



MU^{SI}Q³

Le Semainier

du samedi 17 octobre au vendredi 23 octobre 2009

MU^{SI}Q³



Le lac des cygnes

La truite

Ma non troppo

LE CLASSIQUE EST PARTOUT.

06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

H. Purcell -Didon et Enée, opéra en 3 actes Z 626. Ouv. et Extraits de l'Acte 1. Sophie Marin-Degor, soprano/Belinda - Nathan Berg, baryton-basse/Enée. Les Arts Florissants, William Christie (ERATO 984772)

-Frantisek Benda -Sonate en ut maj. pour violon et clavecin. Anton Steck, violon baroque - Christian Rieger, clavecin (CPO 7772142)

-J. Haydn -Symphonie La Passion , en fa min. HOB I:49. 3e et 4e mvts : Menuet - Finale. Presto. Cis Collegium Mozarteum Salzburg, Jurgen Geise (ARTE NOVA 304742)

-Fr. Liszt -Concerto n 1 en mi b maj. S.124. pour piano et orch. 3e et 4e mvts. Yundi Li, piano. Philharmonia Orchestra, Andrew Davis (DG 4776402)

-Saverio Mercadante -Concerto en mi maj. pour flûte et orch. : Polacca Brillante. Jean-Pierre Rampal, flûte. I Solisti Veneti, Claudio Scimone (ERATO 55012)

-E. Grieg -A la Norvégienne, pour violoncelle et orch. op.53/2. Raphaël Wallfisch, violoncelle. London Philharmonic Orchestra, Vernon Handley (BLACK BOX 1070)

-G. Holst -St. Paul s Suite, pour orch. cordes H118 op.29 n 2. Scottish Ensemble, Jonathan Rees (VIRGO 7915652)

07.00 ° JP °

07.12 LES CHANTS DE L'AUBE

Après le journal de 7 heures

Emmanuel CHARRIER La danse slave du Roi malgré lui Orchestre du Capitole de Toulouse Michel Plasson EMI 749652

Jean FRAN AIX Dixtuor : les deux derniers mouvements Octuor de France Erol 96004 CD 2

Francis FOULENC Concerto pour 2 pianos Katia et Marielle Labèque, pianos Orchestre Symphonique de Boston Seiji Ozawa Philips 426284

Claude DEBUSSY Tarentelle styrienne, orchestrée par Ravel Orchestre du Concertgebouw d'Amsterdam Riccardo Chailly Decca 417611

George GERSHWIN 2 Pièces transcrites de Porgy and Bess : IT

AIN T NECESSARILY SO ; BESS, YOU IS MY WOMAN NOW Anne-Sophie Mutter, violon Andrø Previn, piano DG 471500

Leonard BERNSTEIN Quelques Danse symphoniques de West Side Story Orchestre Philharmonique de New York Leonard Bernstein Sony 63085

08.00 ° JP °

08.12 LES CHANTS DE L'AUBE

Après le journal de 8 heures

Felix MENDELSSOHN Symphonie n 1 Orchestre du Gewandhaus de Leipzig Kurt Masur Teldec 244933

Robert SCHUMANN Arabesque opus 18 Andras Schiff, piano Teldec

Anton DORAK Rondo pour violoncelle et orchestre opus 94 Ofra Hamoy, violoncelle Orchestre Symphonique de Prague RCA 09026 68186

Edvard GRIEG Peer Gynt : Danse d'Anitra ; Chanson de Solveig Barbara Hendricks, soprano Orchestre Philharmonique d'Oslo Esa Pekka Salonen CBS MK

Max BRUCH 2 Pièces opus 83 Janet Hilton, clarinette Nobuko Imai, alto Roger Vignoles, piano CHAN 8776

Franz SCHUBERT Des Danses allemandes D. 790 Ensemble Wien Sony SK 48386

09.00 ° JP °

09.12 SAMEDI, ÇA VOUS DIT ?

12.00 MUSIQ'ACADÉMIES

Spéciale « Ateliers » et créativité en tous genres, dans « Musiq'Académies » ce samedi ! Pascale Vanlerberghe reçoit Yves CORTVRINDT, Altiste à l'orchestre de la Monnaie, qui a eu l'excellente initiative de créer des ateliers de violon dans les écoles. C'est nouveau ! Yves a su réunir les gens, les budgets aussi, pour mener à bien son projet ! Il viendra nous en dire plus. Autre invitée, « La Chaise musicale », façon de parler ! C'est Anne KOLPE qui la représente, et qui nous présentera les ateliers de cette saison 2009-2010, et les nouveautés pour les petits et leurs parents. Enfin, Thérèse PREUTENS et le metteur en scène, Michel Bernard viendront nous raconter « Casse-Noisette » de P.I.Tchaïkovsky , ce célèbre ballet créé en 1892, et qui sera le « 1er Orchestre à la Portée des Enfants » de cette saison. La conteuse de cette belle histoire magique sera l'actrice belge, Lara Hubinont.

W.A MOZART. - extr. Symphonie Concertante: 3 mvt. G.Kremer,violon, Kim Kashkashian,alto, Wiener Phil./ Dir°N.Harnoncourt. netia.

R. KORSAKOV. - extr. de Shéhérazade. London Phil.Orchestra, dir°A.Lazarev. netia.

B. BARTOK. - extr.concerto pour orchestre. Concertgebouw/Dir°B.Haitink.

Philippe LAFONTAINE. Ph.Lafontaine, paroles. - Extr. de Celia fée: " les nuages". Mélanie dermont, Celia fée. CD amc 50137.

Yves BARBIEUX. Y.Barbieux. - Le Patamodd. Les Déménageurs. CD Livre Racines Carrées.

P.I TCHAIKOWSKY. - ballet: extr. de Casse-Noisette. O.S.de la radio d'URSS, Dir° W.Fedosejew. CD melodia 352 733 .

Production et présentation : Pascale VANLERBERGHE

Réalisation : Laurent GRAULUS¶

13.00 ° JP °

13.12 SI ÇA VOUS CHANTE

Chico BUARQUE. Pierre Vassiliu. - Qui c'est celui-là?. Pierre Vassiliu. Polygram.

Tom JOBIM. Juliette Nourredine. - Bon débarras. Juliette. Polydor.

Chico BUARQUE. Claude Nougaro. - Tu verras. Claude Nougaro. Podis.

Art MENGO. Yves Duteil. - Si j'étais ton chemin. Yves duteil. L'Écritoire.

Art MENGO. Marc Estève. - Prendre hier à deux mains. Maurane. Polydor.

Art MENGO. Marc Estève. - Vagabond. Henri Salvador. Virgin.

Colette MAGNY. - Melocoton. Colette Magny. Le chant du monde.

Julien CLERC. Gérard duguet-Grasser. - La jupe en laine. julien clerc. Virgin.

Julien CLERC. Etienne Roda Gil. - Utile. Juliette Gréco. Polydor.

Karin CLERCQ. - Bijou d'hommes. Karin Clercq. Gabal.

Gaëtan ROUSSEL. - Le secret des banquises. Alain Bashung. Barclay.

Laurent VOULZY. Alain souchon. - Y'a d'la rumba dans l'air. Alain Souchon. BMG.

Louis CHEDID. - Le cha-cha de l'insécurité. Louis Chedid. CBS.

Production et présentation : Dominique MUSSCHE¶

14.00 CONCERT

16.00 ° FLASH INFO °

16.02 APPASSIONATO

18.00 ° JP °

18.12 TERRE DE SONS

20.00 CONCERT D'ARCHIVES

Ludwig van BEETHOVEN. - Sonate en la majeur op.47, 'Kreutzer'.

Nathan Milstein (violon), Georges Pludermacher (piano) . TELDEC 4509-95998-2.

Jean-Sébastien BACH. - Partita n°2 en ré mineur BWV1004 pour violon seul : chaconne. Nathan Milstein (violon). TELDEC 4509-95998-2.

Georg Friedrich HAENDEL. - Sonate en la majeur op.1, 3 pour violon et piano. Nathan Milstein (violon), Georges Pludermacher (piano) . TELDEC 4509-95998-2.

Jean-Sébastien BACH. - Sonate n°3 en ut majeur BWV1005 pour violon seul : allegro assai. Nathan Milstein (violon). TELDEC 4509-95998-2.

Pablo de SARASATE. - Introduction et tarentelle op.43. Nathan Milstein (violon), Georges Pludermacher (piano) . TELDEC 4509-95998-2.

Serge PROKOFIEV. - Les contes d'une vieille grand-mère op.31, transcription pour violon et piano par Nathan Milstein : andantino ; andante assai. Nathan Milstein (violon), Georges Pludermacher (piano) . TELDEC 4509-95998-2.

Peter TCHAIKOVSKY. - Mazeppa : aria de Maria, à l'acte III, transcription pour violon et piano par Nathan Milstein. Nathan Milstein (violon), Georges Pludermacher (piano) . TELDEC 4509-95998-2.

Niccolo PAGANINI. - Caprice op.1, n°13. Nathan Milstein (violon). TELDEC 4509-95998-2.

Franz LISZT. - Consolation n°3, transcription pour violon et piano par Nathan Milstein. Nathan Milstein (violon), Georges Pludermacher (piano) . TELDEC 4509-95998-2.

