



MU^{SI}Q³

Le Semainier

du samedi 15 au vendredi 21 août 2009

MU^{SI}Q³



Le lac des cygnes

La truite

Ma non troppo

LE CLASSIQUE EST PARTOUT.

06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

-J. Haydn -Symphonie Mercure, en mi b maj. HOB I : 43 NR 43. Finale : Allegro. Tafelmusik, Bruno Weil (SONY 4870)
-W.A. Mozart -Concerto Jeunehomme , en mi b maj. pour piano et orch. K271 Nr9. Rondeau (Presto). Christian Zacharias, piano. orch. de Chambre de Pologne, Jerzy Maksymiuk (EMI 5721762)
-Franz Schubert -Rosemonde, ouv. pour orch. D 644. The Chamber Orchestra of Europe, Claudio Abbado (DG4236562)
-F. Mendelssohn -Ottur en mi b maj. pour 4 violons, 2 altos et 2 violoncelles op.20 1er mvt : Allegro Moderato, Ma con Fuoco. The Albani String Quartet & The Medici String Quartet (NIMBUS 5140)
-Fr. Danzi -Fantaisie sur La Ci Darem La Mano , pour clarinette et -D après Don Giovanni de Mozart, Eduard Brunner, clarinette. Munchener Kammerorchester, Hans Stadlmair (TUDOR 718)
-Franz Liszt -Rhapsodie Hongroise Rakoczy , en la min. pour piano 244/15 n 15 -D après Vladimir Horowitz, Arcadi Volodos (SONY 60893)

07.00 ° JP °

07.12 LES CHANTS DE L'AUBE

Pedro Etienne SOLÉRE Concerto espagnol pour clarinette : Romance et fandango final Dieter Klöcker, clarinette Orchestre de Chambre de Prague Milan Lajcik Orfeo C 481 991A Plages 8 & 9 ; 8 27 N disco : 16298
Pablo de SARASATE Romance andalouse ; zapateado Itzhak Perlman, violon Samuel Sanders, piano 8 02 N disco : 14049
Joaquin RODRIGO Concerto d Aranjuez : 3ème mouvement Marco Socias, guitare Orchestre de la Ville de Grenade Josep Pons Harmonia Mundi 901 764 Plage 3 ; 5 15
Emmanuel CHABRIER Espana Orchestre Symphonique de Montréal Charles Dutoit Decca 421527 Plage 3 ; 6 20 N disco : 27695
Claude DEBUSSY Estampes : Soirée dans Grenade ; Jardins sous la pluie Jean Bernard Pommier, piano Virgin 61197 Plages 11 & 12 ; 8 54 N disco : 61001
Gabriel FAURÉ Masques et bergamasques : extraits Northern Sin-

fonia Jean-Bernard Pommier Virgin 759655 Plages 6 & 8 ou autres si nécessaire 7 45 N disco : 16142

08.00 ° JP °

08.12 LES CHANTS DE L'AUBE

Ignace Joseph PLEYEL Symphonie en ut majeur opus 66 : le 1er mouvement London Mozart Players Matthias Bamert Chandos 9525 Plage 1 ; 10 16 N disco : 8172
Wolfgang Amadeus MOZART Sonate pour piano et violon en mi mineur K. 304 Hilary Hahn, violon Nathalie Zhu, piano DG 477557 Plages 6 & 7 ; 12 41 N disco : 32533
Michael HAYDN Messe de Saint-Fran ois : le Kyrie Ch ur de la Radio-Télévision Hongroise Orchestre de Chambre Franz Liszt Helmut Rilling Hungaroton HDC 31022 Plage 1 6 09
Joseph HAYDN Quatuor L Empereur : 1 Allegro initial Quatuor Cammina Denon 75970 Plage 9 ; 6 49 Franz KROMMER Concerto pour hautbois opus 52 : le finale Heinz Holliger, hautbois English Chamber Orchestra Peter Lukas Graf Claves 50-8203 Plage 10 ; 5 05
Fernando SOR Une Étude Raphaella Smits Accent 9182

