Angelich, piano

Félix **Mendelssohn** (1809-1847) Symphonie No 5 en ré majeur ('Réformation') 028.00 min. Interprètes pour l'ensemble du concert:

Orchestre: Orchestre de chambre écossais Chef d'orchestre: Yannick Nézet-Séguin

22.00 ° JP °

22.05 MUSIQUE ET AUTRES MUSES

24.00 LES NUITS DE MUSIQ'3

Mercredi 28 Octobre 2009

06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

-Ludwig van Beethoven -Sonate en fa majeur pour violoncelle et piano op 5/1 nr 1 2e mtv : rondo: allegro vivace. Yo-Yo Ma, violoncelle - Emanuel Ax, piano (CBS 37251)

-Saverio Mercadante -Concerto en fa majeur pour flûte, clarinette, trombone et orchestre. Mario Caribotta, flûte - Angelo Teora, clarinette - Marco Piazzai, trombone. I Solisti Aquilani, Vittorio Parisi (DYNAMIC 446)

-Maurice Ravel -Menuet antique. Marielle Labeque, piano (KML RECORDINGS 1111)

-Georges Bizet -Extraits des suites d'orchestre de Carmen : Aragonaise, Intermezzo, Danse Bohémienne. Orchestre Philharmonique de radio France, Yutaka Sado (ERATO 232982)

-André Previn -Tango and song. Anne-Sophie Mutter, violon - André Previn, piano (DG 4715002)

-Pablo Sorozabal -2 esquisses basques, pour orchestre. Basque National Orchestra, Cristian Mandeal (CLAVES 502205)

-Luis Bacalov -Misa tango extrait : Gloria. Plácido Domingo, ténor - Ana Maria Martinez, soprano. Coro e orchestra del academia musicale Santa Cecilia, Myung-Whun Chung (DG 4634712)

07.00 ° JP °

07.12 LE POINT DU JOUR

07:30 La météo et les titres culturels

07:50 La chronique économique d'Amid Faljaoui

08:00 ° JP °

08:10 Le journal culturel de Musiq'3 (retrouvez-le en podcast et en radio à la demande)

08:30 La chronique 'Cinéma' de Jean-François Pluijgers

09:00 ° Les titres de l'info et de la presse culturelle

09.30 LE RENDEZ-VOUS DES MUSICIENS

Ludwig van BEETHOVEN. - Musique de scène d'Egmont, tragédie de J.W. von Goethe : Symphonie de la victoire. Philharmonie de Berlin, dir. Claudio Abbado . DG 453 713-2.

Bettina von ARNIM. - Aus 'Faust'. Dietrich Fischer-Dieskau (baryton),

Jörg Demus (piano). DG 477 5270 .

Richard STRAUSS. - Brentano Lieder op.68 : Ich wollt' ein Sträusslein binden ; Säusle, liebe Myrte ; Als mir dein Lied erklang ; Amor . Natalie Dessay (soprano), Orchestre de l'Opéra de Covent Garden, dir. Antonio Pappano. VIRGIN 5 45705 2.

Carl Maria von WEBER. - Abendsegen. Thomas Hampson (baryton), Geoffrey Parsons (piano) . TELDEC 244 923-2.

Ludwig van BEETHOVEN. - Meeresstille und glückliche Fahrt . The Monteverdi Choir, Orchestre révolutionnaire et romantique, dir. John Eliot Gardiner. ARCHIV 435 391-2.

Ludwig van BEETHOVEN. - 3 Gesänge op.83 : Wonne der Wehmut. Dietrich Fischer-Dieskau (baryton), Jörg Demus (piano) . DG 453 752-2.

Ludwig van BEETHOVEN. - 6 Gesänge op.75 : Neue Liebe, neues Leben. Dietrich Fischer-Dieskau (baryton), Jörg Demus (piano) . DG 453 752-2.

Ludwig van BEETHOVEN. - Musique de scène d'Egmont, tragédie de J.W. von Goethe . Cheryl Studer (soprano), Bruno Ganz (récitant), Philharmonie de Berlin, dir. Claudio Abbado. DG 453 713-2.