Peter TCHAIKOVSKY. - Concerto en ré majeur op.35. Nathan Milstein (violon), Philharmonie de Vienne, dir. Claudio Abbado. DG 419 067-2.

Henryk WIENIAWSKI. - Polonaise brillante n°1 en ré majeur op.4. Nathan Milstein (violon), Leopold Mittmann (piano) (enregistré en 1937). APPIAN 7016.

Henryk WIENIAWSKI. - Concerto n°2 en ré mineur op.22 : romance (transcription pour violon et piano par Nathan Milstein). Nathan Milstein (violon), Leopold Mittmann (piano) (enregistré en 1937). APPIAN 7016. Production et présentation : Michel BERO¶

22.00 ° JP °

22.05 COMPLÈTEMENT JAZZ !

Rencontres au sommet: duos de choc Une plongée dans les années 50 et 60, à travers quelques duos légendaires. Ces collaborations souvent occasionnelles ont marqué l'histoire du jazz et ont doublement comblé les amateurs!

Clifford BROWN. - Joyspring. The Clifford Brown & Max Roach Quintet. Emarcy (Verve).

V. YOUMANS - I. CAESAR. - Tea for Two. Lester Young with the Oscar Peterson Trio. Verve.

Gerry MULLIGAN. - Who's Got Rhythm. Gerry Mulligan Meets Ben Webster. Verve.

Hoagy CARMICHAEL. - Stardust. Paul Desmond / Gerry Mulligan ("Two of a Mind"). RCA (BMG).

Thelonious MONK. - Nutty. Thelonious Monk with John Coltrane. Riverside.

HAMMERSTEIN - KERN. - Why was I Born?. Kenny Burrell & John Coltrane. Prestige.

Dizzy GILLESPIE. - Be-Bop. Milt Jackson & John Coltrane ("Bags & Trane"). Atlantic.

Duke ELLINGTON. - In a Sentimental Mood. Duke Ellington & John Coltrane. Impulse!.

23.00 NOCTUOR

Felix MENDELSSOHN. - **Sonate n°1 pour violoncelle et piano en si bémol majeur opus 45/1.** Anthony Leroy, violoncelle, Sandra Moubarak, piano. Zig-Zag 40102.

Ottorino RESPIGHI. - **Metamorphoseon modi XII, thème te variations pour orchestre.** Philharmonia Orchestra, Geoffrey Simon. Chandos 8405.

Eugen d' ALBERT. - **Pièces opus 5, extraits.** Piers Lane, piano. Hyperion 66945.

Production : Arnick VAN NOEYEN

24.00 AUTOUR DE BABEL

min.00 The Cinematic Orchestra. Durian Motion Ninja Tune

min.04 Miles Davis. Lonely Fire. Big Fun Sony

min.13 Black Heart Procession. Gently Off The Edge. "2". Touch And Go
min.18 Takehisa Kosugi. 75 Letters & Improvisation. A Chance Operation. Koch International

min.20 Radiohead. Like Spinning Plates. Amnesiac. Parlophone

min.25 Kroke. Dafino Vino. Eden. Oriente Musik

min.31 Amon Tobin. Bloodstone (feat. Kronos Quartet). Foley Room. Ninja Tune

min.35 Sonic Youth. Untitled. Washing Machine. G e f f e n Records

min 37 Henry Purcell. O Solitude, My Sweetest Choice. O Solitude & Songs. Naïve. Gérard LESNE Haute-contre, Chef d'orchestre, IL SEMINARIO MUSICALE

min.43 Portishead. Wandering Star. Dummy. Go!Beat

min.47 Brion Gysin. Pistol Poem. Lunapark 0,10. Sub Rosa

min.48 Noir Désir. Des Armes. Des Visages, Des Figures. Barclay

min.51 Lalo Schiffrin. Agnus Dei. Most Wanted 68-79. Universal

min.55 DJ Food. The Crow. Kaleidoscope. Ninja Tune

min.59 Rik Verstrepen. Ah! Zheel. LOD

min.61 Air. Dead Bodies. The Virgin Suicides OST. Record Makers

min.64 Antonin Artaud. Alienation Et Magie Noire. Lunapark 0,10. Sub Rosa

min.70 Fausto Romitelli. Professor Bad Trip, Lesson 1. Professor Bad Trip. Cypres. ENSEMBLE ICTUS

min.83 Luc Ferrari. Presque Rien No.2 (Ainsi Continue La Nuit Dans Ma Tête Multiple). Presque Rien. Ina. GRM

min.95 Cocorosie. Brazilian Sun Noah's Ark. Touch And Go

min.100 Chucho Valdes. Prelude In E Minor (Chopin). Fantasia Cubana. Blue Note

min.104 Jimi Hendrix. Little Wing. Axis: Bold As Love. MCA

min.106 Miles Davis. Lonely Fire. Big Fun. Sony

min.116 Nina Simone. Strange Fruit. Pastel Blues. Philips

02.00 LES NUITS DE MUSIQ'3

Franz SCHUBERT. - Symphonie n 5 en Si bémol Majeur, D.485. Prades festival orchestra, Pablo Casals (1953). SONY 58992 .

Ludwig VAN BEETHOVEN. - Sonate n 30 en Mi Majeur pour piano, op.109. Rudolf Serkin, piano. SONY 64490 .

Alban BERG. - 3 Pièces pour orchestre, op.6. London symphony orchestra, Claudio Abbado. DG 4232382 .

Robert SCHUMANN. - Les amours du poète, 16 chants pour baryton et piano op.48. Christian Gerhaher, baryton, Gerald Huber, piano. RCA 589952 .

Max REGER. - Une suite de ballet, op.130. Norrköping symphony orchestra, Leif Segerstam. BIS 601 .

Claude DEBUSSY. - Sonate pour flûte, alto et harpe. Ensemble Athena. Cd Chandos. Camille SAINT-SAËNS. - Concerto en la mineur pour violoncelle et orchestre opus 33. Anne Gastinel, violoncelle, Orchestre National de Lyon, Emmanuel Krivine. Cd Valois. Erik SATIE. - La belle excentrique, fantaisie sérieuse pour piano 4 mains . Jean-Pierre Aménaud et Dominique Merlet, piano. Cd Mandala. Emmanuel CHABRIER. - Menuet pompeux, orchestration Ravel. Orchestre royal de Flandre, Daniele Callegari. Cd Talent. Johannes BRAHMS. - Le chant des Parques pour chœur et orchestre opus 89. chœur de la radio de Berlin, Orchestre philharmonique de Berlin, Claudio Abbado. Cd DG. Felix MENDELSSOHN. - Trio clavier en ut mineur opus 66/2. Trio Florestan. Cd Hyperion. Richard WAGNER. - Rienzi, ouverture. Orchestre philharmonique d Oslo, Mariss Jansons. Cd EMI. Carl REINECKE. - 2 Phantasies de pour alto et piano opus 43. Gerard Caussø, alto, François-René Duchable, piano, Cd EMI.

Carl Heinrich GRAUN. - Sonate en trio en ut majeur pour basse de viole, clavecin et continuo. Ricercar Consort. CD Ricercar 207382. ¶ Johann Ludwig BACH. - Suite pour 2 hautbois, basson, cordes et bc. Freiburger Brockorchester. CD EMI 7543102. ¶ Johann Caspar Ferdinand FISCHER. - Suite Euterpe en fa majeur. William Christie, clavecin. CD Harmonia Mundi 901026. ¶ Johann Christoph PEZ. - Concerto pastorale en fa majeur. Ensemble für Alte Musik Den Haag/Basel. CD Pan 510027. ¶ Johann Christoph BACH. - Choral Ach Herr, mich amen S n-der. Franz Haselböck, orgue. CD Hänssler 98986. ¶

Dimanche 18 Octobre 2009

06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

-W.A. Mozart -Concerto en ré maj. pour violon et orch. K218 n 4. 3ème mvt : Rondeaux : Andante Grazioso - Allegro ma non troppo. Katrin Scholz, violon & dir. Kammerorchester (BERLIN CLASSICS 184002)

-J. Haydn -Quatuor Iobkowitz, en sol maj. pour cordes HOB III : 81. op.77/1 n 81. 1er mvt : Allegro Moderato. The Lindsays (ASV 4010)

-L. van Beethoven -Sérénade en ré maj. pour flûte et piano op.8 - arrgt de Theobald Boehm 3 et 4e mvts : Polonaise - Terra con variazioni. James Galway, flûte - Philip Moll, piano (RCA 87756)

-Franz Schubert -Symphonie en mi maj. D729 n 7. -réalisée par B. Newbould d après des fragments. Radio-Symphonie-Orchester Berlin, Gabriel Chmura (MUSICA MUNDI 311012)

-F. Mendelssohn -Rondo Brilliant en mi b maj. pour piano et orch. op.29. Stephen Hough, piano. City of Birmingham Symphony Orchestra, Lawrence Foster (HYPERION 66969)

-Robert Schumann -Rastlose Liebe - Frühlingsglocken (Lieder op.33 pour chœur d hommes 4 voix). Studio Vocale Karlsruhe, Werner Pfaff (EBS 6034)