09.00 ° JP °

09.12 L'ÉTÉ DES FESTIVALS

11.00 ° FLASH INFO °

11.02 ALLEGRETTO

Michael HAYDN . - Messe "Subtitulo Sancti Francisci" pour solistes, chœur et orchestre , ext; Gloria . Chœur de la radio hongroise, Orchestre de Chambre Franz Liszt, Helmut Rilling. Hungaroton 31022.
Carl Philipp Emanuel BACH . - Concerto en mi bémol majeur pour violoncelle et cordes Wq. 171 . Anner Bylsma, violoncelle, Orchestre de l Age des Lumières, Gustav Leonhardt. Virgin 7595412.
W.A. MOZART . - Divertimento en si bémol majeur pour 2 hautbois, 2 cors et 2 bassons K. 240 . Ensemble Octophoros. Accent 8856.
Ludwig Van BEETHOVEN . - Sonate en mi bémol majeur pour violon et piano opus 12 n°3 . Augustin Dumay, violon, Maria Joao Pires, piano. DG 4714952.
Stanislaw MONIUSZKO . - Conte de fées, ouverture . Sinfonia Varsovia, Gzegorz Nowak. Polskie Radio 19.
Frédéric CHOPIN . - Fantaisie en fa mineur opus 49 . Krystian Zimerman, piano. DG 4315892.

Giuseppe VERDI . - **Aida, ext. chœur "Gloria all'Egitto"** . Chœur et orchestre de la Scala de Milan, Claudio Abbado. DG 4134482.
Ottorino RESPIGHI . - **Danses et airs antiques ext.de la suite n°3** . Orchestre de chambre Orpheus. DG 4375332.
Production : Annick VAN NOEYEN¶

13.00 ° JP °

13.12 **A BON ENTENDEUR**

15.00 **CONCERT**

Richard Wagner (1813-1883) Texte: Mathilde Wesendonck (1828-1902)
Wesendonck Lieder
Ludwig van Beethoven (1770-1827) Symphonie No 9 en ré mineur, op. 125 ('avec chœur')

17.00 **INDICATIF PRÉSENT**

18.00 **SI ÇA VOUS CHANTE**

Geneviève LALOY . - En l'air. Geneviève Laloy. HomeRecords.
BaliMurphy . - Poussière. BaliMurphy. Sam Records.
Claire DITERZI . - La vieille chanteuse. Claire Diterzi. Naïve.
BENSE . - Au grand jamais. Julien Bense. Naïve.
Bernard LAVILLIERS . - Betty. Bernard Lavilliers. Barclay.
Alain SOUCHON . - 8 M2. Alain Souchon. Virgin.
Louis CHEDID . - Le cha-cha de l'insécurité. Louis Chedid. CBS.
BARBARA . - Les insomnies. Barbara. Mercury.
Charles-Elie COUTURE . - Les pianistes d'ambiance. Charles-Elie Couture. Universal.
GRAND CORPS MALADE . S Petit Nico. - La nuit. Grand Corps Malade. Universal.
Catherine LE FORESTIER . - La petite fugue. Catherine Le Forestier. Philips.
André BIALEK . - La belle gigue. André Bialek. EMI.
André LANTY. Pierre-Dominique Burgaud. - Les antipodes. Maurane. Polydor.
Guillaume LEDENT . - Ma noceuse. Guillaume Ledent. Chansons de Pluie.
LOUIGUY . Edith Piaf. - La vie en rose. Suarez. 30 Février.
Bruno LE TRON . - Pasopvoordetrap. Tref. Wild Boar Music.
Production et présentation : Dominique MUSSCHE
Réalisation : Katia MADAULE¶

19.00 ° JP °

19.05 **INTERMEZZO**

Jacques OFFENBACH . - **Orphée aux enfers, ouverture** . Les musi-

ciens du Louvre, Marc Minkowski. ARCHIV 4776403 .