Félix MENDELSSOHN. - La première nuit de Walpurgis, op.60 (extr.). Gilles Cachemaille (baryton), Choeur et Orchestre Gulbenkian, dir. Michel Corboz . CASCAVELLE 1057.

Gustav MAHLER. - Le Cor merveilleux de l'enfance (extraits). Ann Murray (soprano), Thomas Allen (baryton), Philharmonie de Londres, dir. Sir Charles Mackerras. VIRGIN 7 91432-2.

Production et présentation : Michel BERO¶

11.00 ° FLASH INFO °

11.02 AUTOUR DE MIDI

13.00 ° JP °

13.20 INTERMEZZO

Carl Friedrich ABEL . - **Symphonie en Mi bémol Majeur op.4/3 .11** Fondamento, Paul Dombrecht. VANGUARD 99703 .

Johann Joachim QUANTZ . - **Concerto en La Majeur pour flûte et orchestre** . Rachel Brown, flûte, The Brandenburg consort, Roy Goodman. HYPERION 66927 .

Johann Ernst BACH . - **Sonate en Fa Majeur pour violon et clavecin** . Rachel Podger, violon, Neal Peres Da Costa, clavecin. CHANNEL CLASSICS 9096 .

Production : Bernard MEILLAT¶

14.00 CONCERT

Dimitri **Chostakovitch** (1906-1975) Suite de ballet No 1 012.53 min.

Camille **Saint-Saëns** (1835-1921) Concerto pour violoncelle No 1 en la

mineur, op. 33 020.24 min. Soliste: Daniel Müller-Schott, violoncelle
Ernest **Bloch** (1880-1959) Gebet (hors programme) 003.40 min. Soliste: Daniel Müller-Schott, violoncelle
Maurice **Ravel** (1875-1937) Habanera (hors programme) 004.12 min. Soliste: Daniel Müller-Schott, violoncelle
Piotr **Tchaïkovski** (1840-1893) Manfred, op. 58, Symphonie 053.21 min.
Interprètes pour l'ensemble du concert: Orchestre: Orchestre philharmonique de Luxembourg Chef d'orchestre: Kazushi Ono

16.00 ° JP °

16.05 **MUSIQUE ET COMPAGNIE**

18.00 ° JP °

18.08 **JAZZ**

19.00 **PRÉLUDE**

Gabriel FAURÉ . - **Dolly, suite pour orchestre** . Orchestre symphonique de Boston, Seiji Ozawa, DG 4230892 .
Maurice RAVEL . - **Sonatine en fa dièse mineur pour piano** . Martha Argerich, piano. PHILIPS 4567002 .
Albert ROUSSEL . - **Suite en Fa Majeur pour orchestre, op.33** . Orchestre de Paris, Charles Dutoit. ERAO 75348 .
Bohuslav MARTINU . - **La Revue de cuisine, ballet pour 6 instruments** . Ensemble Villa Musica. MDG 14392 .
Production : Bernard MEILLAT

20.00 **CONCERT**

Joseph HAYDN : Les Saisons Hob. XXI:3, oratorio
Orchestre philharmonique de Berlin, dir. Sir Simon Rattle

22.20 **LES CLASSIQUES DE DEMAIN**

24.00 **LES NUITS DE MUSIQ'3**

0h00-02h00

Wolfgang Amadeus **MOZART** Sonate en Fa Majeur pour violon et piano K.376 Arthur Grumiaux, violon Clara Haskil, piano PHILIPS 4426292 Joseph **HAYDN** Quatuor cordes Les quintes en ré mineur, Hob. III:76 Quatuor Italiano PHILIPS 4260972 Edvard **GRIEG** Sigurd Jorsalfar, 3 pièces pour orchestre op.56 Orchestre symphonique de la radio danoise Esa-Pekka Salonen SONY 46668 Wilhelm **STENHAMMAR** Sonate en la mineur pour violon et piano, op.19 Nils-Erik Sparf, violon Bengt Forsberg, piano MUSICA SVECIAE 616 Jean **SIBELIUS** Symphonie n 5 en Mi bémol Majeur, op.82 Orchestre

de chambre d Europe Paavo Berglund FINLANDIA 172782 Einjuhani **RAUTAVAARA** Première Ologie & Et la joie danse , pour chœur a capella Chœur de chambre Accentus Eric Ericson VALOIS 4924
02h00-02h50

Jean Sebastien **BACH** . - Concerto en la mineur pour violon et orchestre, BWV1041. Andrew Manze, violon et direction, The Academy of ancient music. HARMONIA MUNDI 907155 . Jan Dismas **ZELENKA** . - Sonate en Fa Majeur pour 2 hautbois, basson et continuo. Paul Dombrecht & Marcel Ponssele, hautbois, Dany Bond, basson, Richte Van der Meer, violoncelle continuo, Robert Köhnen, clavecin continuo. ACCENT 8848 . Josef **MYSLIVECEK** . - Symphonie en Fa Majeur pour 2 cors, 2 hautbois et cordes. Concerto K ln, Werner Ehrhardt. ARCHIV 4776418 . Jan Ladislav **DUSSEK** . - Sonate en Sol Majeur pour piano, op.35/2. Andreas Staier, piano. DHM 772862 .
02h50-04h50

Fredric **CHOPIN** . - Krakowiak, grand rondo de concert pour piano et orchestre opus 14. Stefan Askenase, piano, Residentie Orkest de La Haye, Willem van Otterloo. CD DG 4630482 . Henryk **WIENIAWSKI** . - Fantaisie brillante sur Faust pour violon et piano opus 20. Bartolomiej Niziol, violon, Waldemar Malicki, piano. CD Dux 253. Mieczyslaw **KARLOWICZ** . - Sôrénade pour cordes en sol majeur opus 2. BBC Philharmonic, Gianandrea Noseda. Cd Chandos 10171. Joseph **HAYDN** . - The blue bell of Scotland . Wolfgang Holzmaier, baryton, Trio Wanderer. CD Cypres 1653. W.A. **MOZART** . - Serenata notturna en ré majeur pour 2 violons,alto, contrebasse et percussions K. 239. Kremerata Baltica. CD Nonesuch 796332 . Ferdinand **RIES** . - Grand Octuor opus 128; rondo. Ensemble Linos. Cd CPO 9999372 . Ludwig van **BEETHOVEN** . - Symphonie n 2 en ré majeur opus 36. Orchestre de chambre d Europe, Nikolaus Harnoncourt. Cd Teldec 2464522. P
04h50-06h00

Louis **SPOHR** . - Concerto en la mineur pour quatuor cordes et orchestre op. 131. Orchestre Symphonique de la Radio de Berlin - Gerd Albrecht. CD Musica Mundi 311088. Robert **SCHUMANN** . - 5 pièces en style populaire op. 102. Yo-Yo Ma, violoncelle - Emanuel Ax, piano. CD CBS 42663. Felix **MENDELSSOHN** . - Hr mein Bitten, Herr. Greta de Reyghere, soprano - Johan Huys, orgue, Lita Chapelle Royale - Collegium Vocale - Philippe Henne-weghe. CD Harmonia Mundi 1901142. Ferdinand **RIES** . - Symphonie n 2 en ut mineur op. 80. Orchestre de Chambre de Zurich - Howard Griffiths. CD CPO 9997162.

Jeudi 29 Octobre 2009

06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

-Franz Schubert -Quatuor en ut majeur pour cordes d 46 nr 4 3e mvt : menuetto: allegro; Trio Tokyo String Quartet (RCA 87990)
-Franz Liszt -Paraphrase de concert sur Rigoletto de Verdi. Emanuel Ax, piano (SONY 48484)
-Anton Rubinstein -Le demon, musique de ballet pour orchestre - extraite de l opera Wuppertal Symphony Orchestra, George Hanson (MDG 11652)
-Johann Wenzel Kalliwoda -Introduction et Rondo en fa majeur op.51 pour cor et orchestre. Radovan Vlatkovic, cor. Hamburger Symphoniker, Johannes Moesus (MDG 13872)
-Erkki Melartin -Valse des papillons op.22/3 & Marche de fête, op.22/6. Helsingin Kaupunginorkesteri, Leif Segerstam (ONDINE 9272)
-Carl Nielsen -Humoresque-Bagatelles, pour piano fs 22 op 11. Mina Miller, piano (DANACORD 498)
-Erich Korngold -Concerto en rø majeur op.35 pour violon et orchestre. 1er mvt moderato mobile. Gil Shaham, violon. London Symphony Orchestra, Andrø Previn (DG 4398862)

07.00 ° JP °

07.12 LE POINT DU JOUR

07:30 La météo et les titres culturels
07:50 La chronique économique d'Amid Faljaoui
08:00 ° JP °
08:10 Le journal culturel de Musiq'3 (retrouvez-le en podcast et en radio à la demande)
08:30 La chronique 'Arts plastiques' de Pascal Goffaux
09:00 ° Les titres de l'info et de la presse culturelle

09.30 LE RENDEZ-VOUS DES MUSICIENS

Clément JANEQUIN. - La Guerre. The King's Singers. CD EMI 5733112.
Heinrich Ignaz Franz von BIBER. - Battalia a 10. La Capella Reial de Catalunya - le Concert des Nations - Jordi Savall. CD Aliavox 9825.
Andrea FALCONIERI. - Battaglia de Barbasso, yerno de Satanas. Ensemble Fitzwilliam. CD Astrée 8551.
Ludwig van BEETHOVEN. - La Bataille de Victoria. Ensemble Octophoros - Paul Dombrecht. CD Accent 8860.
William BYRD. - The March before the Battel - The Battel. Davitt Moro-

ney, "muselaar". CD Hyperion 66557.

Georg Friedrich HAENDEL. - Belshazzar : Martial Symphony and Destructive War. James Bowman, contreténeur, The King's Consort - Robert King. CD Hyperion 66797.

Tobias HUME. - Hark, Hark! - A Soldiers Galliard - I am Falling - A Soldiers Resolution. Mogens Rasmussen, viole de gambe. CD Rondo 8343.

Georg Friedrich HAENDEL. - Rinaldo : Battaglia e Marcia. John Walla-ce, trompette, Philharmonia Orchestra - Wimin Wright. CD Nimbus 1757.

Johann Kaspar KERLL. - Batalla imperial. Hespèrion XX - Jordi Savall. CD Aliavox 9801.

Pedro de ARAUJO. - Batalha famosa. Ton Koopman, orgue Collon de l'église St Lambert à Bruxelles. CD Antoine Marchand 72320.

Production et présentation : Lothar SEGHERS¶

11.00 ° FLASH INFO °

11.02 AUTOUR DE MIDI

13.00 ° JP °

13.20 INTERMEZZO

Franz BERWALD . - **Trio n°4 en Ut Majeur pour piano, violon et violoncelle.** Susan Tones, piano, Marieke Blankestijn, violon, Christoph Marks, violoncelle. HYPERION 66835 .

Edvard GRIEG . - **Terre en vue, pour baryton, chœur et orchestre, op.31.** Hakan Hagegard, baryton, Chœur d'hommes du chœur symphonique &, Orchestre symphonique de Göteborg, Neeme Järvi. DG 13799.

Wilhelm STENHAMMAR . - **Excelsior !, ouverture symphonique op.13.** Orchestre Royal philharmonique de Stockholm, Paavo Järvi. VIRGIN 5452442 .

Production : Bernard MEILLAT¶

14.00 CONCERT

Ludwig van **Beethoven** (1770-1827) Sonate opus 13/8 ('Pathétique') 019.00 min. Grave - Allegro di molto e con brio Adagio cantabile Rondo. Allegro

Frédéric **Chopin** (1810-1849) Polonaise en la majeur, opus 40/1 005.00 min.

Frédéric **Chopin** (1810-1849) Impromptu, opus 29/1 004.00 min.

Frédéric **Chopin** (1810-1849) Nocturne en ré bémol majeur, opus 27/2 006.00 min.

Franz **Liszt** (1811-1886) Valse 'Mephisto' No 1 011.00 min.

Entracte 020.00 min.

Igor **Stravinski** (1882-1971) Suite tirée de 'Pétrouchka' 016.00 min. Russian Dance In Petrushka's Cell The Shrovetide Fair

Serge **Rachmaninov** (1873-1943) Cinq préludes tiré de l'opus 23
017.00 min. No 1 No 2 No 5 No 6 No 7

Georges **Bizet** (1838-1875) Arrangement: Vladimir Horowitz (1903-1989) Variations Carmen 004.00 min. Interprètes pour l'ensemble du concert:

Soliste: Alexander Gavryluk, piano

16.00 ° JP °

16.05 **MUSIQUE ET COMPAGNIE**

18.00 ° JP °

18.08 **JAZZ**

19.00 **PRÉLUDE**

Franz SCHUBERT. - **Quatuor à cordes n°7 en Ré Majeur, D 94**. Quatuor sine Nomine. ERATO 454842 .

Ignaz MOSCHELES. - **Symphonie concertante en Fa Majeur pour flûte, hautbois et orchestre**. Aurèle Nicolet, flûte, Heinz Holliger, hautbois, Orchestre symphonique de la radio de Francfort, Eliahu Inbal. PHILIPS 4269722.

Félix MENDELSSOHN. - **Sonate n°2 en Ré Majeur pour violoncelle et piano, op.58**. Anthony Leroy, violoncelle, Sandra Moubarak, piano. ZIG-ZAG TERRITOIRES 40102.

Production : Bernard MEILLAT

20.00 **CONCERT**

22.00 ° JP °

22.05 **MUSIQUE DE CHAMBRE**

W.A. MOZART. - Divertimento en mi bémol majeur pour violon, alto et violoncelle K. 563 " Puchberg". Augustin Dumay, violon, Gérard Caussé, alto, Gary Hoffmann, violoncelle. EMI 7540092.

Franz LISZT. - Oh, quand je dors (V. Hugo). Thomas Hampson, baryton, Geoffrey Parsons, piano. EMI 5550472.

Ernö von DOHNANYI. - Sonate en do dièse mineur pour violon et piano opus 21. Tasmin Little, violon, Martin Roscoe, piano. ASV 994.

Leos JANACEK. - Mládí (Jeunesse), sextuor pour flûte, hautbois, clarinette, clarinette basse, cor et basson. Quintette à vent Claude Debussy et Bruno Martinez, clarinette basse. Harmonia Mundi 911624.

Auguste FRANCHOMME. - Variations sur des thèmes russes et écossais pour violoncelle et quintette à cordes opus 6. Roel Dieltiens, violoncelle, Ensemble Explorations. Harmonia Mundi 901610.

Frédéric CHOPIN. - Fantaisie en fa mineur opus 49. Krystian Zimerman, piano. DG 4315892.

Production et présentation : Annick VAN NOEYEN

24.00 **TABLE D'ÉCOUTE**

02.00 **LES NUITS DE MUSIQ'3**

02h00-02h45

Franz **DANZI**. - Concerto n 2 en rø mineur pour flûte et orchestre, op.31. James Galway, flûte, Orchestre de chambre de W rttemberg, Jorg Faerber. RCA 619762 . ¶ Wolfgang Amadeus **MOZART**. - Sonate en Mi bémol Majeur pour violon et piano, K380. Szymon Goldberg, violon, Radu Lupu, piano. LONDON 4485262 . ¶

02h50-04h50

Ludwig **VAN BEETHOVEN**. - Symphonie n 8 en Fa Majeur, op.93. Orchestre philharmonique de Vienne, Simon Rattle. EMI 5574452 . ¶ Robert **SCHUMANN**. - Sonate n 2 en rø mineur pour violon et piano, op.121. Eva Graubin, violon, Thøodore Paraskivesco. CBS 42053 . ¶

04h50-06h00

Antonio **VIVALDI**. - Salve Regina RV 616. Nathalie Stutzmann, contralto - The King s Consort - Robert King. CD Hyperion 66829.

¶ Johann Sebastian **BACH**. - Concerto en sol majeur (d après Vivaldi) BWV 980. Olivier Baumont, clavecin. CD Erato 255042.

¶ Georg Philipp **TELEMANN**. - Quatuor en sol majeur TWV 43/G4.

Franz Br ggen flûte - Quadro Amsterdam. CD Teldec 921772. ¶ Johann Michael **BACH**. - Partita Wenn wir in der H chsten n ten sein . Michael Sch nheit, orgue. CD MDG 5522. ¶ Fran ois **COUPERIN**.

- Les Gøts røunis : 9Ère concert Ritratto dell amore . Les Talens Lyriques - Christophe Rousset. CD Decca 4582712. ¶

Vendredi 30 Octobre 2009

06.00 **LES CHANTS DE L'AUBE**

-Michel-Richard Delalande -Concert de trøpettes. extras. La Symphonie du Marais, Hugo Reyne (HARMONIA MUNDI 901337)

-Johann Sebastian Bach -Concerto en ut maj. pour 2 clavecins BWV 1061 1er mvt. Ton Koopman & Tini Mathot, clavecins. The Amsterdam Baroque Orchestra (ERATO 2456492)

-Joseph Haydn -Symphonie L Impørial , en rø maj. HOB I:53. Menuetto et Trio - Finale : Capriccio - Moderato. La petite bande, Sigiswald Kuijken (VIRGIN 7907432)

-W.A. Mozart -Concerto en la maj. pour violon et orch. K219 n 5. 1er mvt : Allegro Aperto. Andrew Manze, violon & dir. The Engli-

sh Concert (HARMONIA MUNDI 807385)

-Carl Maria von Weber -Quintette en si b maj. pour clarinette, 2 violon, alto et violoncelle J182 op.34 1er mt Allegro. Paul Meyer, clarinette. Camina Quartet (DENON 78801)

-Edouard Lalo -Scherzo en rø min. pour orch. Staatsorchester Frankfurt (ODER) Nikos Athinaos (SIGNUM 66)

-Joaquin Rodrigo -3 vieux airs de danse, pour orch. Orquesta Ciudad de Granada, Josep Pons (HARMONIA MUNDI 901764)

07.00 ° JP °

07.12 LE POINT DU JOUR

07:30 La météo et les titres culturels

07:50 La chronique économique d'Amid Faljaoui

08:00 ° JP °

08:10 Le journal culturel de Musiq'3 (retrouvez-le en podcast et en radio à la demande)

08:30 La chronique 'Théâtre' de Dominique Mussche

09:00 ° Les titres de l'info et de la presse culturelle

09.30 LE RENDEZ-VOUS DES MUSICIENS

Nikolai RIMSKI-KORSAKOV. - Concerto en ut dièse mineur op.30 pour piano et orchestre. Sviatoslav Richter (piano), Orchestre des Jeunes de Moscou, dir. Kirill Kondrachine (enregistré à Moscou le 17 février 1950). MELODIA 29468 2.

Nikolai RIMSKI-KORSAKOV. - Fantaisie sur deux thèmes russes, op.33. Cenek Pavlik (violon), Orchestre de chambre Dvorak, dir. Vladimir Valek. SUPRAPHON 11 0111-2.

Richard WAGNER. - Le Crépuscule des dieux, début de l'acte III. Manfred Jung (Siegfried), Norma Shard (Woglinde), Ilse Gramatzki (Wellgunde), Marga Schiml (Flosshilde), Orchestre du Festival de Bayreuth, dir. Pierre Boulez. PHILIPS 434 424-2.

Nikolai RIMSKI-KORSAKOV. - Mlada, suite d'orchestre. Orchestre symphonique d'Odense, dir. Edward Serov. KONTRAPUNKT 32261.

Félix MENDELSSOHN. - Ouverture du Songe d'une Nuit d'été. Orchestre symphonique de Montréal, dir. Charles Dutoit. DECCA 417 541-2.

Nikolai RIMSKI-KORSAKOV. - Shéhérazade, suite symphonique op.35 (La mer et le bateau de Sindbad, Le récit du prince Kalender, Le jeune prince et la princesse, La fête à Bagdad-La mer-Naufrage du bateau sur les rochers). Orchestre symphonique d'URSS, dir. Evgueni Svetlanov. CHANT DU MONDE 278929/30.

Production et présentation : Michel BERO

11.00 ° FLASH INFO °

11.02 AUTOUR DE MIDI

13.00 ° JP °

13.20 INTERMEZZO

Claude DEBUSSY. - **Printemps, suite symphonique.** Orchestre symphonique de Montréal, Charles Dutoit. DECCA 4753132.

Benjamin BRITTEN. - **Sonate en Ut Majeur pour violoncelle et piano, op.65.** Marie Hallynck, violoncelle, Cédric Tiberghien, piano. FUGA LIBERA 543.

Production : Bernard MEILLAT

14.00 CONCERT

16.00 ° JP °

16.05 MUSIQUE ET COMPAGNIE

18.00 ° JP °

18.08 JAZZ

19.00 PRÉLUDE

Edvard GRIEG. - **Danse symphonique n°1 pour orchestre, op.64.** Orchestre National symphonique d'Estonie, Paavo Järvi. VIRGIN 3447222.

Bedrich SMETANA. - **Macbeth et les sorcières, pièce pour piano.** Radoslav Kvapil, piano. UNICORN-KANCHANA 9152.

Jean SIBELIUS. - **4 Humoresques pour violon et orchestre, op.89.** Pekka Kusisto, violon & direction, Tapiola sinfonietta. ONDINE 10745.

Antonin DVORAK. - **Suite Tchèque pour orchestre, op.39.** Orchestre symphonique de Detroit, Antal Dorati. DECCA 4143702.

Production : Bernard MEILLAT

20.00 CONCERT

Franz **Schubert** (1797-1828) Quatre Impromptus, D. 935 034.08 min. Impromptu No 1 en fa mineur. Allegro moderato 011.10 min. Impromptu No 2 en la bémol majeur. Allegretto 005.26 min. Impromptu No 3 en si bémol majeur. Andante 011.32 min. Impromptu No 4 en fa mineur. Allegro scherzando 005.57 min. Ludwig van **Beethoven** (1770-1827) Variations Diabelli, opus 120 051.10 min. Thema: Vivace Variation 1: Alla Marcia maestoso Variation 2: Poco Allegro Variation 3: L'istesso tempo Variation 4: Un poco più vivace Variation 5: Allegro vivace Variation 6: Allegro ma non troppo e serio Variation 7: Un poco più allegro Variation 8: Poco vivace Variation 9: Allegro pesante e risoluto Variation 10: Presto Variation 11: Allegretto Variation 12: Un poco più moto Variation 13: Vivace Variation 14: Grave e maestoso Variation 15: Presto

scherzando Variation 16: Allegro Variation 17: Allegro Variation 18: Poco moderato Variation 19: Presto Variation 20: Andante Variation 21: Allegro con brio - Meno allegro Variation 22: Allegro molto < alla "Notte e giorno" di Mozart > Variation 23: Allegro assai Variation 24: Fughetta: Andante Variation 25: Allegro Variation 26: Piacevole Variation 27: Vivace Variation 28: Allegro Variation 29: Adagio ma non troppo Variation 30: Andante, sempre cantabile Variation 31: Largo, molto espressivo Variation 32: Fuga. Allegro Variation 33: Tempo di Minuetto moderato (aber nicht schleppend)

Interprètes pour l'ensemble du concert: Soliste: Paul Lewis, piano

22.00 ° JP °

22.05 **AUTOUR DE BABEL**

24.00 **LES NUITS DE MUSIQ'3**

0h-2h

Jean Sébastien BACH. - Suite n 1 en Ut Majeur pour orchestre, BWV1066. Musica Antiqua K ln, Reinhard Goebel. ARCHIV 4716562 . ¶ Johann Gottfried MEHTEL. - Sonate en Rø Majeur pour flûte et continuo. Barthold Kuijken, flûte, Wieland Kuijken, violoncelle continuo, Bob Van Asperen, clavecin continuo. SONY 66267 . ¶ Antonin FILS. - Symphonie en Ut Majeur. L Orfeo barockorchester, Michi Gaigg. CPO 9997782 . ¶ 2h-2h50

Johann Adolf HASSE. - Sinfonia en Fa Majeur pour orchestre, op.3/5. Musica antiqua K ln, Reinhard Goebel. ARCHIV 4534352 . ¶ Frantisek BENDA. - Sonate en la mineur pour violon et clavecin. Anton Steck, violon baroque, Christian Rieger, clavecin. CPO 7772142 . ¶ Carl Philipp Emanuel BACH. - Concerto en Mi bémol Majeur pour hautbois, cordes et continuo, WQ165. Ku Ebbinge, hautbois, The Amsterdam baroque orchestra, Ton Koopman. ERATO 2454302 . ¶ 2h50-4h45

Nicola FIORENZA. - Concerto pour violoncelle , cordes et continuo en fa majeur. Gaetano Nasillo, violoncelle, Ensemble 415, Chiara Banchini. Zig Zag Territoires 050302. ¶ Antonio VIVALDI. - Sonate Salmoe en ut mineur pour hautbois et continuo RV 779. Paul Goodwin, hautbois, Susan Sheppard, violon, John Toll , orgue, Colin Lawson, chalumeau. Harmonia mundi 907104. ¶ Georg Friedrich HANDEL. - Ariodante, air d Ariodante Con l ali di costanza . Anne-Sofie von Otter, mezzo-soprano, Les Musiciens du Louvre, Marc Minkowski. Archiv 4572712. ¶ J.S. BACH. - Concerto en rø mineur pour clavecin , cordes et continuo BWV 1052. Bertrand Guiller, clavecin, Ensemble Stradivaria,

Daniel Guiller. Mirare 85. ¶ Johannes BRAHMS. - 5 danses hongroises. Orchestre philharmonique de Vienne, Claudio Abbado. DG 4775424. ¶ Franz LISZT. - Etude en rø bémol majeur Harmonies du soir . Yevgeny Kissin, piano. RCA 682622. ¶ Zoltan KODALY. - Le Paon, variations symphoniques sur un chant populaire hongrois. Orchestre symphonique de Montréal, Charles Dutoit . Decca 4443222. ¶ Bela BARTOK. - Danses populaires roumaines. Vadim Repin, violon, Boris Berezovsky, piano. Erato 857692. ¶ Production : Amick VAN NOEYEN ¶ Présentation : Françoise LECHARLIER ¶ 4h45-6h

Joseph MYSLIVECEK. - Concerto pour violon en rø majeur. Shizuka Ishikawa, violon, Orchestre de Chambre Dvorak - Libor Pesek. CD Supraphon 7429. ¶ Joseph HAYDN. - Sonate n 13 en sol majeur Hob. XVI:6. Alain Planès, piano. CD Harmonia Mundi 901762. ¶ Francesco Antonio ROSELLI. - Concerto pour 2 cors et orchestre (attribué Haydn). Zdenek et Bedrych Tylsar, cors, Orchestre de Chambre Dvorak - Petr Altrichter. CD Supraphon 1107692. ¶ Michael HAYDN. - Quatuor cordes en sib majeur P. 124. Quatuor Sonate de Francfort. CD Claves 508811. ¶ Production : Lothar SEGHERS ¶

Le Semainier de Musiq'3

Qui contacter ?

Laetitia Huberti

Promotion, relations extérieures

lhu@rtbf.be - Tél : 02 737 23 80 - Fax : 02 737 29 18

Bd A. Reyers, 52 - 1044 Bruxelles

Editeur responsable :

Bernard Meillat

Directeur

beme@rtbf.be - Tél : 02 737 28 74

Bd A. Reyers, 52 - 1044 Bruxelles

Fabienne Collin

Secrétariat

fc@rtbf.be - Tél : 02 737 28 74 - Fax : 02 737 20 95

Bd A. Reyers, 52 - 1044 Bruxelles

www.musiq3.be