-Johan Severin Svendsen -Symphonie en ré maj. op.4 n 1 : 1er mvt Molto Allegro. Norwegian Radio Orchestra, Ari Rasilainen (FINLANDIA 190552)

07.00 ° JP °

07.12 LES CHANTS DE L'AUBE

Après le journal de 7 heures

Felix MENDELSSOHN Sonate pour violoncelle n 2 1er mouvement

Interprètes : Anthony Leroy, violoncelle Sandra Mubarak, piano Référence support : ZZT040102

Gustav Adolf HEINZE Konzertstück pour clarinette et orchestre Interprètes : Thea King, clarinette English Chamber Orchestra James Judd, Hyperion CDA 66300

Carl Maria von WEBER Variations en fa majeur opus 9 Interprètes : Michael Endres, piano Référence support : Oehms 357

Franz SCHUBERT Symphonie n 6 : le finale Interprètes : Orchestre de Chambre d'Europe Claudio Abbado, direction Référence support : DG 4236542

08.00 ° JP °

08.12 LES CHANTS DE L'AUBE

Après le journal de 8 heures

Maurice RAVEL Introduction et Allegro pour harpe Vanessa McKeand Carol Wincenc, flûte David Campbell, clarinette Quatuor Allegri

Francis POULENC : Gloria Luba Orgonasova, soprano Chœur de la Radio des Pays-bas Orchestre du Concertgebouw d'Amsterdam Mariss Jansons RCO 06003

Serge PROKOFIEV Cendrillon, extraits du ballet Orchestre National de Russie Mikhail Pletnev DG 445830

09.00 ° JP °

09.12 LES CHANTS DE L'AUBE

Après le journal de 9 heures

Josef MYSLIVECEK Symphonie en fa majeur Orfeo Barockorchester Michi Gaigg

Franz BENDA Sonate en la mineur pour violon et clavecin Anton Steck, violon Christian Rieger, clavecin CEO 777214

Wolfgang Amadeus MOZART Sérénade pour vents en mi bémol majeur K. 375 : 1er mouvement Concentus Musicus de Vienne Nikolaus Harnoncourt Teldec 843097

Jan Ladislav DUSSEK Concerto pour clavier et orchestre opus 49 : le finale Andreas Staier, pianoforte Concerto K In Capriccio 10444

Christoph Willibald GLUCK Don Juan : la fin du ballet Tafelmusik Bruno Weil Sony SK 53119

10.00 VOYAGES

12.00 ALLEGRETTO

Antonin DVORAK . - **Variations symphoniques opus 78** . BBC Phil-harmonic, Jiri Belohlavek. BBC 208.

Bohuslav MARTINU . - **La revue de cuisine, ballet pour 6 instruments H. 161** . Ensemble Villa Musica. MDG 14392.

Francis POULENC . - **Les Biches, suite pour orchestre** . Orchestre symphonique de la Sudwestfunk-Baden-Baden, Marcello Viotti. Claves 509111.

Production : Annick VAN NOEYEN¶

13.00 ° JP °**13.12 PLEIN JEU**

Dietrich BUXTEHUDE . - Passacaille en ré mineur. Pierre Thimus, orgue de St Jacques à Liège. CD Cantus 002.

Georg BÖHM . - Choral "Vater unser im Himmelriech". Pierre Thimus, orgue de l'église des Minimes à Bruxelles, (Semaine Internationale de Bruxelles 2004). CDA RTBF 3114.

Johann Sebastian BACH . - Prélude et fugue en fa mineur BWV 534. Jozef Sluys, orgue Volckland-Hesse de Mühlberg. CD Psallite 60521.

Jehan ALAIN . - Variations sur un thème de Clément Janequin. Marie-Claire Alain, orgue de ST Etienne-du-mont à Paris. CD Intrada 035.

Production et présentation : Lothar SEGHERS¶

14.00 CONCERT**16.00 ° FLASH INFO °****16.02 TABLE D'ÉCOUTE****18.00 ° JP °****18.12 CINÉ-SONS**

Depuis sa naissance en 1895, le cinéma accorde une place privilégiée à la musique.

Musiques empruntées au répertoire classique, improvisations au piano ou à l'orgue et partitions originales de compositeurs comme **Saint-Saëns, Honegger, Satie, Erdmann** et **Chostakovitch**: le cinéma a tout fait! Et c'est sans parler bien évidemment de la polyvalence de **Chaplin**, acteur, compositeur et réalisateur.

Extraits de l'assassinat du duc de Guise: **Saint-Saens**-Ensemble musique oblique

Chevauchée des Walkyries (extrait): **Wagner** (arrangement Brassin)-Piano : Thibaudet

La roue: **Honegger**-CSR Symphony Orchestra dir Adriano

Napoléon: **Honegger**- CSR Symphony Orchestra dir Adriano

Idem: **Honegger** -CSR Symphony Orchestra dir Adriano

Entracte:**Satie**-Jean-Pierre Armengaud ; piano

Le Vampire (1828):Heinrich **Marschner**-Brandenburg philharmonic orchestra. Direction Anderson-

Extraits de Nosferatu: **Erdmann**-Brandenburg philharmonic orchestra. Direction Anderson

Extraits de La nouvelle babylone:**Chostakovitch**-Moscou philharmonic orchestra dir Gennady Rozhdestvensky

Extraits de City Lights: **Chaplin**-City lights orchestra dir Carl davis

Pacific 231: **Honegger**-Orchestre du capitol de Toulouse. Dir Plasson

Extraits de Métropolis: **Art Zoyd**-Ensemble musique nouvelle. Dessy, Hourbette

20.00 OPÉRA**24.00 ° JP °****24.05 MUSIQUE ET AUTRES MUSES****02.00 LES NUITS DE MUSIQ'3**

Lundi 19 Octobre 2009

06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

-Franz Schubert -Ouverture en si b maj. pour orch. D 470. Ort Orchestra Della Toscana, dir. Donato Renzetti (ARIS 471682)

-Félix Mendelssohn -Pièce de concert en fa min. pour clarinette, cor de basset et orch. op.113 n 1. Thea King, clarinette - Georgina Dobre, cor de basset. London Symphony Orchestra, Alun Francis (HYPE 22017)

-Gabriel Fauré -Valse-Caprice en fa # min. op.30 n 1. Jean-Philippe Collard, piano (EMI 7626872)

-Camille Saint-Saëns -Havanaise, en mi maj. pour violon et orch. op.83 Janine Jansen, violon. Royal Philharmonic Orchestra, Barry Wordsworth (DECCA 4750112)

-Celso Machado -Thèmes populaires brésiliens : Quebra Queixo - Algodao Doce - Sambossa. Eric Procureur, flûte - André Rulens, guitare (DEMA 2003)

-Enrique Granados -Extraits des pièces sur des chants populaires espagnols : Zapateado - Miel de la Alcarria. Orquesta Filarmónica de Gran Canaria, Adrian Leaper (ASV 1110)

-Isaac Albeniz -Suite espagnole op.47 n 1 : castilla (seguidillas). Miguel Baselga,

07.00 ° JP °

07.12 LE POINT DU JOUR

07:30 La météo et les titres culturels

07:50 La chronique économique d'Amid Faljaoui

08:00 ° JP °

08:10 Le journal culturel de Musiq'3 (retrouvez-le en podcast et en radio à la demande)

08:30 La chronique hebdomadaire (lundi: musique)

09:00 Les titres de l'actu et revue de la presse culturelle

09.30 LE RENDEZ-VOUS DES MUSICIENS

Félix MENDELSSOHN. - Concerto n°2 en ré min op.40 : finale.presto scherzando. Murray Perahia (piano), Academy St. Martin-in-the-Fields, Neville Marriner . CBS 42401 .

Félix MENDELSSOHN. - Symphonie n°4 en la majeur op.90 'Italienne' : con moto moderato. Orchestre Philharmonia, dir. Giuseppe Sinopoli. DG 410 862-2.

Georg Friedrich HAENDEL. - Judas Macchabée (oratorio). Guy De Mey (ténor, Judas Maccabeus), Lisa Saffer (soprano, Israélite), Patricia Spence (mezzo, Israélite), Simon Thomas (basse, Simon), Brian Asawa (contre-ténor, Messenger), Leroy Kromm (basse baryton, Eupolemus), Choeur de chambre de l'Université de Berkeley, Orchestre Philharmonique baroque, dir. Nicholas McGegan. HARMONIA MUNDI 807077.78.

Félix MENDELSSOHN. - Mer calme et heureux voyage op.27. Orchestre Symphonique de Londres, dir. Claudio Abbado . DG 431 253-2.

Jean-Sébastien BACH. - Concerto en ré mineur pour trois claviers et orchestre BWV 1063 : 3e mv. Frank Braley, Stephen Prutsman, Brian Ganz (pianos), Collegium Instrumentale Brugense, dir. Patrick Peire. RG 87065.

Félix MENDELSSOHN. - Paulus : Ouverture, Siehe, wir preisen selig die erdultet haben (chour), Sei getreu bis in den Tod (cavatine, ténor). La Chapelle Royale, Collegium Vocale, Orchestre des Champs Elysées, dir. Philippe Herreweghe. HARMONIA MUNDI 901584.85.

Félix MENDELSSOHN. - Prélude et fugue en ré mineur op.37, 3. Peter Hurford (orgue Rieger de la cathédrale de Ratzeburg). DECCA 414 420-2.

Félix MENDELSSOHN. - Concerto n°2 en ré min op.40 : finale.presto scherzando. Murray Perahia (piano), Academy St. Martin-in-the-Fields, Neville Marriner . CBS 42401 .

Félix MENDELSSOHN. - Quatuor à cordes en mi mineur op.44, 1 : menuet. Quatuor Bartholdy. ACANTA 43075.

Jean-Sébastien BACH. - Pastorale en fa majeur BWV 560. Bernard Focroulle (orgue de l'abbaye d'Ottobeuren) . RICERCAR 15030.

Production et présentation : Michel BERO¶

11.00 ° FLASH INFO °

11.02 AUTOUR DE MIDI

13.00 ° JP °

13.20 INTERMEZZO

Friedrich KUHLAU . - **Lulu, ouverture op.65.** Orchestre National symphonique de la radio Danoise, Michael Schonwandt. CHANDOS 9648 .

Peter HEISE . - **Sonate en la mineur pour violoncelle et piano.** Morten Zauthen, violoncelle, Annelie Malling, piano. DA CAPO 9113 .

Carl NIELSEN . - **Maskarade pour orchestre (Ouverture et danse des poussins).** Orchestre symphonique de la radio Suédoise, Esa-Pekka Salonen. SONY 46668 .

Production : Bernard MEILLAT¶

14.00 CONCERT

Freiburger Barockorchester René Jacobs direction Joseph Haydn : Symphonie Nr. 92, Hob.I:92, "Oxford" Wolfgang Amadeus Mozart Balletmusik zur Oper "Idomeneo" KV 367 Symphonie Nr. 39, KV 543

16.00 ° JP °

16.02 MUSIQUE ET COMPAGNIE

18.00 ° JP °

18.08 JAZZ

19.00 PRÉLUDE

Tarquinio MERULA . - **Chiaccona a 3 pour cornet , violon et continuo.** Ensemble La Fenice. Ricercar 222.

Georg Philipp TELEMANN . - **Ouverture "Les Nations" en si bémol majeur pour cordes et continuo.** Akademie für Alte Musik Berlin. Harmonia Mundi 901744.

Jean-Marie LECLAIR . - **Sonate en sol mineur pour deux violons et continuo op. 13/6.** Les Talens Lyriques. Erac 592100.

Johan Helmich ROMAN . - **Concerto en si bémol majeur pour hautbois et orchestre.** Anthony Robson, hautbois, Orchestra of the Age of Enlightenment, Anthony Halstead. Musica Sveciae 405.

20.00 CONCERT

Esa-Pekka SALONEN . - Concerto pour violon et orchestre. Soliste : Leila Josephowicz.

ENTRACTE. - .

Darius MILHAUD. - Sonate pour 2 violons et piano. Angela Chun et

Jennifer Chun, violons ; Nelson Padgett, piano. Harm. mundi.

Igor STRAVINSKY. - Oedipus Rex. Solistes : Ekatarina Gubanova, Jocaste ; Jorma Silvasti, Oedipus ; Franz Josef Selig, Tiresias ; Michail Petrenko, messenger ; Daniel Johansson, un berger ; Irina Björklund, récitante ; Choeur d'homme Orphei Drängar.

Production : Annick VAN NOEYEN

Présentation : Françoise LECHARLIER¶

22.00 ° JP °

22.05 MUSIQUE ANCIENNE ET BAROQUE

Johannes TINCTORIS. - Missa sine nomine : Kyrie, Sanctus et Agnus Dei. The Clercks' Group - Edward Wickham. CD Musique en Wallonie 3608.

Giovanni Battista FONTANA. - Sonata sesta. Jeremy West, cornet - Timothy Roberts, clavecin - Paula Chateaufeuf, chitarrone - Frances Kelly, harpe. CD Hyperion 66977.

Tarquinio MERULA. - Sonata prima. Jeremy West, cornet - Timothy Roberts, clavecin et orgue - Paula Chateaufeuf, chitarrone - Frances Kelly, harpe. CD Hyperion 66977.

Dario CASTELLO. - Sonata seconda a soprano solo. Jeremy West, cornet - Timothy Roberts, clavecin et orgue - Paula Chateaufeuf, chitarrone - Frances Kelly, harpe. CD Hyperion 66977.

Alessandro GRANDI. - O vos omnes. La Fenice - Jean Tubery. CD Ricercar 166148.

Marbrianus de ORTO. - Lamentatio Jeremie Prophete à 4. Ensemble Huelgas. CD Harmonia Mundi 901682.

Girolamo FRESCOBALDI. - Cento Partite sopran Passacagli. Siebe Henstra, clavecin. CD Ricercar 167136.

Josquin DESPREZ. - Messe "Lesse faire a mi" : Sanctus et Agnus Dei. Capella Pratensis - Rebecca Stewart. CD Ricercar 159166.

Antonio BERTALI. - Lamento della Regina d'Inghilterra. Anne-Sofie von Otter, soprano - Franz-Josef Selig, basse, Musica Antiqua Köln - Reinhard Goebel. CD Archiv 4576172.

Giovanni GABRIELI. - Canzon in echo duodecimi toni per concertar con l'organo - Canzon noni toni. His Majestys Sagbutts dans Cornetts - Timothy Roberts. CD Hyperion 66908.

Roland de LASSUS. - Lamentations de Jérémie : Jeudi Saint : Lectio primo et secundo. Ensemble Vocal Européen - Philippe Herreweghe. CD Harmonia Mundi 901299.

Production et présentation : Lothar SEGHERS¶

24.00 LES NUITS DE MUSIQ'3

00h00-02h00

Rediffusion de musique et autres muses: @mission du 13/10/2009

02h00-02h55

Joseph HAYDN. - Symphonie n 70 en R0 Majeur. City of Birmingham symphony orchestra, Simon Rattle. EMI 7542972 . ¶ Bernhard Henrik CRUSELL. - Concerto n 3 en Si b0mol Majeur pour clarinette et orchestre, op.11. Martin Frost, clarinette, Orchestre symphonique de Gteborg, Okko Kamu. BIS 1723 . ¶ Ludwig VAN BEETHOVEN. - 10 Variations sur Je suis le tailleur Kakadu en Sol Majeur pour piano, violon et violoncelle, op.121A. Eugène Istomin, piano, Isaac Stern, violon, Leonard Rose, violoncelle. SONY 46738 .

02h55-4h50

-Luigi Boccherini -Quatuor opus 24 n 6. Quatuor Petersen (CAPRICCIO 10 451)¶ -Wolfgang Amadeus Mozart -Concerto pour piano et orchestre n 14 K. 449. Murray Perahia, piano et direction. English Chamber Orchestra (CBS 420552)¶ -Joseph Martin Kraus -Symphonie en mi b0mol majeure. Orchestre de Chambre Su0dois, Petter Sundkvist (NAXOS 8 553734)¶ -Hector Berlioz -Les Troyens : Chasse royale et orage. Orchestre Philharmonique de New York, Pierre Boulez (SONY 64103)¶ -Fr0d0ric Chopin -Ballade n 4. Murray Perahia, piano (SONY 64399)¶ -Henryk Wieniawski -L0gende pour violon et orchestre. Gil Shaham, violon. Orchestre Symphonique de Londres, Lawrence Foster (DG 431815)¶ -Gioacchino Rossini ; Vincenzo Bellini ; Gaetano Donizetti -M0lodies. Cecilia Bartoli, mezzo-soprano - James Levine, piano (DECCA 455 513)¶ -Ottorino Respighi -Les Fontaines de Rome. Orchestre de l'Acad0mie Sainte-C0cile de Rome, Daniele Gatti (CONIFER 512922)

04h50-6h00

Maurice RAVEL. - Sonatine en fa di0se mineur pour piano. Jean-Efflam Bavouzet, piano. MDG 11902 . ¶ Claude DEBUSSY. - Sonate pour fl0te, alto et harpe. Ensemble Oxalys. FUGA LIBERA 511 . ¶

Mardi 20 Octobre 2009

06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

-Gaetano Donizetti -La fille du r0giment, op0ra en 2 actes : ov. Orchestra of The Royal Opera House Covent Garden, dir. Richard Bonyngue (DECCA 414520-2)

-Niccolò Paganini -Caprice n 24 en la min. (Tema : Quasi presto. Variazioni). Shlomo Mintz, violon (DG 4150432)

-W.A. Mozart -L'enlèvement au sérail, singspiel en 3 actes K384. Ach, Ich Liebe, War so Glücklich. Renze Fleming, soprano / Constance. Orch. of St Luke s New York, Charles Mackerras (DECCA 452602-2)
 -Francesco Antonio Rosetti -Quatuor cordes en si b maj. op.6/3. Arioso-Quartett (CEO 9993382)
 -Julius Rietz -Concerto en sol min. pour clarinette et orch. op.29. 3ème mvt : Allegro Vivace - Allegro con Fuoco. Thea King, clarinette. English Chamber Orchestra, Andrew Litton (HYPERION 22017)
 -L. van Beethoven -Symphonie en fa maj. op.93 n 8 1er mvt : Allegro Vivace E Con Brio. Berliner Staatskapelle, Daniel Barenboim (TELDEC 278382)
 -Franz Schubert -Impromptu en la b maj. n 4. Alfred Brendel, piano (PHILIPS 4208402)

07.00 ° JP °

07.12 LE POINT DU JOUR

07:30 La météo et les titres culturels
 07:50 La chronique économique d'Amid Faljaoui
 08:00 ° JP °
 08:10 Le journal culturel de Musiq'3 (retrouvez-le en podcast et en radio à la demande)
 08:30 La chronique 'Littérature' de Nicole Debarre
 09:00 ° Les titres de l'info et de la presse culturelle

09.30 LE RENDEZ-VOUS DES MUSICIENS

11.00 ° FLASH INFO °

11.02 AUTOUR DE MIDI

13.00 ° JP °

13.20 INTERMEZZO

Vaclav PICHL. - **Symphonie "Diana" en Ré Majeur**. London Mozart players, Matthias Bamert. CHANDOS 9740 .
 Pavel VRANICKY. - **Quatuor à cordes en Ut Majeur, op.16/5**. Quatuor Stamitz. PANTON 8111242 .
 Production : Bernard MEILLAT

14.00 CONCERT

16.00 ° JP °

16.02 MUSIQUE ET COMPAGNIE

18.00 ° JP °

18.08 JAZZ

19.00 PRÉLUDE

Ludwig van BEETHOVEN. - **La Consécration de la Maison, ouverture opus 124**. Orchestre philharmonique de Berlin, Claudio Abbado. DG 4537132.
 Carl Maria von WEBER. - **Trio en sol mineur pour piano, flûte et violoncelle opus 63**. Jaime Martin, flûte, Susan Jones, piano, Christoph Marks, violoncelle. Hyperion 67464.
 Franz SCHUBERT. - **Symphonie n°5 en si bémol majeur D. 485**. London Classical Players, Roger Norrington. EMI 7499682.

20.00 CONCERT

Anatol LIADOV. - Cinq Préludes, Barcarolle op.44.
 Nikolaj MEDTNER. - Six contes extraits du Livre de trente trois contes pour piano.
 Modeste MOUSSORGSKY. arr. C. Tchernov. - Nuit sur le Mont Chauve.
 Franz SCHUBERT. (entracte :) 1er mvt du Trio n°2 en mi bémol majeur D.929. Renaud Capuçon, violon, Gautier Capuçon, violoncelle, Frank Braley, piano.. Virgin Classics.
 Modeste MOUSSORGSKY. - Tableaux d'une exposition.
 Serge RACHMANINOV. (bis :) Deux Préludes.
 Felix MENDELSSOHN. (complément :) Quatuor en fa mineur op.80. Quatuor Melos. DGG.

22.00 ° JP °

22.05 MUSIQUE ET AUTRES MUSES

Steve Reich Drumming (1971) Part I (court extrait) Ictus Synergy vocals Cyprès Records CYP5608
 Johannes Brahms Violin Concerto in D, Op. 77 Poco piu presto Arthur Grumiaux New Philharmonia Orchestra Dir. Colin Davis Philips 420 703-2
 Gaston Brenta Quatuor à cordes (1939) Allegro Vivo Quatuor Gertler (André Gertler, Frédéric Ghigo, Jean-Pierre Muller, Marcel Louon) Enregistrement archive RTBF CDA2009
 Francis Poulenc 4e Nocturne Bal fantôme (ut mineur) (1934) Eric Le Sage Francis Poulenc Intégrale de l'œuvre pour piano, volume 3 BMG Classics 74321 632262
 Francis Poulenc 2e Nocturne Bal de jeunes filles (la majeur) (1933) Eric Le Sage Francis Poulenc Intégrale de l'œuvre pour piano, volume 3 BMG Classics 74321 632262
 Francis Poulenc 2e Novelette en si bémol mineur / Très rapide et rythmé (1928) Eric Le Sage Francis Poulenc Intégrale de l'œuvre pour piano, volume 1 BMG Classics 74321 632242

Joseph **Kabassele** & l'African Jazz Indépendance cha cha (1960) African
 Edgar **Varèse** Déserts (1954) Court extrait de l'émission « Indicatif Prés-
 ent » d'Anne Mattheeuws diffusée sur Musiq3 le 05/01/2008
 Luciano **Berio** Sinfonia (1968) IV (without indication) London Voices /
 Göteborgs Symfoniker Dir. Peter Eötvös Deutsche Grammophon 00289
 477 5380
 John **Cage** Rozart Mix (1965) (extrait) An anthology of noise & electro-
 nic music / first a-chronology 1921-2001 Sub Rosa SR190
 Vinko **Globokar** Ausstrahlungen (1971) (extraits) Ensemble Musique
 Vivante Dir. Michel Portal Harmonia Mundi HMC 90933
 Karlheinz **Stockhausen** Klavierstück VIII Aloys Kontarsky Sony Classi-
 cal S2K 53346
 Ravi **Shankar** Gat in Dhamar (extrait) Carnegie Hall 2000 Angel 7243 5
 57106 2 8
 Arnold **Schoenberg** Piano Concerto Op.42 Alfred Brendel Symphony
 Orchestra of Southwest Dir. Michael Gielen Vox CD6X 3601
 Dmitri **Chostakovitch** String Quartet n°1 op.110 in C minor Allegretto
 Borodin String Quartet Virgin Classics VC 7 91437-2
 Joseph-Marie **Amiot** S.J. Premier divertissement chinois Concert
 baroque à la cité interdite XVIII-21, Musique des Lumières Auvidis E8609
 Sofia **Gubaidulina** Offertorium Oleh Krysa Royal Stockholm Philhar-
 monic Orchestra Dir. James DePreist BIS 556
 Dmitri **Chostakovitch** Symphonie n°7 « Leningrad » Allegro non trop-
 po St Petersburg Philharmonic Orchestra Dir. Mariss Jansons EMI 0946
 3 65300 2 4
 Jean-Sebastien **Bach** Lobet den Herrn, alle Heiden, BWV 230 La Petite
 Bande Dir. Sigiswald Kuijken Accent ACC 9287 D
 Joseph **Suk** Symphony n°2 « Asrael » op.27 Andante Orchestre Natio-
 nal de Belgique Dir. Walter Weller

24.00 LES NUITS DE MUSIQ'3

Mercredi 21 Octobre 2009

06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

-G. Donizetti -Elvida, Młodziane en 1 acte : 4 extraits. Jennifer
 Lamore, mezzo-soprano / Zeidar - Pietro Spagnoli, baryton-
 basse / Anur. Geoffrey Mitchell Choir. London Philharmonic
 Orchestra, Antonello Allemandi (OPERA RARA 29)
 -Franz Krommer -Concerto en mi b maj. pour clarinette et orch.
 op.36. 1er mvt. : Allegro. Kalman Berkes, clarinette & dir. Nico-

laus Esterhazy Sinfonia (NAXOS 8553178)

-Robert Schumann -Trio en rø min. pour piano, violon et violoncel -
 le op.63 n 1 : 2Ème mvt Lebhaft, Doch Nicht Zu Rasch. The Boro-
 din Trio (CHANDOS 8832)

-Antonin Dvorak -Concerto en la min. pour violon et orch. op.53.
 Finale : Allegro Giocoso, ma non troppo. James Ehnes, violon.
 BBC Philharmonic, Yuri Torchinsky (CHANDOS 10309)

-Joseph Joachim Raff -Fantaisie Rencontre, pour violoncelle et
 piano op.86 n 1. Daniel Miller-Schott, violoncelle - Robert Kulek,
 piano (TUDOR 7121)

-Nikolai Rimski-Korsakov -Symphonie en ut maj. op.32 n 3. 4Ème
 mvt Llegro con spirito. Malaysian Philharmonic Orchestra, Kees
 Bakels (BIS 1477)

-Serge Prokofiev -Scherzo Humoristique. Vladimir Sofronitzki,
 piano (MELODIA 251772)

-Leonard Bernstein -Ouv. Candide. Boumemouth Symphony Orches-
 tra, Andrew Litton (VIRGIN 791433-2)

07.00 ° JP °

07.12 LE POINT DU JOUR

07:30 La météo et les titres culturels

07:50 La chronique économique d'Amid Faljaoui

08:00 ° JP °

08:10 Le journal culturel de Musiq'3 (retrouvez-le en podcast et en radio
 à la demande)

08:30 La chronique 'Cinéma' de Jean-François Pluijgers

09:00 ° Les titres de l'info et de la presse culturelle

09.30 LE RENDEZ-VOUS DES MUSICIENS

Josef SUK. - Humoresque op. 7/2. Neil Immermann, piano, CD Meridian
 84269.

Zdenek FIBICH. - Symphonie n°2 en mi b majeur op. 38. Orchestre
 Symphonique Razoumovsky - Andrew Mogrelia. CD Naxos 8553699.

Richard WAGNER. - Les Maîtres-Chanteurs de Nuremberg : prélude.
 Orchestre Philharmonique d'Oslo - Mariss Jansons. CD EMI 7545832.

Antonin DVORAK. - Ouverture "dans la nature" op. 91. Orchestre Phil-
 harmonique Tchèque - Wolfgang Sawallisch. CD Praga 250101.

Zdenek FIBICH. - Symphonie n°1 en fa majeur op. 17. Orchestre Sym-
 phonique Razoumovsky - Andrew Mogrelia. CD Naxos 8553699.

Zdenek FIBICH. - Impressions op. 47 : troisième cahier. Marian Lap-
 sansky, piano. CD Supraphon 32522131.

Josef SUK. - Sérénade pour cordes op. 6. Orpheus Chamber Orchestra.
 CD DG 4471092.

Production et présentation : Lothar SEGHERS†

11.00 ° FLASH INFO °

11.02 AUTOUR DE MIDI

13.00 ° JP °

13.20 INTERMEZZO

Guillaume DUMANOIR. - **Suite en Fa Majeur pour orchestre**. Le concert des Nations, Jordi Savall. FONIALIS 9908 .

Marc-Antoine CHARPENTIER. - **Dixit Dominus, pour solistes, chœur et orchestre**. Le concert spirituel, Hervé Niquet. GLOSSA 921603 .

Michel BLAVET. - **Concerto à 4 en la mineur pour flûte, cordes et clavecin**. Wilbert Hazelzet, flûte, Musica Antiqua K ln, Reinhard Goebel. ARCHIV 4472862 .

Production : Bernard MEILLAT

14.00 CONCERT

Gil Shaham, violon-Akira Eguchi, piano

Johannes **Brahms** Sonate pour violon et piano Nr. 3, op. 108

Johann Sebastian **Bach** Sonate pour Violon Nr. 2, BWV 1003

Joaquin **Rodrigo** Sonata pimpante

Pablo de **Sarasate** Zapateado, op. 23; Romanza Andaluza, op. 22; Zigeunerweisen, op. 20

16.00 ° JP °

16.05 MUSIQUE ET COMPAGNIE

18.00 ° JP °

18.08 JAZZ

19.00 PRÉLUDE

Reynaldo HAHN. - **Sonate pour violon et piano en ut majeur**.

Charles Sewart, violon, Stephen Coombs, piano. Hyperion 67391.

Francis POULENC. - **Concerto en sol mineur pour orgue, orchestre à cordes et timbales**. Philippe Lefebvre, orgue, Orchestre National de Lille, Jean-Claude Casadesus. Naxos 8554241 .

Claude DEBUSSY. - **Pour le piano**. Dominique Merlet, piano. Mançala 4826.

20.00 CONCERT

Orchestre des Champs-Élysées orchestre - RIAS Kammerchor Ensemble - Philippe Herreweghe direction - Ingela Bohlin soprano - Ingeborg Danz alto - Steve Davislim ténor - Alfred Reiter basse

- Johannes Brahms Rhapsodie, pour alto, chœur d'hommes et orchestre, op. 53, Schicksalslied pour chœur et orchestre, op. 54

- Anton Bruckner Messe n° 3

22.00 ° JP °

22.05 LES CLASSIQUES DE DEMAIN

24.00 LES NUITS DE MUSIQ'3

00h00-01h00

-Wolfgang Amadeus Mozart -Sérénade K. 375. Ensemble vent Mozart de Vienne, Nikolaus Harnoncourt (TELDEC 843097) ¶ - Ludwig van Beethoven -Quatuor n 14 opus 131. Quatuor Alban Berg (EMI 7471358)

01h00-02h00

-Felix Mendelssohn -Symphonie n 5. Orchestre du Gewandhaus de Leipzig, Kurt Masur (TELDEC 2449332) ¶ -Johannes Brahms - Quatuor n 3 opus 67. Quatuor Takacs (DECCA 430529)

02h45-04h45

-Mikhail GLINKA -Jota aragonese, ouverture espagnole n 1. Orchestre Symphonique Tcha kovsky de la Radio de Moscou, Vladimir Fedosseiev (Saison Russe 288114) ¶ -Nikola RIMSKY-KORSAKOV -Quintette pour piano et vents : 1er mouvement. Ivan Klansky, piano. Quintette vent de Prague (Praga 250188) ¶ - Piotr TCHAIKOVSKY -Concerto pour violon. Julia Fischer, violon. Orchestre National de Russie, Yakov Kreizberg (Pentatone 5186095) ¶ -Tobias HUME -Musicall Humors : A humourous Pavin ; Capitaine Humes Galliard. Jordi Savall, viole de gambe (Alia Vox AV 9837) ¶ -Henry PURCELL -Ode pour la sainte-Cécile : le début. Gabrieli Consort and Players, Paul McCreech (Archiv 445 882) ¶ - George Frideric HAENDEL -Concerto pour orgue opus 4 n 4. Ton Koopman, orgue et direction. Orchestre Baroque d Amsterdam (Erato 245394) ¶ -Carl Friedrich ABEL -Sonate pour flûte en mi mineur opus 6 n 3. Wilbert Hazelzet, flute - Jacques Ogg, clavecin - Jaap Ter Linden, violoncelle continuo (Glossa 920802) ¶ - Jean-Christien BACH -Symphonie en sol mineur opus 6 n 6. Concerto K ln (Capriccio 10283)

04h45-06h00

-Carl-Maria von Weber -Concerto pour basson opus 75. Klaus Thunemann, basson. Academy of Saint-Martin in the Fields, Neville Marriner (PHILIPS 432081 Plages 1 3) ¶ -Robert Schumann -Die Nacht (La nuit), pour chœur et orchestre opus 108. Monteverdi Choir. Orchestre Révolutionnaire et romantique, John Eliot Gardiner (ARCHIV 457 660 CD 1 page 2) ¶ -Johannes Brahms -Sérénade n 1 : les trois derniers mouvements.

Orchestre Philharmonique de la Scala, Riccardo Muti (SONY SK 57973 Plages 4 6)¶ -Max Reger -Sonate pour violoncelle et piano opus 28 n 2. Emmanuelle Bertrand, violoncelle - Pascal Amoyel, piano (HARMONIA MUNDI 901836 Plages 5 8)

Jeudi 22 Octobre 2009

06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

-G.Fr. Hændel -Dixit Dominus, pour soprano, alto, chœur et orch. HWV 232. Extrait : Dixit Dominus Domino Meo. Jill Feldman, soprano - Margaret Cable, alto. Taverner Choir, Taverner Parrott (EMI 7549262)

-J.S. Bach -Concerto en fa maj. pour hautbois, cordes et continuo BWV 1053A. 3e mvt : Allegro. Marcel Ponseele, hautbois - Il Gardellino (ACCENT 24165)

-J. Haydn -Symphonie Militaire, en sol maj. HOB I: 100 n 100. Finale : Presto. Concertgebouw Orchestra, Amsterdam, Nikolaus Harnoncourt (TELDEC 843301)

-Joseph Leopold Eöbler von Eybler -Trio en ut maj. pour violon, alto et violoncelle op.2. Final : Rndb. Allegro. Dorothee Stranberg, violon - Michael Clauss, alto -Hans-Jörg Pohl, violoncelle (MDG 13212)

-L. van Beethoven -Sonate en rø maj. pour piano 4 mains op.6. Duo de pianos de prague : Zdenka & Martin Hrsel (PRAGA 250219)

-Heinrich von Herzogenberg -Symphonie en si b maj. op.70 n 2 : Allegro con brio. NDR Radiophilharmonie, Frank Beermann (CPO 7771222)

-Carl Reinecke -Phantasiestücke; pour alto et piano op.43 : Romanze - Jahrmarkt - Szene : Eine Humoreske. Gørrard Caussø, alto - Fran ois-Renø Duch ble, piano (EMI 5551662)

-Carl Maria Von Weber -Concertino en mi b maj. pour clarinette et orch. op.26. Sabine Meyer, clarinette -Staatskapelle de Dresdes, Blomstedt Herbert (EMI 7473512)

07.00 ° JP °

07.12 LE POINT DU JOUR

07:30 La météo et les titres culturels

07:50 La chronique économique d'Amid Faljaoui

08:00 ° JP °

08:10 Le journal culturel de Musiq'3 (retrouvez-le en podcast et en radio à la demande)

08:30 La chronique 'Arts plastiques' de Pascal Goffaux

09:00 ° Les titres de l'info et de la presse culturelle

09.30 LE RENDEZ-VOUS DES MUSICIENS

Gioacchino ROSSINI. - Le Barbier de Séville, ouverture. Orchestre de Toscane, dir. Gianluigi Gelmetti. EMI 7 54863 2.

Wolfgang Amadeus MOZART. - Don Giovanni, 'Batti, batti, o bel Masetto' (air de Zerlina à l'Acte I, scène16. Sunhae Im (soprano), Orchestre baroque de Fribourg-en-Brisgau, dir. René Jacobs. HARMONIA MUNDI 901966.

Wolfgang Amadeus MOZART. - Don Giovanni, 'Madamina, il catalogo è questo', Acte I scène 5. Lorenzo Regazzo (Leporello), Orchestre baroque de Fribourg-en-Brisgau, dir. René Jacobs. HARMONIA MUNDI 901966.

Ludwig van BEETHOVEN. - Symphonie n°5 en ut mineur op.67, 4e mouvement. Philharmonie de New York, dir. Leonard Bernstein. SONY 47645.

Gioacchino ROSSINI. - Moïse : Prière de Moïse à l'acte IV. Ruggero Raimondi (Moïse), Cornelia Wuhlkopf (Marie), Chœur et Orchestre de l'Opéra de Bavière, dir. Wolfgang Sawallisch. ORFEO 514 9921.

Giacomo MEYERBEER. - Robert le Diable, acte IV : 'Mon fils, ma tendresse assidue' ; 'Chantez, troupe immortelle' . Warren Mok (Robert), Giorgio Surian (Bertram), Patrizia Ciofi (Isabelle), Annalisa Raspagliosi (Alice), Chœur de chambre de Bratislava, Orchestre international d'Italie, dir. Renato Palumbo. FESTIVAL VALLE D'ITRIA 368 .

Christophe Willibald GLUCK. - Orfeo ed Euridice, 'Che puro ciel', 'Che farò senza Euridice ?' . Anne Sofie von Otter (soprano), The English Concert, dir. Trevor Pinnock. ARCHIV 449 206-3.

Wolfgang Amadeus MOZART. - Don Giovanni, finale . Johannes Weisser (Don Giovanni), Lorenzo Regazzo (Leporello), Alexandrina Pendat-chanska (Donna Elvira), Olga Pasichnyk (Donna Anna), Kenneth Tarver (Don Ottavio), Sunhae Im (Zerlina), Nikolay Borchev (Masetto), Alessandro Guerzoni (Il Commendatore), RIAS Kammerchor et Orchestre baroque de Fribourg-en-Brisgau, dir. René Jacobs. HARMONIA MUNDI 901966.

Jean-Sébastien BACH. - Fantasia en sol majeur BWV571. Bernard Focroulle (orgue) . RICERCAR 246812.

Richard WAGNER. - Tannhäuser : Acte III, scène 3. Placido Domingo (Tannhäuser), Agnes Baltsa (Vénus), Chœur de l'Opéra de Covent Garden, Orchestre Philharmonia, dir. Giuseppe Sinopoli. DG 427 625-2. Production et présentation : Michel BERO¶

11.00 ° FLASH INFO °

11.02 AUTOUR DE MIDI

13.00 ° JP °

13.20 INTERMEZZO

Johannes BRAHMS . - **3 Intermezzi pour piano, op.117** . Stefan Vladar, piano. HARMONIA MUNDI 901844 .

Max BRUCH . - **Concerto n°2 en ré mineur pour violon et orchestre, op.44** . Orchestre philharmonique d'Israël, Zubin Metha. EMI 4831822 .

Production : Bernard MEILLAT ¶

14.00 CONCERT

J.S.Bach: Cantate " Ach, Herr,mich arme Sünder" BWV 135: Cantate " Schauet doch und sehet, ob irgend ein Schmerz sei" BWV 46: Cantate " Mein Herze schwimmt im Blut" BWV 199: Cantate " Nimm von uns, Herr, du treuer Gott" BWV 101 Dietrich Buxtehude: " Nimm von uns, Herr, du treuer Gott" BuxWV 78

16.00 ° JP °

16.05 MUSIQUE ET COMPAGNIE

18.00 ° JP °

18.08 JAZZ

19.00 PRÉLUDE

George GERSHWIN . - **Song Book** . Frank Braley, piano. Harmonia Mundi 901883 .

Samuel BARBER . - **Concerto pour violon et orchestre opus 14** . Gil Shaham, violon, Orchestre symphonique de Londres, André Previn. DG 4398862 .

Leonard BERNSTEIN . - **West Side Story, suite pour clarinette et piano (arr. David J. Elliott)** . Ronald Van Spaendonck, clarinette, Mihiddin Demiriz, piano. Kalidisc 2003 .

20.00 CONCERT

Anders HILLBORG . - Dreaming River. Orchestre de la Radio Suédoise, dir. Valery Gergiev .

Jean SIBELIUS . - Symphonie n° 5 op. 82. Orchestre de la Radio Suédoise, dir. Esa-Pekka Salonen .

Piotr TCHAIKOVSKY . - Symphonie n° 5 op. 64. Orchestre de la Radio Suédoise, dir. Valery Gergiev .

COMPLÈMENT . -

Franz SCHUBERT . - Fantaisie fa mineur. Alexandre Tharaud et Xiao Meizhu : piano 4 mains. HM. ¶

22.00 ° JP °

22.05 MUSIQUE DE CHAMBRE

Georg Philipp TELEMANN . - Sonate en mi mineur pour deux violons, deux violes et basse continue. Freiburger Barockorchester Consort. Carus 83300 .

Max REGER . - Sonate pour violoncelle et piano en sol mineur opus 28. Emmanuelle Bertrand, violoncelle, Pascal Amoyel, piano. Harmonia Mundi 901836 .

Claude DEBUSSY . - Children's Corner. Zoltan Kocsis, piano. Philips 4565682 .

Flor ALPAERTS . - Avondmuziek pour octuor à vent. I Solisti del Vento. Etcetera 4001 .

Antonin DVORAK . - Quintette à cordes en sol majeur opus 77. Ensemble Nash. ASV 4011 .

Nino ROTA . - Sarabande et Toccata pour harpe . Maria Graf, harpe. Bis 870 .

Ottorino RESPIGHI . - Il Tramontano, poème lyrique pour soprano et quatuor à cordes. Ruth Ziesak, soprano. quatuor de Leipzig .

Production et présentation : Annick VAN NOEYEN ¶

24.00 TABLE D'ÉCOUTE

02.00 LES NUITS DE MUSIQ'3

-Jan Dismas Zelenka -Hypocondrie en la majeur. Orchestre Baroque de Fribourg, Gottfried von der Gltz (DEUTSCHE HARMONIA MUNDI 05472 77339) ¶ -Jean-Sébastien Bach -Concerto pour 2 violons en rø mineur BWV 1043. Andrew Manze & Rachel Podger, violons. Academy of Ancient Music (HARMONIA MUNDI HMU 907155) ¶ -Georg Philipp Telemann -Sonate en trio pour flûte et hautbois en ut mineur. Camerata Kln (DEUTSCHE HARMONIA MUNDI) ¶ -George Frideric Haendel -Concerto pour orgue n. 15 en rø mineur. Ton Koopman, orgue et direction. Amsterdam Baroque Orchestra (ERATO 2292 45394)

-Modeste Moussorgsky -Intermezzo symphonique In modo classico . Orchestre Philharmonique de Berlin, Claudio Abbado (SONY SK 62034) ¶ -Piotr Tchaikovsky -Pezzo Capriccioso ; Nocturne. Steven Isserlis, violoncelle. Orchestre de Chambre d'Europe, John Eliot Gardiner (VIRGIN 791134) ¶ -Mily Balakirev -Suite en rø mineur sur des pièces de Chopin : Mazurka et Intermezzo. Orchestre Symphonique de l'URSS, Evgueni Svetlanov (MELODYA 74321 34167) ¶ -Serge Prokofiev -Concerto pour piano n. 1 opus 10. Abdel Rahman El Bacha, piano. Orchestre Symphonique de La Monnaie, Kazushi Ono (FUGA LIBERA 505)

-Marc-Antoine Charpentier -Te Deum 8 voix avec flûtes et vio-

lons. Le Concert spirituel, Hervé Niquet (dir) (GLOSSA 921611) ¶ - Francis Poulenc - Sextuor pour piano, flûte, hautbois, clarinette, cor et basson. Linos Ensemble (Capriccio 67191) ¶ - Eugène Ysa e - Sonate pour violon seul n 5 en sol majeur (d'Alcè Mathieu Cricboom). Philippe Graffin (HYPERION 66940) ¶ - Joseph Haydn - Sonate n 11 Hob XVI :2. Claire-Marie Le Guay (piano) (ACCORD 4769154 1 3) ¶ - Georg Matthias Monn - Concerto pour violoncelle en sol mineur. Camerata Salzburg, Jian Wang (violoncelle et dir) (DG 4742362 10 12) ¶ - Richard Strauss - Sextuor cordes de Capriccio. Quatuor Artemis ; Thomas Kakuska (alto), Eckart Runge (violoncelle) (VIRGIN 3351302 Pl. 1) ¶ - Erich Wolfgang Korngold - Songs of the clown op.29. Anne Sofie von Otter (mezzo) - Bengt Forsberg (piano) (DG 3351130 CD 1 8 12) ¶ - Erich Wolfgang Korngold - Shakespeare Songs. Anne Sofie von Otter (mezzo) - Bengt Forsberg (piano) (DG 3351130 CD 2)

- Franz Liszt - Rhapsodie hongroise n 12. Yevgeny Kissin, piano (CD DG 43 028) ¶ - Leo Weiner - Suite hongroise sur des danses populaires hongroises op.18. Philharmonia Orchestra, Neeme Järvi, dir. (CD CHAN 7083) ¶ - Zoltan Kodály - Les vieux, pour chœur mixte a capella. Chœur de Chambre de Pécs, Aurel Tillai, dir. (CD HUNGAROTON 31524) ¶ - Ernő Dohnányi - Sérénade pour trio cordes en ut majeur op.10: extraits. Beethoven String Trio (CD PRAGA 250 237)

- Aaron Copland - Concerto pour clarinette, orchestre cordes, harpe et piano (1948). Sharon Kam, clarinette. London Symphony Orchestra, Gregor Bihl, dir. (CD TELDEC 884822) ¶ - George Gershwin - Rhapsody in Blue (1924, transc pour piano seul par le comp). Frank Braley, piano (HM901883) ¶ - Leonard Bernstein - Symphonie n 1 Jeremiah (1942): III. Lamentation. Christa Ludwig, mezzo. Israel Philharmonic Orchestra, Leonard Bernstein, dir. (CD DG 457 757 2) ¶ - Ned Rorem - Barcarolles (1949). Ruskin Cooper, piano (CD CENTAUR 2584)

Vendredi 23 Octobre 2009

06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

- Marc-Antoine Charpentier - Contesse d'Escarbagnas - Mariage Forcé - Intermède H494. Les Arts Florissants, William Christie (HARMONIA MUNDI 901095)
- Antonio Vivaldi - Sonate pour violon et continuo op.2 n 2. Enrico

Gatti. Ens. Aurora (GLOSSA 921202)
- Ignace-Joseph Pleyel - Symphonie en mi b majeur. 1er mvt : Adagio Maestoso-Allegro Molto. Nto Tonkünstlerorchester, Heinz Wallberg (ORF 267)
- Franz Krommer - Sextuor en ut mineur pour 2 clarinettes, 2 cors, 2 basson et contrebasse Ad Libitum. Consortium Classicum (CLAVES 509004)
- L. van Beethoven - Quatuor Razoumovsky, en ut majeur pour cordes op.59/3 n 9 : Finale : Allegro Molto. Tokyo String Quartet (HARMONIA MUNDI 807423) ¶ - Franz Schubert - Symphonie en si b majeur D485 n 5 1er mvt : allegro. The Chamber Orchestra of Europe, Claudio Abbado (DG 4236542)
- Anton Rubinstein - Concerto en ré mineur pour piano op.70 n 4, 3ème mvt Allegro. Alexander Paley, piano. State Symphony Orchestra, Igor Golovschin (RUSSIAN DISC 11360)

07.00 ° JP °

07.12 LE POINT DU JOUR

07:30 La météo et les titres culturels

07:50 La chronique économique d'Amid Faljaoui

08:00 ° JP °

08:10 Le journal culturel de Musiq'3 (retrouvez-le en podcast et en radio à la demande)

08:30 La chronique 'Théâtre' de Dominique Mussche

09:00 ° Les titres de l'info et de la presse culturelle

09.30 LE RENDEZ-VOUS DES MUSICIENS

11.00 ° FLASH INFO °

11.02 AUTOUR DE MIDI

13.00 ° JP °

13.20 INTERMEZZO

Gioacchino ROSSINI. - **Sonate n°6 en Ré Majeur pour 2 violons, violoncelle et contrebasse**. Elizabeth Wallfisch, violon, Marshall Marcus, violon, Richard Tunnicliffe, violoncelle, Chi-Chi Nwanoku, contrebasse. HYPERION 66595 .

Vincenzo BELLINI. - **Concerto en Mi bémol Majeur pour hautbois et orchestre**. Orchestre symphonique de la radio de Francfort, Eliahu Inbal. PHILIPS 4269722 .

Hector BERLIOZ. - **Le roi Lear, ouverture op.4**. Orchestre symphonique de la SWR Baden-Baden et Fribourg, Sylvain Cambreling. HANSSLER 93201 .

Production : Bernard MEILLAT ¶

14.00 CONCERT

Franz Schubert: Sonate D.958
Leos Janacek: Dans les brumes
Bent Sorensen: shadows of Silence
L.V.Beethoven: Sonate n°31 opus 110

16.00 ° JP °

16.05 MUSIQUE ET COMPAGNIE

18.00 ° JP °

18.08 JAZZ

19.00 PRÉLUDE

Luigi BOCCHERINI . - **Symphonie n° 18 en ré majeur opus 42** . Aka -
demie f r Alte Musik Berlin. Harmonia Mundi 7901597.
W.A. MOZART . - **Motet "Exsultate, jubilate" pour soprano et
orchestre K. 165** . Christine Sch fer, soprano, Orchestre philhar -
monique de Berlin, Claudio Abbado. DG 4575822.
Joseph HAYDN . - **Trio à clavier en ut majeur n°43** . Trio Florestan.
Hyperion 67719.

20.00 CONCERT

Johannes **Brahms** (1833-1897) Symphonie No 3 en fa majeur, op. 90
036.00 min. Allegro con brio Andante Poco allegretto Allegro
Entracte
Béla **Bartók** (1881-1945) Concerto pour violon No 1, Sz. 36 022.00 min.
Andante sostenuto Allegro giocoso Soliste: Kirill Troussov, violon
Rudi **Stephan** (1887-1915) Musique pour violon et orchestre, en un
mouvement 019.00 min. Soliste: Kirill Troussov, violon
Béla **Bartók** (1881-1945) Le Mandarin merveilleux, Sz. 73 020.00 min.
Interprètes pour l'ensemble du concert: Orchestre National de
France Chef d'orchestre: Daniele Gatti

22.00 ° JP °

22.05 AUTOUR DE BABEL

24.00 LES NUITS DE MUSIQ'3

Rediffusion Table d'écoute 18/10/2009

Francesco Maria VERACINI. - Ouverture n 1 en Si bémol Majeur
pour orchestre. Musica antiqua K ln, Reinhard Goebel. ARCHIV
4399372 . ¶ Antonio VIVALDI. - Magnificat pour solistes, double
choeur et double orchestre, RV 610A. Concerto italiano, Rinaldo
Alessandrini. OPUS 111 30383 . ¶ Francesco Antonio BONPORTI.

- Invention n 5 en Si bémol Majeur pour violon et continuo,
op.10. Chiara Banchini, violon, Gaetano Nasillo, violoncelle
continuo, Jesper Christensen, clavecin continuo. HARMONIA
MUNDI 905237 . ¶ Giuseppe Maria CAMBINI. - Sinfonia n 1 en
Fa Majeur pour grand orchestre. Academia Montis Regalis, Luigi
Mangiocavallo. OPUS 111 30244 . ¶

Charles GOUND. - Marche funèbre d'une marionnette pour
basson et orchestre. Laurence Perkins, basson, New London
Orchestra, Ronald Corp. Hyperion 67453. ¶ Jules MASSENET. -
Don Quichotte, 2 airs de Dulcinée ext. du 4 acte: Lorsque le
temps d'amour Ne pensons qu'au plaisir d'aimer . Magdalena
Kozena, mezzo-soprano, Dulcinée, Jean-Christophe Keck, Rodri -
guez-Christophe Grapperon, Juan, Mahler Chamber Orchestra,
Marc Minkowski. DG 4742142. ¶ Emmanuel CHABRIER. - Pièces
pittoresques, 3 extraits. Angela Hewitt, piano. Hyperion 67715. ¶
Camille SAINT-SAÛNS. - Concerto en si mineur pour violon et
orchestre opus 61. Pierre Aroyal, violon, Orchestre National de
France, Charles Dutoit. Decca 4433242 (Netia) . ¶ Carl REINECKE.
- Ballade pour flûte et piano opus 288. Andras Adorjan, flûte,
Christian Ivaldi, piano. Tudor 792. ¶ Richard WAGNER. - Tristan
et Isolde, prélude de l'Acte I. Staatskapelle de Dresde, Carlos
Kleiber. DG 4133152. ¶ Robert SCHUMANN. - Trio clavier n 1
en rø mineur opus 63 . Trio Pamassus. MDG 9212. ¶ Emil von
REZNICEK. - Donna Diana, ouverture. Staatskapelle de Dresde,
Hans Vonk. Ars Vivendi 2100136. ¶ Production : Amick VAN
NOEYEN ¶ Prèsentation : Cécile Ross ¶

Wolfgang MOZART. - Fantaisie en ut mineur K. 475 et Sonate en
ut mineur K. 457. Jos van Immerseel, piano. CD Accent
58018. ¶ Jan Vaclav VORISEK. - Symphonie en rø majeur op. 24.
Orchestre de Chambre d'Ecosse - Sir Charles Mackerras. CD
Hyperion 66800. ¶ Joseph HAYDN. - Quatuor n 15 en ut majeur
op. 50/2 Prussien - I : vivace. Salmon Quartet. CD Hyperion
66821. ¶ Production : Lothar SEGHERS

Le Semainier de Musiq'3

Qui contacter ?

Laetitia Huberti

Promotion, relations extérieures

lhu@rtbf.be - Tél : 02 737 23 80 - Fax : 02 737 29 18

Bd A. Reyers, 52 - 1044 Bruxelles

Editeur responsable :

Bernard Meillat

Directeur

beme@rtbf.be - Tél : 02 737 28 74

Bd A. Reyers, 52 - 1044 Bruxelles

Fabienne Collin

Secrétariat

fc@rtbf.be - Tél : 02 737 28 74 - Fax : 02 737 20 95

Bd A. Reyers, 52 - 1044 Bruxelles

www.musiq3.be