Camille SAINT-SAËNS . - **Septuor en Mi bémol Majeur pour trompette, 2 violons, alto, violoncelle, contrebasse et piano, op.65** .

David Guerrier, trompette, Renaud Capu an & Ester Hoppe, violons, BÉatrice Muthélet, alto, Gautier Capu an, violoncelle, Janne Saksala, contrebasse, Frank Braley, piano. VIRGIN 5456032 .

Edouard LALO . - **Concerto en ré mineur pour violoncelle et orchestre** . Anne Gastinel, violoncelle, Orchestre National de Lyon, Emmanuel Krivine. VALOIS 4754 .

Production : Bernard MEILLAT

20.00 **REPÈRES**

Edward ELGAR . - Concerto en mi mineur op.85 pour violoncelle et orchestre. Jacqueline du Pré (violoncelle), Orchestre Symphonique de Londres, dir. sir John Barbirolli (enregistré le 19 août 1965 à Londres, Kingsway Hall). EMI 5041672.

Max BRUCH . - Kol Nidrei, op.47. Jacqueline du Pré (violoncelle), Orchestre Philharmonique d'Israël, dir. Daniel Barenboim (enregistré en 1968 à Londres). EMI 5041672.

Richard STRAUSS . - Don Quichotte, poème symphonique op.35. Jacqueline du Pré (violoncelle), Herbert Downes (alto), Desmond Bradley (violon), New Philharmonia Orchestra, dir. sir Adrian Boult (enregistré les 6, 7 et 9 avril 1968 à Londres, Studio d'Abbey Road). EMI 5041672.

Production et présentation : Michel BERO¶

21.30 **TERRE DE SONS**

Mathilde Renault & Jonas Knutson, Aurore boréale (Belgique-Suède), Mathilde Renault, Igloo IGL210 5'47

Stimhorn, Blaubüchel (Suisse), Stimhorn, Röhr 9702

Steve & Jefferson Louvat, Dun Laoghaire reel (Belgique), Steve Louvat, Virgin 542502032011

Tuur Florizoone, Les yeux parlent plus que la couleur des cheveux (Belgique), Florizoone, Massot, Horbaczewski, Home Records 4446042.

Tuur Florizoone, Aanrijding in Moscou (Belgique), Tuur Florizoone AZ801

Musicazur, Les pierres (Belgique), Piry Zurstrassen, Igloo IGL192

Malick Pathé Sow, Fantang (Sénégal), Malick Pathé Sow, Muziekpublique 001

Aurelia, Le grenier (Belgique), Aurélie Dorzée, Home Records 4446007

Sophie Cavez & Baltazar Montanaro, Turbulences 2 / Old gypsy van Gent (Belgique France), M. Montanaro / Traditionnel Virgin 542502032011

Les Tisserands, L'uehl del vesent (Belgique), J. Merckx / V. Noiret, Zefiro Torna

Les Tisserands, Tant ai mon cor (Belgique), Els van Laethem / B. de Ventadorm, Home Records 4446017

Issa Sow, Njaru (Sénégal), Malick Pathé Sow, Home Records 4446057
Afel Bocoum, Immigration (Mali), Afel Bocoum, Contre-Jour CJ023
Amsterdam klezmer band, Vesna (Hollande), J. van Strien / A. Kopyt,
Essay recordings AYCD19

23.00 ° JP °

23.12 NOCTUOR

Leonardo LEO . - **Concerto en ré mineur pour violoncelle, cordes et continuo** . Anner Bylsma, violoncelle, Tafelmusik baroque orchestra, Jeanne Lamon. ATMA 22126 .

Jean-Baptiste PERGOLESE . - **Salve Regina en fa mineur pour contre-ténor, cordes et continuo** . Andreas Scholl, contreténor, Les Talens Lyriques, Christophe Rousset. DECCA 4661342 .

Francesco MANCINI . - **Concerto en sol mineur pour flûte à bec, cordes et continuo** . Jean-Pierre Bouillet, flûte bec, Ensemble baroque Le Rondeau . SYRIUS 141350 .

Giovanni Battista SAMMARTINI . - **Sinfonia en Sol Majeur** . Ensemble 415, Chiara Banchini. HARMONIA MUNDI 1901245 .

Alessandro SCARLATTI . - **Toccatà n°16 en la mineur & Fugue "Del secondo tono" pour orgue** . Andrea Marcon, orgue. DIVOX 79403 .

Production : Bernard MEILLAT

24.00 AUTOUR DE BABEL

1) **A.C.Jobim/C.Buarque** « Sabia » Paula & Jaques Morelenbaum, Ryuichi Sakamoto (CD Sony)

2) **E.Rautavaara** « Quatuor à cordes n° 1 » Quatuor Jean Sibelius (CD Ondine)

3) **B.Bartok** « Berceuse » Salomé Haller, soprano & Nicolas Krüger, piano (CD Zig Zag Territoires)

4) **Antony** « Hope there's somebody » Antony and the Johnsons (CD Secretly Canadian)

5) **A.Scriabine** Vers la flamme Peter Laul, piano (CD Aeon)

6) **Björk** Oll birtan Björk (CD Universal)

7) **Y.Robert** Post-mésotomique Louis Sclavis Sextet (CD ECM)

8) **D.Wissels** « Bridges built and burnt » Diederik Wissels (CD E-Motive)

9) **L.Luzzaschi** „Cor mio deh non languire Douce Mémoire, Denis Raisin Dadre (CD Zig Zag Territoires) 10) **C.V.Alkan** « La chanson de la folle au bord de la mer » Olli Mustonen, piano (CD Decca)

11) **V.Ullmann** « Beryozkele » Anne Sofie Von Otter, mezzo (CD DG)

12) **K.Szymanowski** „L'île des sirènes Piotr Anderszewski, piano (CD Virgin)

13) **R. de Lassus** „Missa „Tous les regrets“ Huelgas Ensemble, Paul van Nevel (CD Harm Mundi)

14) **D.Ortiz** « Zarabanda » Hespèrion XXI (CD AliaVox)

15) **L.Cohen** Famous blue raincoat Leonard Cohen (CD Columbia)

16) **V.Gillet** « Arpa Ilanera » Véronique Gillet (CD Wonderland)

17) **M.Tsvetaieva/E.Frolova** Entre dimanche et samedi Elena Frolova (CD L'Empreinte digitale)

18) **A.Yupanqui** « Camino del Indio » Atahualpa Yupanqui (CD Le Chant du Monde)

19) **Traditionnel rwandais** « Mureke » Rujindiri (CD Fonti Musicali)

20) **S.Stevens** « The Transfiguration » (CD Rough Trade)

21) **D.Chostakovitch** Trio n°2 en mi mineur Yakov Kasman, piano, Petr Macecek, violon & Petr Prause, violoncello (CD Calliope)

22) **S.Barber** Dover beach Thomas Hampson, baryton & Quatuor Emerson (CD DG)

23) **E.Tanguy** Quatuor à cordes n° 2 Quatuor Rosamonde (CD Transart)

24) **A.Schoenberg/arr F.Krawczyk** « Farben » Chœur de chambre Accentus, Laurence Equilbey (CD Naïve)

25) **G.Testa** « Na stella » Gianmaria Testa (CD Le Chant du Monde)

26) **Trad/O.Abdulrasol** « Macar I » Melike (CD Longdistance) 27) M.Davis Flamenco sketches Miles Davis (CD Columbia)

02.00 LES NUITS DE MUSIQ'S

02:45 Legato... Ma non troppo

-Robert Schumann -Quatuor en la mineur opus 41 n° 1. Quatuor Ysa e (AECN 0418 Plages 1 4)

-Johannes Brahms -Concerto pour piano et orchestre n° 1 en r° mineur : les deux derniers mouvements. Leif Ove Andsnes, piano. Orchestre de la Ville de Birmingham, Simon Rattle (EMI 5556583 Plages 2 & 3)

-Joseph Haydn - London Trio . Jean-Pierre Rampal, flûte - Isaac Stern, violon - Mstislav Rostropovitch, violoncelle (CBS 37786 Plage 3)

-Jan Vaclav Vorisek -Symphonie en r° majeur. Orchestre de Chambre d'Ecosse, Charles Mackerras (HYPERION CDA 66800 Plages 1 4)

-Ludwig van Beethoven -Sonate pour piano et violoncelle n° 3 opus 69. Martha Argerich, piano - Mischa Ma sky, violoncelle (DG Plages 1 4)

04:45 Intermezzo

-Jean-Baptiste Lully -Le Bourgeois Gentilhomme : la cérémonie des Turcs. Les Musiciens du Louvre, Marc Minkowski (ERATO 42292 45286)

-François Dieupart -Suite n° 6 pour flûte bec et basse continue en fa mineur. La Symphonie de Marais. Hugo Reyne, flûte bec (EMI

754771)

-Jean-Féry Rebel -Les Plaisirs champêtres. La Petite Bande, Sigiswald Kuijken (ACCENT 96122D)

-Marin Marais -Suite en la mineur du 3ème Livre. Paolo Pandolfo, viole de gambe - Dolores Costoyas, guitare et thôrbe - Mitzi Meyerson, clavecin (GLOSSA 902406)

-Louis Couperin -2 Fantaisies puis un Duo pour orgue . Davitt Moroney l orgue de Saint-Michel en Thiôrache (TEM 316001)

-Marc-Antoine Charpentier -Dixit Dominus. Le Concert Spirituel, Hervô Niquet (GLOSSA 921603)

-Jean-Philippe Rameau -Les Surprises de l'Amour, extraits de la suite d'orchestre. Les Musiciens du Louvre, Marc Minkowski (ERATO 2292 45004)

Dimanche 16 Août 2009

06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

-Alessandro Stradella -Il Barcheggio, sinfonia pour trompette et orgue. Bernhard Kratzer, trompette - Monika Nuber, orgue (FERMATE 20001)

-Antonio Vivaldi -Concerto en si b maj. RV 423 pour violoncelle et Orch. Ofra Hamoy, violoncelle. Orch. de Chambre de Toronto, Paul Robinson (RCA 87774)

-W.A. Mozart -Symphonie Jupiter n 41 en do maj. K551. Final : Molto Allegro. Wiener Philharmoniker, Leonard Bernstein (DG 4194272)

-L. van Beethoven -Trio en si b maj. pour piano, clarinette et violoncelle op.11 1er mvt Allegro con Brio, Guarneri Trio Prague (PRAGA 250121)

-Giuseppe Verdi -La Force du destin ouv. pour arch. Orch. Philh. de Vienne, Giuseppe Sinopoli (PHILIPS 4114692)

-C. Saint-Saëns -Wedding Cake, Caprice -Valse en la b maj. pour piano et arch. op.76. Jean-Philippe Collard, piano. Royal Philharmonic Orchestra, André Previn (EMI 7497572)

-Johannes Brahms -Danse Hongroise n 4 : Poco sostenuto - Vivace. orch. Philh. de Vienne, Claudio Abbado (DG 4106152)

07.00 ° JP °

07.12 LES CHANTS DE L'AUBE

Pierre GAUTIER de MARSEILLE Suite en trio en do majeur et do mineur La Symphonie du Marais Hugo Reyne Astrôe E 8637

Plages 1 6 11 00 N disco : 15480

Giuseppe TORELLI Concerto pour 4 violons Musica Antiqua K ln ARC 435393 Plages 1 4 6 57 Johann Christian BACH Quintette en r0 majeur pour flûte, hautbois, violon, alto opus 11 n 6 The English Concert Trevor Pinnock ARC 423 385 Plages 7 9 13 53

Georg Frideric HANDEL Dixit Dominus Choeur et Orchestre Monteverdi John Eliot Gardiner Erato 2292 45136 Page 1 ; 6 09

Carl Philipp Emanuel BACH Un mouvement de Symphonie pour cordes Wq 182 Orchestre Baroque de Fribourg Thomas Hengelbrock Deutsche Harmonia Mundi RD 77187

08.00 ° JP °

08.12 LES CHANTS DE L'AUBE

Camille SAINT-SAËNS Tarentelle pour flûte, clarinette et orchestre opus 6 Sharon Bezaly, flûte Harri Maki, clarinette Tapiola Sinfonietta Jean-Jacques Kantorow BIS CD 1359 Page 8 6 19 N disco : 24953

Charles GOUNOD Messe solennelle en l'honneur de Sainte-Cécile : Kyrie et Gloria Barbara Hendricks, soprano ; Laurence Dale, ténor Jean-Philippe Lafont, baryton Choeurs de Radio France Nouvel Orchestre Philharmonique de Radio France Georges Prêtre EMI 747094 Plages 1 & 2 13 34 N disco : 22738

Jules MASSENET Méditation de Thais James Ehnes, violon Orchestre de Québec Yoav Talmi Analekta FL 23151 Page 8 ; 5 39 N disco : 24090

Claude DEBUSSY 2 Arabesques Jean-Bernard Pommier, piano Virgin 561197 Plages 14 & 15 6 44

Paul DUKAS L'Apprenti sorcier Orchestre Symphonique de Montréal Charles Dutoit Decca 421527 Page 2 11 33 N disco : 27695

Paul DUKAS L'Apprenti sorcier Orchestre Symphonique de Montréal Charles Dutoit Decca 421527 Page 2 11 33 N disco : 27695

09.00 ° JP °

09.12 LES CHANTS DE L'AUBE

Ludwig Van BEETHOVEN Quintette en mi b0rnel majeur piano, clarinette, hautbois, cor et basson op.16 (final) Radu Lupu, piano Han de Vries, hautbois George Pieterse, clarinette Vincente Zarzo, cor Brian Pollard, basson DECCA 4142912 Page 6 5 59

Disco 22020

Richard WAGNER Les maîtres chanteurs de Nuremberg, ouverture Orchestre philharmonique de Berlin Herbert Von Karajan EMI 7643342 Page 1 9 31 Disco 14424

Carl REINECKE Sonate Undine en mi mineur pour flûte et piano op.167 1er mvt. Emmanuel Pahud, flûte Yefim Bronfman, piano EMI 3737082 Page 8 7 02 Disco 33198

Richard STRAUSS Till l'espigle, poème symphonique op. 28 Chris-

taph von Dohnanyi Decca 4364442 Plage 7 ; 15 06 N disco : 13842

Robert SCHUMANN Bunte blätter, pièces pour piano op.99 Arcadi Volodos, piano SONY 60893

10.00 A L’AFFICHE !

Serge PROKOFIEV. - Septième sonate opus 83. Yefim Bronfman.. SONY 8 8697 21081 2 4.

Serge RACHMANINOV. - premier mouvement du Troisième concerto. Yefim Bronfman était accompagné par l’orchestre Philharmonia, sous la direction d’Esa-Pekka Salonen.. SK 47183.

Esa-Pekka SALONEN. - Organisme, le deuxième mouvement de la pièce « Dichotomie ». Yefim BRONFMAN. Deutsche Grammophon 00289 477 8103.

Anton ARENSKY. - premier mouvement du Premier trio pour piano, violon et violoncelle en ré mineur . Yefim Bronfman Cho-Liang Lin et Gary Hoffman.. SK 53269.

Production et présentation : Axelle THIRY¶

11.00 ° FLASH INFO °

11.02 L’HUMEUR VAGABONDE

Giacometti

12.00 ALLEGRETTO

Ludwig SPOHR . - **Notturmo en Ut Majeur pour vents et musique de janissaires, op.34** . Ensemble Octophoros, Paul Dombrecht. ACCENT 8860 .

Carl REINECKE . - **Sonate en Sol Majeur pour violoncelle et piano, op.238** . Claudius Hermann, violoncelle, Saiko Sasaki, piano. CFO 9993422 .

Production : Bernard MEILLAT¶

13.00 ° JP °

13.12 PLEIN JEU

Girolamo FRESCOBALDI. - Toccata quinta. Cindy Castillo, orgue Thomas de l’abbaye de Maredsous. CD Maredsous 001.

Abraham van den KERCKHOVEN. - Fantasia. Cindy Castillo, orgue Thomas de l’abbaye de Maredsous. CD Maredsous 001.

Charles-Marie WIDOR. - Toccata de la 5ème symphonie pour orgue. Bernard Carlier, orgue Westenfelder de l’abbaye de Maredsous. CDA Maredsous.

Alexandre GUILMANT. - Pastorale op. 26. Bernard Carlier, orgue Westenfelder de l’abbaye de Maredsous. CDA Maredsous.

César FRANCK. - Deuxième choral. Benoît Mernier, orgue Westenfelder

de l’abbaye de Maredsous. CDA Maredsous.

14.00 TABLE D’ÉCOUTE

16.00 MUSIQUES ESTIVALES

Frédéric CHOPIN. - Ballade n°4 en fa mineur op.52. Samson François (piano). EMI 5687082.

Camille SAINT-SAËNS. - Concerto en la mineur op.33 pour violoncelle et orchestre. Mstislav Rostropovitch (violoncelle), Orchestre philharmonique de Londres, dir. Carlo-Maria Giulini . EMI 5675932.

Claudio MONTEVERDI. - Il combattimento di Tancredi e Clorinda. Roberto Abbondanza (récitant), Elisa Franzetti (soprano, Clorinda), Gianluca Ferrarini (ténor, Tancredi), Concerto italiano, dir. Rinaldo Alessandrini. OPUS111 30196.

Michael HAYDN. - Quintette à cordes en sol majeur P.109. L’Archibudelli. SONY 53987.

Jean-Sébastien BACH. - Concerto en ré mineur pour piano BWV974 (d’après un concerto pour hautbois de Marcello). Alexandre Tharaud (piano). HARMONIA MUNDI 901871.

Gioacchino ROSSINI. - Guillaume Tell, ouverture. Orchestre de chambre de l’Europe, dir. Claudio Abbado. DG 4316532 .

Joseph CANTELOUBE. - Chants d’Auvergne, pour soprano et orchestre. Dawn Upshaw (soprano), Orchestre de l’Opéra national de Lyon, dir. Kent Nagano. ERATO 175772.

Production : Michel BERO¶

18.00 MUSIQUES DE FILM

19.00 ° JP °

19.05 INTERMEZZO

François DEVIENNE . - **Concerto n°7 en mi mineur pour flûte et orchestre** . Sharon Bezaly, flûte, Tapiola Sinfonietta, Jean-Jacques Kantorow. BIS 1359 .

Francesco PETRINI . - **Symphonie avec harpe, op.36/3** . Marielle Nordmann, harpe, Orchestre d’Auvergne, Jean-Jacques Kantorow. FNAC 592099 .

Joseph HAYDN . - **Trio n°43 en Ut Majeur pour piano, violon et violoncelle Hob.XV:27** . