



MU<sup>SI</sup>Q<sup>3</sup>

**Le Semainier**

**du samedi 3 octobre au vendredi 9 octobre 2009**

MU<sup>SI</sup>Q<sup>3</sup>



Le lac des cygnes

La truite

Ma non troppo

LE CLASSIQUE EST PARTOUT.

**06.00 LES CHANTS DE L'AUBE**

-Luigi Boccherini -Symphonie en rø maj. G 520 op.42 n 18. 1er mvt Allegro. Akademie fur alte musik Berlin (HARMONIA MUNDI 7901597)

-Blas de Laserna -3 couplets de Thø tre, pour soprano et ensemble instrumental : El Meloncillo - Contradanza Del Aire - Quando Bastiana. Marta Almajano, soprano. La Real Camara, Emilio Moreno (GLOSSA 920303)

-Celso Machado -Re de Moleque & Piazza Vittorio, piöces pour flöte et guitare. Beno t Fromanger, flöte - Delia Estrada, guitare (MANDALA 4943)

-Enrique Granados -Marche Orientale & Zamba, pour quatuor cordes et piano. Mac McClure, piano. Quartet Glinka (COLUMNA MUSICA 82)

-Jesus Guridi -Möloides Basques pour orch., 6 extraits. Basque National Orchestra, Miguel Gomez-Martinez (CLAVES 509709)

-Manuel de Falla -Allegro de Concert pour piano (NIMBUS 5619)

-José Pablo Moncayo Garcia -Huapango, pour orch. Orch. Philh. de Mexico, Fernando Lozano (FORLANE 16688)

**07.00 ° JP °**

**07.12 LES CHANTS DE L'AUBE**

Pierre-Gabriel BUFFARDIN Concerto pour flöte en mi mineur Konrad H ntheler, flöte ; Musica Antiqua K ln Reinhard Goebel Archiv 447286

Jean-Marie LECLAIR Ouverture opus 13 n 3 : Largo ; Allegro assai Ensemble Florilegium Channel Classics CCS 7595

Maurice RAVEL Tombeau de Couperin, extraits Orchestre Symphonique de Montrøal Charles Dutoit Decca 410254

Jean-Joseph Cassanöa de MONDONVILLE In exitu Israel : le dötut du grand motet Les Arts florissants William Christie Erato 0630 17791

Jean-Philippe RAMEAU Zoroastre, des extraits de la suite d'orchestre Orchestre du 18öme Siöcle ; Frans Br ggen Glossa 9211006

**08.00 ° JP °**

**08.12 LES CHANTS DE L'AUBE**

Alexandre BORODINE Petite suite pour orchestre : Finale Orchestre Royal philharmonique de Stockholm Gennady ROZH-DESTVENSKY BRILLIANT CLASSICS 93348

Dimitri Stepanovitch BORNIAITSKY Concerto pour 4 solistes et ch ur a capella (Venez öölörer . . .) Emilia Titorenko, soprano ; Nina Kotova, contralto Alexander Lukyanov, tönor ; Anatoly Galaktionov Ch ur Glinka de St Pöttersbourg ; Vladislav Chernoushenko TELDEC 938562 ;

Pict r Ilyich TCHAIKOVSKY Dumka, piöce pour piano, op.59 Yefim Bronfman, piano SONY 46481

Mikha l GLINKA Valse-fantaisie pour orchestre BBC Philharmonic Vassili Sinaiski CHANDOS 9861

Serge PROKOFIEV Concerto n 1 en Rø Majeur pour violon et orchestre, op.19 2e Mouvement : Scherzo Lydia Mordkovitch, violon Orchestre national öocossais Neeme JÕRVI CHANDOS 8709

Dimitri CHOSTAKOVITCH Suite de jazz n 2 pour orchestre Orchestre royal du Concertgebouw d Amsterdam Riccardo Chailly DECCA 4337022

**09.00 ° JP °**

**09.12 SAMEDI, ÇA VOUS DIT ?**

**12.00 MUSIQ'ACADÉMIES**

J; RICHARDSON. ARRGT/ ETIENNE VERSCHUEREN. - **GROOVE MERCHANT**. Le West music Club/ dir Richard Russelet, soliste: J.P.Rottiez, trombone, J.Fr.Prins, guitare, Bart defoort,sax. CD sabam WMC 9201.

Cedar WALTON. ARRGT/ Rdy Seidel-Baras. - **OJOS de ROJO**. West Music Club dir R.Russelet, solistes: Th.Wätripont,sax;Laurant Mercier , drums. CD La fabrique de Thø tre.

Duke ELLINGTON. ARRGT/ E.VERSCHUEREN. - **In a mellow tune**. West Music Club.Dir R.Russelet, soli: Iou Bastin vibra, Marc Thomas,Trombone. CD WMC Sabam 9201.

E. VERSCHUEREN. - **Sax no End, extraits**. W M Club. Dir R.Russelet. enr.live rötition.

J. VAN ROOYEN. - **Paco; extr.** . W.M.Club. enr.live RIBF.

E. VERSCHUEREN. - **Little Thumb; extr.** . W.M.Club. enr.Live RIBF.

H. SILVER. - **Adjustement/ extraits**. W.M.Club. enr.Live RIBF Musiqö.

D. ELLINGTON. - **Caravan**. W.M.Club, dir R.Russelet. enr.Live RIBF Musiqö.

Production et présentation : Pascale VANLERBERGHE  
Réalisation : Isis GUNZBURGER

13.00 ° JP °

13.12 **SI ÇA VOUS CHANTE**

Yann TIERSEN . Christophe Miossec. - **Les chiens de paille** . Miossec. PIAS.

Mathieu CHEDID . - **Amesstetu** . M. Barclay.

Art MENO . Marc Estève. - **Ciao-Wiederseh'n** . Art Mengo. Le chant du Monde.

Jean-jacques NYSSSEN . Clarika. - **Lâche-moi** . Clarika. Universal.

Manou . Berry. - **Demain** . Berry. Mercury.

Jean-François ASSY . Stéphanie Blanchoud. - **Qu'importe** . Stéphanie Blanchoud. Pico Grande.

Grand Corps Malade . - **Enfant de la ville** . Grand Corps Malade. Universal.

Régis FAYETTE MIKANO . - **Le Marseillais** . Abd Al Malik. Polydor.

Philippe GÉRARD . ØØ. - **Casse-tête** . Yves Montand. Universal.

Georges MOUSTAKI . - **En Méditerranée** . Georges Moustaki. Polydor.

Georges MOUSTAKI . - **Ma liberté** . Serge Reggiani. Canetti.

Georges BRASSENS . Victor Hugo. - **La légende de la nonne** . Barbra. Sony.

Léo FERRÉ . - **Le flamenco de Paris** . Léo Ferré. La Mémoire et la Mer.

Production et présentation : Dominique MUSSCHE  
Réalisation : Bertrand VANVAREMBERGH

14.00 **CONCERT**

Modest MOUSSORGSKY . - **Une nuit sur le mont Chauve** .

Anton DVORAK . - **Concerto pour violoncelle** . Xavier Philipps, violoncelle.

Jean Sebastian BACH . - **Sarabande pour violoncelle seul** . Xavier Philipps.

Piotr TCHAIKOVSKY . - **Symphonie n°5 en mi mineur, op.64** .

Gabriel PIERNE . - **Impressions de Music-Hall** . Orchestre Philharmonique du Luxembourg, Dir. Bramwell Tovey. timpani.

Production et présentation : Christine GYSELINGS

16.00 ° FLASH INFO °

16.02 **APPASSIONATO**

18.00 ° JP °

18.12 **TERRE DE SONS**

Séquence actualité :

Pantin cherche Pantine (France) 6 Régis Huiban

Wipidoup Bernol Productions 026

Poliska s (Belgique) 6 Traditionnel Bogus

Wildboard WBM21087

Arcanul (Allemagne) 6 Traditionnel / Max Manila

17 Hippies Hipster HIP013

Séquence histoire :

El hawa mahana (France) 3 Dikés / M. Duplessy

Dikés GP387499-25/1

L agriculteur (France-Algérie) 4 Ridan Ridan

EPC5123362

Djebel (Algérie - France) 2 Traditionnel / A. Bekhti

Baaziz Suave 80801-2

Watani (Algérie - France) 1 AA. Sefsaf / G. Baux

Dezoriental Dreyfus FDM36236-2

Gazel au fond de la nuit (Algérie) 10 Aragon / Gnawa Diffusion  
fusion Gnawa Diffusion CDS7371-SD35

Séquence populaire :

Tchobanski vez (Bulgarie) 6 Traditionnel

Dimitar Gugov & Hasan Mustafafov AIMP VDE CD-1278

Nedò (Bulgarie - France) 9 Boya Boya L assoce piquante

The humours of Parov (Irlande - Bulgarie) 5 Traditionnel  
/N. Parov Mozaik MOZCD02

Séquence classique :

Chartaeti - Kites (Crète) 11 H. Vavatsikas / G. Athanasopoulos  
Georgia Dagaki Raki Records 495124

Orion and Pleione (Crète) 4 Stelios Petrakis Stelios Petrakis Buda 860178

Kanbadri alek CD1 4 Traditionnel / Ross Daly Ross Daly

Oriente RIENC11

20.00 **CONCERT D'ARCHIVES**

Gustav MAHLER . - **Das Lied von der Erde (Le Chant de la Terre)** .

Kathleen Ferrier (mezzo), Juliusz Patzak (ténor), Orchestre Philharmonique de Vienne, dir. Bruno Walter (concert le 17 mai 1952

Vienne, Musikvereinsaal ; enregistrements le 15, 16 et 20 mai 1952). DECCA LXT 2721-2 réédition PRISTINE AUDIO PASC 109.

Ludwig van BEETHOVEN . - **Symphonie n°8 en fa majeur op.93** . Orchestre symphonique de Columbia, dir. Bruno Walter (enre-

gistré le 8, 10 et 13 janvier 1958, American Legion Hall). SONY 64461.

Wolfgang Amadeus MOZART. - **Symphonie n°36 en ut majeur K.425, 'Linz'**. Orchestre symphonique de Columbia, dir. Bruno Walter (enregistré les 26 et 28 avril 1955). SONY 46511.

22.00 ° JP °

### 22.05 COMPLÈTEMENT JAZZ !

Complètement (Soul) Jazz !! Ce samedi 03/10 à 22h, Philippe Staes vous propose un "complètement Jazz !" consacré au pianiste Bobby Timmons. Surtout connu pour son passage remarqué dans les Jazz Messengers d'Art Blakey et sa composition "Moanin'", Bobby Timmons est aussi un musicien qui consacra le style "Soul Jazz" au milieu des années 60. Venez découvrir, ou redécouvrir, un artiste qui disparut à seulement 38 ans après une carrière aussi intense qu'atypique.

**Bill LOUGHBROUGH.** - Pawnee junction. Chet Baker Quintet. Fresh sound 9004.

**George GERSHWIN.** - Who cares. Kenny Dorham sextet. Blue Note 7243 8 33576 2 8.

**Bobby TIMMONS.** - Moanin'. Art Blakey & the jazz messengers. Blue note 7243 4 95324 2 7.

**Wayne SHORTER.** - Fat lady. Lee Morgan, tpt; Fr. Strozier, sax alto; W. Shorter, sax tenor; B. Timmons, pno; Bob Cranshaw, cb; Albert Heath, batterie. Vee Jay 001.

**Bobby TIMMONS.** - This here. Bobby Timmons trio. Riverside.

**Bobby TIMMONS.** - Dat dere. Bobby Timmons trio. Riverside.

**Bobby TIMMONS.** - Cut me loose Charlie. Bobby Timmons trio. prestige.

**Trad .** - Nobody knows the trouble I've seen. Bobby Timmons trio. prestige.

**Bobby TIMMONS.** - Walking death. Bobby Timmons trio. prestige 24277-2.

**Wayne SHORTER.** - Tom thumb. Bobby Timmons 4tet. Prestige 7465.

### 23.00 NOCTUOR

Carl Ditters von DITTERSDORF. - **Concerto pour hautbois et orchestre en sol majeur**. Heinz Holliger, hautbois, Camerata Bern, Thomas Furi. Archiv 4105992.

Ludwig Van BEETHOVEN. - **24 Variations sur l'ariette "Veni amore" de Righini**. Alfred Brendel, piano. Brilliant classics 93183.

Georges ONSLOW. - **Quatuor à cordes n°25 en si bémol majeur opus 50**. Quatuor Mandelring. CEO 9997932.

Production : Annick VAN NOEYEN

### 24.00 AUTOUR DE BABEL

### 02.00 LES NUITS DE MUSIQ'3

(00h00-01h00)

Antonin DVORAK Quatuor cordes en La bémol Majeur op.105 Quatuor Prazak PRAGA 250136 Bedrich SMETANA Vysehrad, poème symphonique extrait de Ma patrie Orchestre philharmonique tchèque Jiri Belohlavek SUPRA-PHON 72586 Leos JANACEK Sonate 1.X.1905, pour piano Alain Planes HARMONIA MUNDI 901508

(01h00-02h00) Jan Dismas ZELEŇKA. - Capriccio n 2 en sol majeur. Das Neuer ffnete Orchester - Jürgen Sonnenheil. CD CEO 9994582. Massimiliano NERI. - Sonata XI pour 2 cornets, basson, 3 trombones, 2 violons et viole. Musica Fiata - Roland Wilson. CD DHM 77086. Heinrich SCHTZ. - Psalmen Davids : Zion spricht : der Herr hat mich verlassen - Die mit tr nen sa'n. Cantus C lln - Concerto Palatino - Konrad Jungh nel. CD Harmonia Mundi 901652. Johann Sebastian BACH. - Concerto en r mineur BWV 1059. Amsterdam Baroque Orchestra - Ton Koopman, orgue et direction. CD Erato 2455452. Georg MUFFAT. - Passacaille en sol mineur pour clavecin. Sophie Yates, clavecin. CD Chandos 596. Johann Friedrich FASCH. - Trio en sol mineur pour hautbois, violon et continuo. Epoca Barocca. CD CEO 7772042. Production : Lothar SEGHERS

Niccolò PAGANINI Concerto n 1 en R Majeur pour violon et orchestre, op.6 Midori, violon London symphony orchestra Leonard Slatkin PHILIPS 4209432 Franz LISZT Au bord d'une source S160/4 & Un sospiro S144/3 Jorge Bolet, piano DECCA 4256892 Ottorino RESPIGHI Il tramonto, poème lyrique pour mezzo-soprano et quatuor cordes Magdalena Kozena, mezzo-soprano Quatuor Henschel DG 4715812

(02h00-02h50)

Carl Maria VON WEBER. - Sonate n 6 en Ut Majeur pour flûte et piano, op.106. Marc Grauwels, flûte, Stéphane De May, piano. KALIDISC 2007. Ludwig SPOHR. - Variations en si bémol Majeur sur un thème d'Alruna, pour clarinette et orchestre. Thea King, clarinette, Orchestre de chambre Anglais, James Judd. HYPERION 22017. Felix MENDELSSOHN. - Mer calme et heureux voyage, ouverture pour orchestre op.27. London symphony orchestra, Claudio Abbado. DG 4312532. Robert SCHUMANN. - Scènes de la forêt, 9 pièces pour piano op.82. Andreas Haeffli-ger, piano. SONY 48036.

(02h50-04h50)

-Franz Schubert -Sonate pour piano en la mineur D537. Andras

Schiff (piano) (Decca 4403092) ¶ -Johannes Brahms -Rhapsodie pour alto, ch ur d hommes et orchestre op. 53. Jard van Nes (mezzo-soprano). Orchestre et ch ur symphonique de San Francisco, Herbert Blomstedt (dir) (Decca 4302812 pl. 2) ¶ -Antonin Dvorak -Romance en fa mineur. Kyung-Wha Chung (violon). The Philadelphia Orchestra, Riccardo Muti (dir) (EMI 7498582 pl. 4) ¶ -Alexandre Borodine -Quatuor cordes n 2. Quatuor Takacs (Decca 4522392 pl. 5 8) ¶ -Modeste Moussorgsky -Les enfants. Sergei Leiferkus (baryton) - Samion Skigin (piano) (Conifer 512292 pl. 5 11) ¶ -Nikolay Rimsky-Korsakov -Tsar Saltan Suite tirée de l opéra. Orchestre symphonique de Chicago, Daniel Barenboim (dir) (Erato 917172 pl. 5 7)

(04h50-06h00)

Jan Dismas ZELEŃKA. - Capriccio n 2 en sol majeur. Das Neuer ffnete Orchester - Jürgen Sonnenheil. CD CPO 9994582. ¶ Massimiliano NERI. - Sonata XI pour 2 cornets, basson, 3 trombones, 2 violons et viole. Musica Fiata - Roland Wilson. CD DHM 77086. ¶ Heinrich SCH IZ. - Psalmen Davids : Zion spricht : der Herr hat mich verlassen - Die mit tr nen sa'n. Cantus C lln - Concerto Palatino - Konrad Jungh nel. CD Harmonia Mundi 901652. ¶ Johann Sebastian BACH. - Concerto en rø mineur BWV 1059. Amsterdam Baroque Orchestra - Ton Koopman, orgue et direction. CD Erato 2455452. ¶ Georg MUFFAT. - Passacaille en sol mineur pour clavecin. Sophie Yates, clavecin. CD Chandos 596. ¶ Johann Friedrich FASCH. - Trio en sol mineur pour hautbois, violon et continuo. Epoca Barocca. CD CPO 7772042.

Dimanche 04 Octobre 2009

#### 06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

-Jean-Philippe Rameau -Dardanus, Tragédie Lyrique en 5 actes et 1 prologue : Overture, Regnez, plaisirs, regnez : Ariette (Venus), Air pour les plaisirs (gai et gracieux). Mireille Delunsch, soprano/Venus. Les Musiciens du Louvre, Marc Minkowski (ARCHIV 4634762)  
-Leonardo Leo -Sinfonia Concertata en ut min. pour violoncelle, cordes et continuo n 6. Hiçemi Suzuki, violoncelle. Orchestra Van Wassenauer, Makato Akatsu (BIS 1057)  
-Joseph Haydn -Symphonie en ut maj. HOB I:41 n 41 : 1er mvt Allegro con spirito. Tafelmusik, Bruno Weil (SONY 48370)  
-Ludwig Spohr -Trio en sol min. pour piano, violon et violoncelle

op.142 n 5 : Finale : allegro molto. Beethoven Trio Ravensburg (CPO 9992462)

-Johann Nepomuk Hummel -Concerto en mi maj. pour trompette et orch. 1er mvt allegro con spirito. Wynton Marsalis, trompette. English Chamber Orchestra, Raymond Leppard (SONY 57497)

-Gioacchino Rossini -Guillaume Tell, Opéra en 4 actes (Version Italienne) : Al Frere del Torrente - Gloria, Onore al Giovinetto (Choeurs des Villageois). Ambrosian Opera Chorus, National Philharmonic Orchestra, Riccardo Chailly (DECCA 4177542)

-Edvard Grieg -Danse Symphonique pour orch. op.64 : Allegro Moderato e Marcato. Gothenburg Symphony Orchestra, Neeme Jarvi (DG 4194312)

07.00 ° JP °

#### 07.12 LES CHANTS DE L'AUBE

Carl Maria VON WEBER Preciosa, ouverture . Interprète(s) : Orchestre symphonique de Birmingham Lawrence Foster Røfø-rence support : CLAVES 509605

Ludwig VAN BEETHOVEN Sonate n 6 en La Majeur pour violon et piano op.30/1 Finale : Allegretto et variations . Interprète(s) : Augustin Dumay, violon Maria Joao Pires, piano

Ælix MENDELSSOHN Symphonie n 3 en la mineur Ecossaise : Final . Interprète(s) : The London philharmonic, Franz Wesler-Most Røfø-rence support : EMI 7542632

Robert SCHUMANN Introduction et Allegro appassionato en Sol Majeur pour piano et orchestre, op.92 . Interprète(s) : Christian Zacharias, piano Orchestre de chambre de Lausanne Røfø-rence support : MDG 10332

08.00 ° JP °

#### 08.12 LES CHANTS DE L'AUBE

Francesco Maria VERACINI : Overture n 4 en Fa Majeur Musica Antiqua K ln Reinhard Goebel ARCHIV 4399372

Antonio VIVALDI Stabat Mater RV621 Marie-Nicole Lemieux, contralto Ensemble Matheus Jean-Christophe Spinosi NA`VE

Francesco MANCINI Sonate n 4 en la mineur pour flûte bec alto et continuo (3e et 4e mvt.) Maurice Steger, flûte bec Naoki Kitaya, clavecin Martin Zeller, violoncelle CLAVES 509809

Francesco DURANTE Concerto pour ensemble de chambre Concerto K ln CAPRICCIO 10371

09.00 ° JP °

## 09.12 LES CHANTS DE L'AUBE

Edvard GRIEG Suite Holberg : Prélude, Sarabande et Gavotte  
Orchestre de Chambre d'Israël Yoav Talmi Chandos 8593

Anton REICHA Quintette pour clarinette et cordes en si bémol  
majeur : 1 Allegro initial Jean-Louis Sajot, clarinette Membres de  
l'Octuor de France Pierre Verany 789 101

Bedrich SMETANA 3 Polkas opus 8 Radoslav Kvapil, piano Unicorn  
9152

Anton DVORAK 2 Bagatelles pour 2 violons, violoncelle et har-  
monium Quatuor Lindsay ASV DCA 806

Max BRUCH Danses saxonnes Orchestre du Gewandhaus de Leip-  
zig Kurt Masur Philips 420 932 CD 2

## 10.00 VOYAGES

Ce dimanche, nous serons en compagnie de Wolfgang Amadeus Mozart.  
A l'âge de 22 ans, Mozart quitte Salzbourg où il est Konzertmeister auprès  
de l'archevêque Colloredo. Il rêve de liberté. Il veut trouver sa place et  
conquérir l'Europe. En compagnie de sa mère, il entame un long voyage.  
Ils iront d'abord à Munich, Mannheim et puis Paris, la capitale où tout  
semble possible. C'est là que nous le retrouverons. Ce séjour à Paris va  
enrichir son horizon musical mais il tournera malheureusement au  
drame, au point que Mozart écrira : "Ma vie est ici tellement contraire à  
mon génie, mon plaisir, mon savoir et mon bonheur".

**Wolfgang MOZART.** - Adagio de la Sonate en fa majeur k. 332. Andreas  
Staier. Harmonia Mundi 901856.

**Wolfgang MOZART.** - Le premier mouvement de la Symphonie concer-  
tante K. 297b . Freiburger Barockorchester Gottfried von der Goltz. . Har-  
monia Mundi 901856.

**François-Joseph GOSSEC.** - extraits de la Messe des Morts de Gossec  
. Orchestre de la Suisse italienne sous la direction de Diego Fasolis, avec  
l'ensemble Cantemus et le chœur de la Radio suisse.. Naxos 8.554750-51..

**Wolfgang MOZART.** - Variations sur l'air « Ah vous dirai-je Maman » .  
Ronald Brautigam. BIS CD 1266 .

**Wolfgang MOZART.** - Le deuxième mouvement du Concerto pour flûte  
et harpe K. 299 . Emmanuel Pahud, Marie-Pierre Langlamet. Berliner Phil-  
harmoniker sous la direction Claudio Abbado . EMI 5 57128 2.

**Giovanni Battista PERGOLESI.** - extraits de La Serva Padrona. Patrick  
Donnelly et Christine Bunning Combattimento direction David Mason.  
Meridian CDE 84327.

**Wolfgang MOZART.** - Les deux premiers mouvements de la symphonie  
n° 31 de Mozart intitulée Paris. . Freiburger Barockorchester Gottfried von  
der Goltz. . Harmonia Mundi 901856.

**Wolfgang MOZART.** - Le premier mouvement de la Sonate en la  
mineur K 310. Ronald Brautigam.. BIS CD 837A.

**Christoph Willibald GLUCK.** - Venez, seconde mes desirs » et ensui-  
te « Ah ! Si la liberté me doit être ravie » extraits d'Armide . Patricia Peti-  
bon Daniel Harding Concerto Köln. Deutsche Grammophon 00289 477  
7468.

**Wolfgang MOZART.** - Le premier mouvement de la Sonate pour violon  
et piano en mi mineur K 304 . adu Lupu et Szymon Goldberg.. DECCA  
LONDON 448 526-2.

**Jean-Christien BACH.** - deux derniers mouvements Quintette opus 11  
n°6. English Concert.. Archiv Produktion 423385 2.

**Wolfgang MOZART.** - L'air Popoli di Tessaglia, K. 316. Nathalie Dessay  
et l'Orchestre de l'Opéra de Lyon Dir. Theodor Guschlbauer . EMI 7243  
4 76855 2 1 .

Production et présentation : Axelle THIRY†

## 12.00 ALLEGRETTO

Piotr TCHAIKOVSKI . - **Souvenir d'un lieu cher pour violon et piano  
opus 42.** Julia Fischer, violon, Yakov Kreizberg, piano. Pentatone  
5186095.

Igor STRAVINSKI . - **Scherzo fantastique pour orchestre opus 3.**  
Philharmonia Orchestra, Eliahu Inbal. Teldec 449322.

Maurice RAVEL . - **Sonatine en fa dièse mineur.** Jean-Efflam Bavou-  
zet, piano. MDG 11902.

Joseph CANTELOUBE . - **5 chants des pays basques.** Maria Bayo,  
soprano, Orchestre symphonique de Tenerife, Victor Pablo  
Perez. Valois 4811 ( Netia 1636774-786-800-806) .

Darius MILHAUD . - **Suite d'après Corrette pour clarinette, cor et  
basson, extraits.** Ensemble Athena. Chandos 6536.

## 13.00 ° JP °

### 13.12 PLEIN JEU

**Alexandre GUILMANT.** - 3ème sonate en ut mineur : All<sup>o</sup> maestoso. Fir-  
min Decerf, orgue de St Pierre de Bastogne. CDA RTBF.

**Dietrich BUXTEHUDE.** - Choral : Wie schön leuchtet der Morgenstern.  
Firmin Decerf, orgue de St Pierre de Bastogne. CDA RTBF.

**Thierry ESCAICH.** - Prélude et fugue improvisé en style romantique.  
Thierry Escaich, orgue Schumacher de St Pierre de Bastogne. CDA RTBF.

**Johann Sebastian BACH.** - Choral "Wachet auf, ruft uns die Stime". Fir-  
min Decerf, orgue Schumacher de St Pierre de Bastogne. CDA RTBF.

Production et présentation : Lothar SEGHERS†

## 14.00 CONCERT

## 16.00 ° FLASH INFO °

## 16.02 TABLE D'ÉCOUTE

18.00 ° JP °

### 18.12 CINÉ-SONS

A l'occasion de la rétrospective de **Carlos Saura** à la cinémathèque, cette émission est consacrée aux grands films musicaux du cinéaste espagnol. Voyage sonore à travers les univers du flamenco, du tango et du fado réunissant chants, danses et musiques comme marque identitaire de ces peuples

**Carmen de Saura** : Bulerias (Bizet ; arrangement de Lucia), Paco de Lucia ; Regina Resnik 3'27"

**Carmen : fête populaire** : idem, 6'25"

**Carmen: le final :Mario del monaco** ; Regina Resnik ; chœur et orchestre, 2'27"

**Flamenco: La nina de los peines**: La nina de los peines;Cd actes sud 2-7427-07107;1'25"

**Tango de Saura : extrait :tango del atardecer**, Schiffrin; 4'57"

**Tango : extrait : tango barbaro**: idem; 3'26"

**Tango : a fuego lento**, Salangan et Marconi, 3'07"

**Tango : Calambre**, Piazzola, 2'36"

**Tango : la represion**, Schiffrin, Orchestre philharmonique de Buenos Aires, 5'28"

**Salomé de Saura : palais du roi Hérode**, Roque banos, Orchestre symphonique de prague : musiciens espagnols, 7'29"

**Salomé de Saura : Saint-Jean- Baptiste**, idem idem idem 2'50"

**Salomé de Saura : la danse des 7 voiles**, idem Idem idem 6'30"

**Salomé : danse des 7 voiles**, CD II, Strauss, Orchestre philharmonique de Berlin, 9'36"

**Fados de Saura : fado de saudade**, Fernando Pinto do Amaral, 4'11"

**Fados o gente da minha terra**, Idem, 4'

**Fados : Transparente**, 2'50"

### 20.00 OPÉRA

Cet oratorio d'une grande richesse dramatique et formelle est l'une des compositions de Haendel les plus interprétées sur les scènes lyriques. Elle est dirigée à la Monnaie par Christophe Rousset, à la tête de son orchestre Les Talens Lyriques. L'artiste chinois Zhang Huan propose, pour ses débuts à l'opéra, une interprétation scénique inédite de cette légende gréco-romaine en associant les mondes imaginaires de l'Occident et de l'Orient. Du 8 au 29 septembre 2009, La Monnaie direction musicale | Christophe Rousset mise en scène | Zhang Huan | scénographie | Zhang Huan costumes | Han Feng éclairages | Wolfgang

Göbbel chorégraphie et collaboration à la mise en scène | Su Jie direction des chœurs | Piers Maxim | Jupiter | Jeremy Ovenden Cadmus, King of Thebes / Priest | Nathan Berg Semele, Daughter of Cadmus | Ying Huang Juno / Ino, Sister of Semele | Ning Liang Athamas, a Prince of Boeotia | David Hansen Somnus | Kurt Gysen Nathan Berg (8/9) Iris | Sarah Tynan | Les Talens Lyriques Chœurs de la Monnaie

**Georg Friedrich HAENDEL**. - Sémélé, Oratorio en trois parties. Les Talens Lyriques, Chœurs du T.R.M., Direction: Christophe Rousset, Sémélé: Ying Huang, Junon et Ino: Ning Liang, Jupiter: Jeremy Ovenden, Cadmus: Nathan Berg, Somnus: Kurt Gysen, Athanas: David Hansen, Iris: Sarah Tynan, RTBF.

**Leonardo LEO**. - Concerto pour violoncelle et violons en la majeur. Ensemble 415, dir.: Chiara Banchini, Soliste: Gaetano Nasillo. ZZT 050302.

**Samuel BARBER**. James JOYCE. - Three Songs, op. 10 . Gerald Finley, baryton, Julius Drake, piano. Hyperion, CDA 67528.

**Max REGER**. - Quintette en la majeur, op. 146, pour clarinette, deux violons, alto et violoncelle, . Ensemble Oxalys. Fuga Libera FUG 553.

**Joseph-Marie AMIOT**. - Deuxième divertissement chinois. Ensemble XVIII-21, Musique des Lumières, dir.: Jean-Christophe Frisch. Astrée E 8609.

Production et présentation : Philippe DEWOLF

Réalisation : Eric STEVENS¶

24.00 ° JP °

### 24.05 MUSIQUE ET AUTRES MUSES

### 02.00 LES NUITS DE MUSIQ'3

Lundi 05 Octobre 2009

### 06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

-W.A. Mozart -Concerto en ré majeur pour flûte et orchestre k 314 nr 2 3e mt allegro. Jean-Pierre Rampal, flûte. Israël Philharmonic Zubin Mehta (CBS 44919)

-Ludwig van Beethoven -Romance en sol majeur pour violon et orchestre op 40 nr 1. Itzhak Perlman, violon. Berliner Philharmoniker, Daniel Barenboim (EMI 7495672)

-Gabriel Fauré -Mazurka en si bémol majeur pour piano op 32. Jean-Philippe Collard, piano (EMI 7626872)

-Adolphe Adam -Le Corsaire, ballet en 3 actes :extraits du pas de cinq. English Chamber Orchestra, Richard Bonyngé (DECCA

4302862)

-**Camille Saint-Saëns** -Le Rouet d'Omphale, poème symphonique en la majeur op.31. Philharmonia Orchestra, Charles Dutoit (DECCA 4250212)

-**Nikolai Rimski-Korsakov** -Quintette en si bémol majeur pour flûte, clarinette, cor, basson et piano 3e mvmt rondo. allegretto (viva-ce). Prague Wind Quintet (PRAGA 250188)

-**Antonin Dvorak** -Rondo en sol mineur pour violoncelle et piano b 171 op 94. Pieter Wispelwey, violoncelle - Paolo Giacometti, piano (CHANNEL CLASSICS 8695)

-**Alexandre Borodine** -Petite suite pour orchestre - Orchestre par A. Glazounov : finale. Gothenburg Symphony Orchestra, Neeme Jarvi (DG 4357572)

**07.00 ° JP °**

### **07.12 LE POINT DU JOUR**

07:30 La météo et les titres culturels

07:50 La chronique économique d'Amid Faljaoui

08:00 ° JP °

08:10 Le journal culturel de Musiq'3 (retrouvez-le en podcast et en radio à la demande)

08:30 La chronique hebdomadaire (lundi: musique)

09:00 Les titres de l'actu et revue de la presse culturelle

### **09.30 LE RENDEZ-VOUS DES MUSICIENS**

**Félix MENDELSSOHN**. - Symphonie n°4 en la majeur op.90 'Italienne' : allegro vivace. Orchestre philharmonia, dir. Giuseppe Sinopoli. DG 410 862-2.

**Carl Friedrich ZELTER**. - Concerto en mi bémol majeur pour alto et orchestre : rondo.un poco moderato . Hariolf Schlichtig (alto), Orchestre de chambre de Munich, dir. Christoph Hammer. TUDOR 7087.

**Jean-Sébastien BACH**. - Passion selon saint Matthieu : 'Kommt, ihr Töchter, helft mir klagen' (chœurs d'ouverture) . Collegium Vocale de Gand, dir. Philippe Herreweghe. HARMONIA MUNDI 951676.

**Félix MENDELSSOHN**. - Die Soldatenliebschaft, singspiel en un acte. Chœur de l'Opéra de Thuringe, Orchestre philharmonique d'Altenburg, dir. Eric Solén. VERSTAN 907.

**Carl Maria von WEBER**. - Der Freischütz, ouverture. Orchestre symphonique de Bratislava, dir. Alfred Walter. NAXOS 8.550146.

**Félix MENDELSSOHN**. - Quatuor à clavier en ut mineur op.1. Ensemble Schubert de Londres. BRILLIANT CLASSIC.

**Félix MENDELSSOHN**. - Concerto en la mineur pour piano et orchestre à cordes. Roland Pöntinen (piano), Nouvelle Sinfonietta d'Amsterdam, dir. Lev Markiz. BIS 966.

**Félix MENDELSSOHN**. - Concerto en mi majeur pour deux pianos et orchestre. Katia et Marielle Labèque (pianos) ; Orchestre Philharmonia, dir. Semyon Bychkov. PHILIPS 432 095-2.

**Félix MENDELSSOHN**. - Les Noces de Camacho. solistes : Rosmarie Hoffman, Scot Weir, Nico Van der Meel, Urban Malmberg, Andrea Ulbrich, Huw Rhys-Evans, Waldemar Wild, Ulrik Cold ; Aachen Youth Choir, Modus Novus Choir, Orchestre Anima Eterna, dir. Jos van Immerseel. CHANNEL CLASSICS 5593.

**Félix MENDELSSOHN**. - Octuor à cordes en mi bémol majeur op.20 : scherzo. Ensemble Explorations, dir. Roel Dieltiens. HARMONIA MUNDI 901868.

**11.00 ° FLASH INFO °**

**11.02 AUTOUR DE MIDI**

**13.00 ° JP °**

### **13.20 INTERMEZZO**

Franz LISZT . - **1ère Année de pèlerinage, la Suisse (3 extraits)** .

Nicholas Angelich, piano. MIRARE 9941 .

César FRANCK . - **Les Eolides, poème symphonique** . Orchestre symphonique de B le, Armin Jordan. ERATO 88167 .

Joseph JONGEN . - **2 Pièces en trio pour violon, violoncelle et piano, op.95** . Trio César Franck. CYPRES 1647 .

Production : Bernard MEILLAT¶

**14.00 CONCERT**

**W.A MOZART**. - Ouverture des Noces de Figaro.

**Gioacchino ROSSINI**. - D'amor al dolce impero, air d'Armida tiré d'Armida (acte2).

**Pietro MASCAGNI**. - Intermezzo - Cavalleria rusticana.

**Erich Wolfgang KORNGOLD**. - Ich soll ihn niemals tiré de "Die Kathrin" (acte1).

**Antonin DVORAK**. - Mesicku na nebi hlubokem tiré de Rusalka (acte1).

**Entacte**: . - .

**Giacomo PUCCINI**. - Un portrait de Madame Butterfly: sonate-fantaisie sur des thèmes de Puccini en quatre parties. Jean-Yves Thibaudet, piano. cd DECCA.

**Gioacchino ROSSINI**. - ouverture du Barbier de Seville.

**Giuseppe VERDI**. - Air du saule - Ave Maria - air de Desdémone tiré d'Othello (acte 4).

**Giuseppe VERDI**. - Mercè, dilette amiche, bolero d'Elena tiré des Vêpres siciliennes.

**Georges BIZET**. - Prélude à Carmen (acte3).

**Georges GERSHWIN.** - Summertime tiré de Porgy and Bess (acte1).  
**Frederick LOEWE.** - I could have danced all night tiré de My Fair Lady.  
**Dave GRUSIN.** - River songs (The water is wide - Shenandoah) - bis.  
**Richard STRAUSS.** - Cäcilie - bis.  
**Giacomo PUCCINI.** - O mio babbino caro, air de Lauretta tiré de Gianni Schicchi.  
**En complément:** . - .  
**Richard STRAUSS.** - Sonate en mi bémol majeur pour violon et piano op 18. Vadim Repin et Boris Berezovsky. cd ERATO.  
 Présentation : Sylviane HAZARD¶

16.00 ° JP °

16.02 **MUSIQUE ET COMPAGNIE**

18.00 ° JP °

18.08 **JAZZ**

19.00 **PRÉLUDE**

Carl Heinrich GRAUN . - **Concerto pour hautbois d'amour, cordes et continuo.** Marcel Ponseele, hautbois d'arour, Il Gardellino. Accent 24166.  
 J.S. BACH . - **Suite française n°5 en sol majeur BWV 816.** Angela Hewitt, piano. Hyperion 67121.  
 Joseph Bodin de BOISMORTIER . - **Ballet pour orchestre opus 52/1.** Le Concert Spirituel, Hervé Niquet. Naxos Lorraine 8553296.  
 Giuseppe TARTINI . - **Sonate en fa majeur pour violon et continuo opus 1/12.** Trio Locatelli. Hyperion 66430.

20.00 **CONCERT**

**Johannes BRAHMS.** - Ein deutsches Requiem op. 45. Choeur et orchestre philharmonique de radio France, dir. Myung-Whun Chung ; Nathalie Dessay, soprano ; Ludovic Tézier, baryton.  
**Wolfgang RIHM.** - das lesen der schrift, 4 pièces orchestrales (intégrées dans le Requiem allemand).  
**COMPLÉMENT.** - .  
**Heinrich VON HERZOGENBERG.** - 3 légendes pour alto et piano. Paul Coletti ; Friedmann Rieger. ARS.  
 Production : Annick VAN NOEYEN¶

22.00 ° JP °

22.05 **MUSIQUE ANCIENNE ET BAROQUE**

**Cesare NEGRI.** - Le Gratie d'Amore (extraits). Ensemble La Follia. CD Dynamic 2001.

**Michelangelo ROSSI.** - Occhi un tempo mia vita - Hor che la notte - Pallida gelosia. Il Complesso Barocco - Alan Curtis. CD Virgin 5452202.  
**Bartolomeo DA BOLOGNO.** - Que pena major. Mala Punica. DAT 1443.  
**Francesco LANDINI.** - Giovine vagha - Amor c'al tuo - Fortuna ria. Mala Punica. DAT 1443.  
**Matteo DA PERUGIA.** - Sera quel zorno mai. Mala Punica. DAT 1443.  
**Magister ZACHARIAS.** - A ogne vento. Mala Punica. DAT 1443.  
**Johannes CICONIA.** - Merçe o morte. Mala Punica. DAT 1443.  
**Magister ZACHARIAS.** - Movit'a pietade. Mala Punica. DAT 1443.  
**Matteo DA PERUGIA.** - Piu chiar che'l sol. Mala Punica. DAT 1443.  
**Philipp Heinrich ERLEBACH.** - Sonata terza. Ensemble Stylus Phantasticus. CD Alpha 018.  
**Giovanni Battista BUONAMENTE.** - Balletto terzo. Ensemble Galatea - Paul Beier. CD Stradivarius 33603.  
 Production et présentation : Lothar SEGHERS¶

24.00 **LES NUITS DE MUSIQ'3**

0h00-02h00  
 Musique et autres muses, rediffusion de l'émission du 29/09/2009: Prélude Europalia Chine : De la Révolution l'Evolution culturelle . Production et présentation : Philippe Dewolf.  
 02h00-02h50  
 Jean-Marie LECLAIR. - Concerto en mi mineur pour violon cordes et continuo, op.10/5. Simon Standage, violon, Collegium musicum 90. CHANDOS 551 . ¶ Michel BLAVET. - Sonate en sol mineur pour flûte et continuo. Wilbert Hazelzet, flûte, Jaap ter Linden, viole de gambe, Konrad Junghanel, luth/thorbe. DHM 2771762 . ¶ Jean-Philippe RAMEAU. - Castor et Pollux, suite pour orchestre. Orchestre du 18e siècle, Frans Bruggen. PHILIPS 4267142 .  
 02h50-04h50  
 Luigi BOCCHERINI. - Symphonie n 16 en La Majeur, op.37/4. Academia Montis Regalis, Luigi Mangiocavallo. OPUS 111 30168 . ¶ Giuseppe Maria CMBINI. - Quatuor cordes n 6 en fa mineur. Quatuor Les Adieux. VALOIS 4761. ¶ Wolfgang Amadeus MOZART. - Concerto en La Majeur pour clarinette et orchestre, K.622. Eric Hoepfich, clarinette, Orchestre du 18e siècle, Frans Bruggen. GLOSSA 921107 . ¶ Ludwig VAN BEETHOVEN. - Sonate n 3 en La Majeur pour violoncelle et piano, op.69. Heinrich Schiff, violoncelle, Till Fellner, piano. PHILIPS 4626012 . ¶ Carl Maria VON WEBER. - Le Freisch tz, final de l acte 2 : La gorge aux loups. Théo Adam, basse (Kaspar), Choeur de la radio de Leipzig, La Staatskapelle de Dresdes, Carlos Kleiber. DG 4154322

. ¶  
04h50-06h00  
Benjamin GODARD. - Suite de 3 morceaux op. 115. Susan Milan, flûte, City of London Sinfonia - Richard Hickox. CD Chandos 8840.  
¶ Marie JAELL. - Promenade matinale. Alexandre Sorel, piano. CD Solstice 172 (Netia 550395). ¶ Georges BIZET. - Suite de L'Arlésienne. Orchestre du Capitole de Toulouse - Michel Plas-son. CD EMI 7547652 (Netia 739350). ¶ Paul TAFFANEL. - Salta-relle. The Scandinavian Wind Quintet. CD Paula 58. ¶ Vincent d'INDY. - Sextuor cordes op. 92. Quatuor Joachim + Laurence Rannou, alto et Michel Poulet, violoncelle. CD Calliope 9891. ¶

Mardi 06 Octobre 2009

#### 06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

-Francois Devienne -Symphonie concertante en sol majeur pour 2 flûtes et Orchestre op.76. adagio/allegretto con grazia. Jean-Pierre Rampal & Ransom Wilson, flûtes. I Solisti Veneti, Claudio Scimone (ERATO 458362)  
-W.A. Mozart -Symphonie Haffner, en rø majeur k 385 nr 35 1er mv allegro con spirito. Wiener Philharmoniker, Leonard Bernstein (DG 4194272)  
-Felix Mendelssohn -Quatuor en mi bémol majeur pour cordes op 44/3 nr 5 4e mv molto allegro con fuoco. Le Quatuor Talich (CALLIOPE 9302)  
-Adolf Busch -Pour la musique, mélodie sur un poème d E. Geibel - Des yeux du ciel l-haut, mélodie sur un poème d Heinrich Heine -Alexandre Sergeievitch -Dargomijski - Elle approche, mélodie sur une Ølegie anonyme. Mitsuko Shirai, mezzo-soprano - Tabea Zimmermann, alto - Hartmut Holl, piano (CAPRICCIO 10462)  
-Robert Schumann -Symphonie en ut majeur op 61 nr 2 : scherzo (allegro vivace). Concertgebouw Orchestra, Amsterdam. Bernard Haitink (PHILIPS 4161262)  
-Carl Maria von Weber -Introduction, thème et variations pour clarinette et piano op posth. Ronald van Spaendonck, clarinette - Stéphane de May, piano (KALIDISC 2007)  
-Jules Massenet -Scènes Pittoresques, suite pour orchestre nr 4 : marche - fête bohème. Orchestre National de l'Opéra de Monte Carlo, John Eliot Gardiner (ERATO 997712)

07.00 ° JP °

#### 07.12 LE POINT DU JOUR

07:30 La météo et les titres culturels  
07:50 La chronique économique d'Amid Faljaoui  
08:00 ° JP °  
08:10 Le journal culturel de Musiq'3 (retrouvez-le en podcast et en radio à la demande)  
08:30 La chronique 'Littérature' de Nicole Debarre  
09:00 ° Les titres de l'info et de la presse culturelle

#### 09.30 LE RENDEZ-VOUS DES MUSICIENS

**Antonio VIVALDI.** - Concerto en ut majeur RV 183. The English Concert - Andrew Manze.  
**Antonio VIVALDI.** - Concerto en mi mineur RV 277 "Il Favorito". The English Concert - Andrew Manze.  
**Antonio CALDARA.** - Vicino a un rivoletto. Il Seminario musicale - Gérard Lesne, contreténor.  
**Antonio VIVALDI.** - Concerto en mi majeur RV 271 "L'amosoro". The English Concert - Andrew Manze.  
**Antonio VIVALDI.** - Atenaide RV 133 - Acte III - scènes 6 et 7. Sandrine Piau, Eudossa - Vivica Genaux, Théodose, Modo Antiquo - Federico Maria Sardelli.  
**Johann Joseph FUX.** - La Depositione dalla Croce : introduction. Wiener Akademie - Martin Haselböck.  
**Antonio VIVALDI.** - Nisi Dominus RV 803 (extraits). Carolyn Sampson, soprano - Tuva Semmingsen, mezzo - Hilary Summers, contralto, The King's Consort - Robert King.

11.00 ° FLASH INFO °

11.02 AUTOUR DE MIDI

13.00 ° JP °

#### 13.20 INTERMEZZO

Josef MYSLIVECEK. - **Il Demetrio, ouverture.** L'Orfeo barockorchester, Michi Gaigg. CPO 7770502 .  
Jan Ladislav DUSSEK. - **Tableau "Marie-Antoinette" pour piano-forte et récitant, op.23.** Andreas Staier, pianoforte, Jean-Michel Forest, Récitant. CAPRICCIO 10444 .  
Antonin REICHA. - **Quatuor en mi mineur pour flûte, violon, alto et violoncelle, op.98/1.** Konrad Hunteler, flûte, Rainer Kusmaul, violon, Jürgen Kusmaul, alto, Roel Dieltiens, violoncelle. MDG 6302 .  
Production : Bernard MEILLAT ¶

**14.00 CONCERT**

Krzysztof Penderecki (\* 1933): Prelude for Peace 007.00 min.  
 Gustav Mahler (1860-1911) : Symphonie No 5 en do dièse mineur 070.00 min.  
 Interprètes pour l'ensemble du concert: Orchestre mondial de la paix  
 Chef d'orchestre: Valery Gergiev

**16.00 ° JP °****16.02 MUSIQUE ET COMPAGNIE****18.00 ° JP °****18.08 JAZZ****19.00 PRÉLUDE**

Ludwig Van BEETHOVEN. - **10 Variations sur "Je suis le tailleur Kakadu" en sol majeur pour violon, violoncelle et piano opus 121A**. Trio Guarnieri de Prague. Praga 250121.  
 Louis SPOHR. - **L'Alchimiste, ouverture**. Orchestre symphonique de la radio de Berlin, Christian Fröhlich. CPO 9990932.  
 Felix MENDELSSOHN. - **6 Duos pour soprano, mezzo-soprano et piano opus 63**. Barbara Bonney, soprano, Angelica Kirchschlager, mezzo, Malcolm Martineau, piano. Sony 93133.  
 Franz SCHUBERT. - **Symphonie n°3 en ré majeur D. 200**. BBC Scottish Symphony Orchestra, Ilan Volkov. BBC 225.

**20.00 CONCERT**

**Frédéric CHOPIN**. - Nocturne mi bémol majeur op. 55 et Sonate si b mineur op. 35. Elisabeth Leonskaya : piano.  
**Frédéric CHOPIN**. - Nocturne n° 1 op. 55 et Ballade fa majeur op. 38. Elisabeth Leonskaya : piano.  
**Frédéric CHOPIN**. - Ballade n° 3 la bémol majeur op. 47. Elisabeth Leonskaya : piano.  
**Frédéric CHOPIN**. - 2 Nocturnes : en do mineur et fa dièse mineur . Elisabeth Leonskaya : piano.  
**Frédéric CHOPIN**. - Polonaise-fantaisie la bémol majeur op. 61. Elisabeth Leonskaya : piano.  
**COMPLÉMENTS**. - .  
**Jean SIBELIUS**. - Symphonie n° 3 la mineur . Sinfonietta de Stockholm, dir. Neeme Järvi. Bis.  
**Antonio SACCHINI**. - Quatuor n° 5 sol majeur. Quatuor Stauffer. agora.  
 †

**22.00 ° JP °****22.05 MUSIQUE ET AUTRES MUSES****24.00 LES NUITS DE MUSIQ'3**

Mercredi 07 Octobre 2009

**06.00 LES CHANTS DE L'AUBE**

-Mili Balakirev -Islamey, fantaisie orientale pour piano. Michael Kollontai, piano (HARMONIA MUNDI 288110)  
 -Nikolai Rimski-Korsakov -Quatuor cordes en fa majeur op 12 : scherzo & finale. The Lyric Quartet (MERIDIAN 84293)  
 -Antonin Dvorak -Symphonie du nouveau monde , en mi mineur b 178 op 95 nr 9 scherzo. molto vivace. Royal Concertgebouw Orchestra, Carlo-Maria Giulini (SONY 58946)  
 -Karoly Goldmark -Sonate en rø majeur pour violon et piano op11. Philippe Graffin, violon. Pascal Devoyon, piano (HYPERION 67220)  
 -Aram Khatchaturian -Adagio de Spartacus et de Phrygia, pour flûte et Orchestre. James Galway, flûte. Royal Philharmonic Orchestra, Myung-Whun Chung (RCA 87010)  
 -Noël Coward / Orch. Gordon Jacob -London Morning : 3 extraits. The City of Prague Philharmonic, Robin White (SILVA 6007)  
 -George Gershwin -Concerto en fa majeur pour piano et orchestre : 3e mvt allegro agitato. Andrø Previn, piano & dir. Pittsburgh Symphony Orchestra (PHILIPS 4569342)

**07.00 ° JP °****07.12 LE POINT DU JOUR**

07:30 La météo et les titres culturels  
 07:50 La chronique économique d'Amid Faljaoui  
 08:00 ° JP °  
 08:10 Le journal culturel de Musiq'3 (retrouvez-le en podcast et en radio à la demande)  
 08:30 La chronique 'Cinéma' de Jean-François Pluijgers  
 09:00 ° Les titres de l'info et de la presse culturelle

**09.30 LE RENDEZ-VOUS DES MUSICIENS****11.00 ° FLASH INFO °****11.02 AUTOUR DE MIDI****13.00 ° JP °**

**13.20 INTERMEZZO**

Dimitri Stepanovitch BORTNIANSKI. - **“Quel Dieu est plus grand”, concerto sacré n°6 pour chœur a capella**. Russian state symphonic capella, Valeri Polianski. CHANDOS 9922 .

Mikhaïl GLINKA. - **Variations sur un thème de Mozart, pour harpe**. Frédéric Cambreling, harpe. SUONI E COLORI 53004.

Alexandre BORODINE. - **Sonate en si mineur pour violoncelle et piano**. Michal Kanka, violoncelle, Jarmir Klepac, piano. PRAGA 250195 .

Production : Bernard MEILLAT

**14.00 CONCERT**

Joseph Haydn (1732-1809) Symphonie No 101 en ré majeur ('l'Horloge') 028.00 min.

Karol Szymanowski (1882-1937) Stabat Mater 025.00 min. Soliste: Helena Jutunen, soprano Soliste: Monica Groop, mezzo-soprano Soliste: Scott Hendricks, baryton Ensemble: Chœur symphonique de la BBC Entracte 020.00

Compositeur: Johannes Brahms (1833-1897) Concerto pour violon en ré majeur, opus 77 040.00 min. Soliste: Joshua Bell, violon

Interprètes pour l'ensemble du concert: Orchestre symphonique de la BBC Chef d'orchestre: Osmo Vänskä

**16.00 ° JP °****16.05 MUSIQUE ET COMPAGNIE****18.00 ° JP °****18.08 JAZZ****19.00 PRÉLUDE****20.00 CONCERT****22.00 ° JP °****22.05 LES CLASSIQUES DE DEMAIN****24.00 LES NUITS DE MUSIQ'3**

0h00-01h30

Ludwig VAN BEETHOVEN. - Concerto n 3 en ut mineur pour piano et orchestre, op.37. Mitsuko Uchida, piano, Orchestre Royal du Concertgebouw d Amsterdam, Kurt Sanderling. PHILIPS 4756757 .

Robert SCHUMANN. - Quatuor cordes n 2 en Fa Majeur, op.41. Quatuor Cherubini. EMI 7545112 . Richard WAGNER. - Les Maîtres chanteurs de Nuremberg, prélude. Orchestre Philharmonique d Oslo, Mariss Jansons. EMI 7545832 .

Richard STRAUSS. - 3 Lieder : La guirlande de roses op.36/1, Berceuse op.41/1 & Dédicace op.10/1. Soile Iskoski, soprano, Orchestre symphonique de la radio de Berlin, Marek Janowski. ONDINE 9822 . Hugo WOLF. - Sérénade Italienne en Sol Majeur pour cordes. Uppsala chamber soloists. BLUEBELL 11. 01h30-02h20

Claude DEBUSSY. - Danse Tarentelle styrienne pour orchestre. Orchestre symphonique de Québec, Yoav Talmi. AIMA 2377 . Gabriel FAURÉ. - Sonate n 1 en La Majeur pour violon et piano, op.13. Arthur Grumiaux, violon, Paul Crossley, piano. PHILIPS 4263842 . 02h20-02h50

Johann STAMITZ. - Concerto en Sol Majeur pour flûte, cordes et continuo. Barthold Kuijken, flûte, Tafelmusik, Jeanne Lanon. SONY 48045 . Johann Baptist VANHAL. - Symphonie en la mineur. Concerto K ln. TELDEC 131412 . 02h50-04h50

Robert SCHUMANN. - Symphonie n 3 en mi bémol majeur opus 97 Rhénane. Orch.philh.de Los Angeles, Carlo Maria Giulini. CD DG . Felix MENDELSSOHN. - Variations concertantes pour violoncelle et piano opus 17. Roel Dieltiens, violoncelle, Frank Braley, piano. CD Harmonia Mundi. Franz SCHUBERT. - Messe en la bémol majeur D. 678; Benedictus-Agnus Dei. Rias Kammerchor, Orchestre des Champs-Élysées, Philippe Herreweghe. CD Harmonia Mundi. Manuel de FALLA. - Le Tricorne, deux suites d'orchestre. Orchestre de concert de Madrid, Pedro de Freitas Branco. CD EMI. Sergio ASSAD. - Infancia pour deux guitares (d'après Egberto Gismonti)4. Sergio et Odair Assad; guitares. CD Nonesuch. Joaquin RODRIGO. - Musique pour un jardin. Orchestre de la Ville de Grenade, Josep Pons. CD Harmonia Mundi. Pablo de SARASATE. - Zapateado opus 23/2. Vadim Repin, violon, Alexander Markovich; piano. CD Erato. Heitor VILLA-LOBOS. - La descendance de Bôô, série I. Eliane Rodrigues, piano. Cd Stylin art. 04h50-06h00

Reinhold GLIERE. - Concerto pour cor en sib majeur op. 91. Hermann Baumann, cor, Orchestre du Gewandhaus de Leipzig - Kurt Masur. CD Philips 4163802. Mikhaïl GLINKA. - Variations sur un thème de La Flûte Enchantée.. Victor Ryabichkov, piano. CD Bis 981. Sergei PROKOFIEV. - Quintette pour hautbois, clarinette, violon, alto et contrebasse op. 39. Ensemble Walter Boeykens. CD Harmonia Mundi 901419. Peter TCHAIKOVSKY. - Symphonie n 1 en sol mineur op. 13 Réves d'hiver. Orchestre Symphonique de Göteborg - Neeme Järvi. CD Bis 1398.

Jeudi 08 Octobre 2009

**06.00 LES CHANTS DE L'AUBE**

-Antonio Vivaldi -Concerto en sol majeur pour 2 mandolines, cordes et continuo rv 532. Duilio Galfetti & Wolfgang Paul, mandolines il giardino armonico, milano giovanni antonini (TELDEC 911822)

-Joseph Haydn -Feldparthie en fa majeur pour 2 hautbois, 2 cors, 3 bassons et continuo hob II : 44 Consortium Classicum (TELDEC 173872)

-Wolfgang Amadeus Mozart -Quatuor en fa majeur pour corde k 590 nr 23 : 3e et 4e mvt menuetto : allegretto & allegro. Alban Bert Quartett (EMI 7499712)

-Carl Maria von Weber -Variations pour violoncelle et piano op posth. Luc Tooten, violoncelle - Stephane de May, piano (KALI-DISC 2007)

-Giuseppe Verdi -Les lombards la premiere croisade, opéra en 4 actes : prlude et ch ur des citadins Metropolitan Opera Chorus and Orchestra, James Levine (DECCA 4552872)

-Niccolo Paganini -Non piu mesta, introduction et variations pour violon et orchestre ms 22 op 12. - s/thème la cenerentola de Rossini Aalvatore Accardo, violon. London Philhamonic Orchestra, Charles Dutoit (DG 4637542)

**07.00 ° JP °**

**07.12 LE POINT DU JOUR**

07:30 La météo et les titres culturels

07:50 La chronique économique d'Amid Faljaoui

08:00 ° JP °

08:10 Le journal culturel de Musiq'3 (retrouvez-le en podcast et en radio à la demande)

08:30 La chronique 'Arts plastiques' de Pascal Goffaux

09:00 ° Les titres de l'info et de la presse culturelle

**09.30 LE RENDEZ-VOUS DES MUSICIENS**

**Anton BRUCKNER.** - Prélude pour orgue en ut majeur. Erwin Horn, orgue Klais de la Frauenkirche de Nuremberg. CD Novalis 1500712.

**Anton BRUCKNER.** - Improvisation Bad Ischl. Erwin Horn, orgue Klais de la Frauenkirche de Nuremberg. CD Novalis 1500712.

**Anton BRUCKNER.** - Symphonie n°1 en ut mineur : finale. Orchestre de la Radio de Francfort - Eliahu Inbal. CD Teldec 0630141952.

**Anton BRUCKNER.** - Messe en ut majeur. Ludmilla Kuznetzova, mezzo,

Stanislav Davydov et Alexei Shanin, cors, Ludmilla Golub, orgue, Valery Polyansky, direction. CD Chandos 9863.

**Charles GOUNOD.** - Roméo et Juliette : Ouverture-Prologue. Chour et Orchestre de l'Opéra de Paris - Alberto Erede (1953). CD Decca 4435392.

**Anton BRUCKNER.** - Scherzo de la deuxième symphonie (arr. Erwin Horn). Winfried Bönig, orgue de la Cathédrale de Cologne. CD Motette 13254.

**Anton BRUCKNER.** - Symphonie n°3 en ré mineur "Wagner" : finale. Orchestre du Concertgebouw d'Amsterdam - Nikolaus Harnoncourt. CD Teldec 4509984052.

**Anton BRUCKNER.** - Symphonie n°7 en mi majeur : scherzo. Orchestre de la radio de Francfort - Eliahu Inbal. CD Teldec 0630142012.

**Anton BRUCKNER.** - Prélude et fugue en ut mineur. Erwin Horn, orgue Klais de la Frauenkirche de Nuremberg. CD Novalis 1500712.

Production et présentation : Lothar SEGHERS¶

**11.00 ° FLASH INFO °**

**11.02 AUTOUR DE MIDI**

**13.00 ° JP °**

**13.20 INTERMEZZO**

Johannes Hieronymus KAPSBERGER. - **Tocatta n°7 pour archiluth & Ancora il re nasce piangendo, air pour mezzo-soprano et continuo.** Luca Pianca, archiluth & theorbe continuo, Guillemette Laurens, mezzo-soprano, Enrico Onofri, violon continuo, TELDEC 963022 .

Johann Heinrich SCHMELZER. - **Balletto di zingari n°1 en Ré Majeur pour cordes et continuo.** Ars antiqua Austria, Gunar Letzbor. CHESKY RECORDS 262.

Heinrich Ignaz Franz BIBER. - **Motet "Plaudite tympana", pour 6 choeurs voix / instruments, groupe de trompettes et continuo.** Gabrieli consort, Musica antiqua K In, Reinhard Goebel. ARCHIV 4576112 .

Johann Joseph FUX. - **Ouverture en ré mineur pour orchestre .1.** fondamento, Paul Dombrecht. PASSACAILLE 905.

Production : Bernard MEILLAT¶

**14.00 CONCERT**

1. Trio en sib Majeur D.28 F. SCHUBERT

2. Trio n° 2 D.CHOSTAKOVITCH entracte Trio en sol Majeur " alla ungarese "

J. HAYDN Tango

D. CAPELLETTI 3 Tangos :

A. PIAZZOLA - Milonga del Angel - Fugata - Mumuki

16.00 ° JP °

16.05 **MUSIQUE ET COMPAGNIE**

18.00 ° JP °

18.08 **JAZZ**

19.00 **PRÉLUDE**

20.00 **CONCERT**

Gustav Mahler (1860-1911) Symphonie No 9 en ré majeur 085.00 min.  
Interprètes pour l'ensemble du concert: Orchestre symphonique de Londres Chef d'orchestre: Bernard Haitink

22.00 ° JP °

22.05 **MUSIQUE DE CHAMBRE**

**Heinrich von BIBER.** - Sonata representativa pour violon et basse continue. Ensemble "La Romanesca". Harmonia Mundi 90713435.

**Serge RACHMANINOV.** - Variations sur un thème de Corelli opus 42. Alexander Melnikov, piano. Harmonia Mundi 901978.

**Leos JANACEK.** - Quatuor à cordes n°1 "Sonate à Kreutzer". Quatuor Talich. Calliope 9333.

**Franz SCHUBERT.** - Winterreise opus 89 , 4 extraits. Christoph Prégardien, ténor, Andreas Staiar, pianoforte. Teldec 0630188240.

**Johannes BRAHMS.** - Quintette avec clarinette en si mineur opus 115. Pascal Moraguès, clarinette, Quatuor Prazak. Praga 250227.

**Marcel TOURNIER.** - Suite d'images n°4. Sophie Hallynck; harpe. Fuga Libera 519.

**Anton RUBINSTEIN.** - Nocturne pour alto et piano opus 11/2. Nobuko Imai, alto, Roland Pontinen, piano. Bis 358.

24.00 **TABLE D'ÉCOUTE**

02.00 **LES NUITS DE MUSIQ'3**

0h00-02h00

**Felix MENDELSSOHN.** - Fantaisie en fa dièse mineur pour piano Sonate écossaise , op.28. Lydia Artymiw, piano. CHANDOS 8326 . ¶ Johannes BRAHMS. - Quintette cordes n 2 en Sol Majeur, op.111. Quatuor Prazak, Vladimir Bukac, 2e alto. PRAGA 250236 . ¶ Robert SCHUMANN. - Symphonie n 3 en Mi bémol Majeur, op.97. Orchestre philharmonique de Los Angeles, Carlo-Maria Giulini. DG 4000622 . ¶ Hermann GOEIZ. - Trio clavier en sol mineur, op.1. Trio Abegg. INTERCORD 860867 . ¶ Richard WAGNER. - Sur le tombeau de Weber, pour chœur a capella & Trauersinfonie, pour orchestre d harmonie. Chœur et orchestre

philharmoniques de Dresde, Michel Plasson. EMI 5563582 . ¶ 02h00-02h50

Wolfgang Amadeus MOZART. - Quatuor en La Majeur pour flûte, violon, alto et violoncelle, K.298. Emanuel Pahud, flûte, Christoph Poppen, violon, Hariolf Schlichtig, alto, Jean-Guihen Queyras, violoncelle. EMI 5568292 . ¶ Camille SAINT-SAÛNS. - Concerto n 3 en si mineur pour violon et orchestre, op.61. Itzhak Perlman, violon, Orchestre de Paris, Daniel Barenboim. DG 4105262 . ¶ Maurice RAVEL. - Rhapsodie espagnole pour orchestre. London symphony orchestra, Claudio Abbado. DG 4159722 . ¶

02h50-04h50

Giacomo MEYERBEER. - Ouverture dans le style d'une marche. Orchestre philharmonique de la radio de Hanovre, Michail Jurowski. CD CPO. ¶ Franz LISZT. - Harmonies du soir ext. des Etudes d'exécution transcendante. Vladimir Ashkenazy, piano. Cd Philips. ¶ Hector BERLIOZ. - Harold en Italie opus 16 , 3 extraits. Yuri Bashmet, alto, Orchestre symphonique de la radio de Moscou, Vladimir Fedosseiev. Cd Audiophile classics. ¶ Gioachino ROSSINI. - Sonate a quattro n 1 en sol majeur. Membres de l'Orchestre de l'Age des Lumières. Cd Hyperion. ¶ Ottorino RESPIGHI. - Rossiniana. BBC Philharmonic, Gianandrea Noseda. Cd Chandos. ¶ Ferruccio BUSONI. - 4 pièces de caractère pour clarinette et piano. Dieter Klöcker, clarinette, Werner Günter, piano. CD CPO. ¶ Giuseppe VERDI. - Don Carlos, ext. Spuntato ecco il di pour chœur et orchestre. Chœur et Orchestre de la Scala de Milan,, Claudio Abbado. CD DG. ¶ Luciano BERICI. - Wasserklavier. Roberto Giordano, piano. CDA. 04h50-06h00

04h50-06h00

Emanuel CHABRIER. - 5 pièces posthumes. Alain Planès, piano. CD HM 901465. ¶ Edoard LAJO. - Concerto pour violoncelle en ré mineur. Lynn Harrell, violoncelle, Orchestre de la Radio de Berlin - Riccardo Chailly. CD Decca 4143872. ¶ Camille SAINT-SAÛNS. - Le Carnaval des animaux, grande fantaisie zoologique.. Ensemble Musique Oblique. CD Harmonia Mundi 901472. ¶ Alexandre GUILMANT. - Scherzo pour harmonium. Joris Verdin, harmonium Musel (1902). CD Ricercar 123111.

04h50-06h00

Emanuel CHABRIER. - 5 pièces posthumes. Alain Planès, piano. CD HM 901465. ¶ Edoard LAJO. - Concerto pour violoncelle en ré mineur. Lynn Harrell, violoncelle, Orchestre de la Radio de Berlin - Riccardo Chailly. CD Decca 4143872. ¶ Camille SAINT-SAÛNS. - Le Carnaval des animaux, grande fantaisie zoologique.. Ensemble Musique Oblique. CD Harmonia Mundi 901472. ¶ Alexandre GUILMANT. - Scherzo pour harmonium. Joris Verdin, harmonium Musel (1902). CD Ricercar 123111.

04h50-06h00

Emanuel CHABRIER. - 5 pièces posthumes. Alain Planès, piano. CD HM 901465. ¶ Edoard LAJO. - Concerto pour violoncelle en ré mineur. Lynn Harrell, violoncelle, Orchestre de la Radio de Berlin - Riccardo Chailly. CD Decca 4143872. ¶ Camille SAINT-SAÛNS. - Le Carnaval des animaux, grande fantaisie zoologique.. Ensemble Musique Oblique. CD Harmonia Mundi 901472. ¶ Alexandre GUILMANT. - Scherzo pour harmonium. Joris Verdin, harmonium Musel (1902). CD Ricercar 123111.

04h50-06h00

Emanuel CHABRIER. - 5 pièces posthumes. Alain Planès, piano. CD HM 901465. ¶ Edoard LAJO. - Concerto pour violoncelle en ré mineur. Lynn Harrell, violoncelle, Orchestre de la Radio de Berlin - Riccardo Chailly. CD Decca 4143872. ¶ Camille SAINT-SAÛNS. - Le Carnaval des animaux, grande fantaisie zoologique.. Ensemble Musique Oblique. CD Harmonia Mundi 901472. ¶ Alexandre GUILMANT. - Scherzo pour harmonium. Joris Verdin, harmonium Musel (1902). CD Ricercar 123111.

04h50-06h00

Emanuel CHABRIER. - 5 pièces posthumes. Alain Planès, piano. CD HM 901465. ¶ Edoard LAJO. - Concerto pour violoncelle en ré mineur. Lynn Harrell, violoncelle, Orchestre de la Radio de Berlin - Riccardo Chailly. CD Decca 4143872. ¶ Camille SAINT-SAÛNS. - Le Carnaval des animaux, grande fantaisie zoologique.. Ensemble Musique Oblique. CD Harmonia Mundi 901472. ¶ Alexandre GUILMANT. - Scherzo pour harmonium. Joris Verdin, harmonium Musel (1902). CD Ricercar 123111.

04h50-06h00

Emanuel CHABRIER. - 5 pièces posthumes. Alain Planès, piano. CD HM 901465. ¶ Edoard LAJO. - Concerto pour violoncelle en ré mineur. Lynn Harrell, violoncelle, Orchestre de la Radio de Berlin - Riccardo Chailly. CD Decca 4143872. ¶ Camille SAINT-SAÛNS. - Le Carnaval des animaux, grande fantaisie zoologique.. Ensemble Musique Oblique. CD Harmonia Mundi 901472. ¶ Alexandre GUILMANT. - Scherzo pour harmonium. Joris Verdin, harmonium Musel (1902). CD Ricercar 123111.

04h50-06h00

Emanuel CHABRIER. - 5 pièces posthumes. Alain Planès, piano. CD HM 901465. ¶ Edoard LAJO. - Concerto pour violoncelle en ré mineur. Lynn Harrell, violoncelle, Orchestre de la Radio de Berlin - Riccardo Chailly. CD Decca 4143872. ¶ Camille SAINT-SAÛNS. - Le Carnaval des animaux, grande fantaisie zoologique.. Ensemble Musique Oblique. CD Harmonia Mundi 901472. ¶ Alexandre GUILMANT. - Scherzo pour harmonium. Joris Verdin, harmonium Musel (1902). CD Ricercar 123111.

Vendredi 09 Octobre 2009

**06.00 LES CHANTS DE L'AUBE**

-F. Mendelssohn -Sonate en rø maj. pour violoncelle et piano op.58 n 2 1er mt. : Allegro Assai Vivace. Steven Isserlis, violoncelle - Melvyn Tan, piano (RCA 625532)

-Franz Schubert -Hymne au Saint Esprit, pour chœur 4 voix et instruments vent D964. Capella Bavariae. Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Wolfgang Sawallisch (EMI 7647832)

-Max Bruch -2 des 8 pièces pour piano, clarinette et alto op.83. François-René Duchable, piano - Paul Meyer, clarinette - Gérard Caussø, alto (ERATO 454832)

-Antonin Dvorak -Valses de Prague, pour orch. B99. Detroit Symphony Orchestra, Antal Dorati (DECCA 4143702)

-Frédéric Chopin -Rondo A la Mazur , en fa maj. pour piano op.5. Vladimir Ashkenazy, piano (LONDON 4437382)

-P.I. Tchaikovsky -Suite en rø min. pour orch. op.43 n 1. Extraits : Scherzo & Gavotte. USSR Symphony Orchestra, Evfueni Svetlanov (MELODIA 170992)

-Serge Prokofiev -Concerto en sol min. pour violon et orch. op.63 n 2 3e mt. : Allegro, Ben Marcato. Vadim Repin, violon. Halle Orchestra, Kent Nagana (ERATO 106962)

**07.00 ° JP °**

**07.12 LE POINT DU JOUR**

07:30 La météo et les titres culturels

07:50 La chronique économique d'Amid Faljaoui

08:00 ° JP °

08:10 Le journal culturel de Musiq'3 (retrouvez-le en podcast et en radio à la demande)

08:30 La chronique 'Théâtre' de Dominique Mussche

09:00 ° Les titres de l'info et de la presse culturelle

**09.30 LE RENDEZ-VOUS DES MUSICIENS**

**Johann Georg ALBRECHTSBERGER.** - Prélude en la majeur. Johann Huis, orgue des Caermélites de Gand. CD RG 88802.

**Ludwig van BEETHOVEN.** - Grosse Fuge op. 133. Quatuor Hagen. CD DG 4715802.

**Johann Georg ALBRECHTSBERGER.** - Veritas mea, offertoire en ut majeur. Chœur de la Hofburgkapelle - Wiener Akademie, Martin Haselböck. CD Novalis 1500872.

**Franz Xaver MOZART.** - Quatuor à clavier en sol mineur op. 1. Ravinia

Trio + Hartmut Rohde, alto. CD Divox 29309.

**Johann Georg ALBRECHTSBERGER.** - Concerto en ut majeur pour harpe et orchestre. Jana Bouskova, harpe, Orchestre de Chambre de Pfortzheim - Vladislav Czarnecki. CD EBS 6085.

**Johann Nepomuk HUMMEL.** - Sonate n°1 en ut majeur op. 2/3. Ian Hobson, piano. CD Arabesque 6564.

**Joseph von EYBLER.** - Quintette pour violon, deux altos, violoncelle et contrebasse op. 6/1. Deutsches Streichtrio, Roland Metzger, alto - Heinrich Braun, contrebasse. CD CPO 7770252.

Production et présentation : Lothar SEGHERS¶

**11.00 ° FLASH INFO °**

**11.02 AUTOUR DE MIDI**

**13.00 ° JP °**

**13.20 INTERMEZZO**

Félix DRAESEKE. - **Gudrun, ouverture pour orchestre.** Orchestre symphonique de Wuppertal, George Hanson. MDG 10412.

Violon SCHUMANN. - **Trio n°3 en sol mineur pour piano, violon et violoncelle, op.110.** Trio Fontenay. TELDEC 908642 .

Production : Bernard MEILLAT¶

**14.00 CONCERT**

'L'école provençale à la Chapelle de Louis XV'

André **Campra** (1660-1744) Deus in nomine, psaume 53 017.00 min.

Jean **Gilles** (1668-1705) Requiem 041.00 min.

Entracte 010.00 min.

André **Campra** (1660-1744) Te Deum 028.00 min.

Interprètes pour l'ensemble du concert: Orchestre: Le Concert Spirituel, Chef d'orchestre: Hervé Niquet

**16.00 ° JP °**

**16.05 MUSIQUE ET COMPAGNIE**

**18.00 ° JP °**

**18.08 JAZZ**

**19.00 PRÉLUDE**

**20.00 CONCERT**

Antonín **Dvorák** (1841-1904) Otello, op. 93, ouverture

Dimitri **Chostakovitch** (1906-1975) Symphonie No 9 en mi bémol majeur, op. 70

Entracte 025.00 min.

Albert **Roussel** (1869-1937) Bacchus et Ariane, op. 24, Suite No 2

Maurice **Ravel** (1875-1937) La Valse  
Maurice **Ravel** (1875-1937) Pavane pour une infante défunte (hors programme possible)  
Interprètes pour l'ensemble du concert: Orchestre: Orchestre des jeunes de l'Union Européenne; Chef d'orchestre: Vladimir Ashkenazy

**22.00** ° JP °

**22.05** **AUTOUR DE BABEL**

**24.00** **LES NUITS DE MUSIQ'3**

0h00-02h00

Rediffusion de table d'écoute de ce dimanche 4 octobre 2009 - Felix Mendelssohn-Bartholdy, Ein Sommernachtstraum, ouverture op. 21 et musique de scène op. 61. Invités: Hany Halbreich, Jérôme Lejeune et Eric Mathot

02h00-02h55

Franz Ignaz BECK. - Symphonie en Ré Majeur op.3/6. La Stagione Frankfurt, Michael Schneider. CPO 7770342 . ¶ Franz SCHUBERT. - Sonatine n 1 en Ré Majeur pour violon et piano-forte, D 384. Andrew Manze, violon, Richard Egarr, piano. HARMONIA MUNDI 907445 . ¶

02h55-04h50

Joseph HAYDN ¶ Quatuor cordes en Ut Majeur Hob.III:72 op.74/1 ¶ Kocian quartet ¶ PRAGA 250212 ¶ Muzio CLEMENTI ¶ Symphonie en Si bémol Majeur op.18/1 ¶ London Mozart players ¶ Matthias Bamert ¶ CHANDOS 9234 ¶ Ludwig VAN BEE-THOVEN ¶ Sonate n 17 en ré mineur La tempête op.31/2 ¶ Stephen Kovacevich, piano ¶ EMI 5627002

04h50-06h00

Robert SCHUMANN. - Scènes de la forêt op. 82. Andreas Häffli-ger, piano. CD Sony 48036. ¶ Max REGER. - Eine Ballettsuite op. 130. Norfolk ping Symphony Orchestra - Leif Segerstam. CD Bis 601. ¶ Johannes BRAHMS. - Trio pour violon, cor et piano op. 40. Barry Tuckwell, cor - Itzhak Perlman, violon - Vladimir Ashkenazy, piano. CD Decca 4141282. ¶

# **Le Semainier de Musiq'3**

Qui contacter ?

## **Laetitia Huberti**

Promotion, relations extérieures

lhu@rtbf.be - Tél : 02 737 23 80 - Fax : 02 737 29 18

Bd A. Reyers, 52 - 1044 Bruxelles

Editeur responsable :

## **Bernard Meillat**

Directeur

beme@rtbf.be - Tél : 02 737 28 74

Bd A. Reyers, 52 - 1044 Bruxelles

## **Fabienne Collin**

Secrétariat

fc@rtbf.be - Tél : 02 737 28 74 - Fax : 02 737 20 95

Bd A. Reyers, 52 - 1044 Bruxelles

**[www.musiq3.be](http://www.musiq3.be)**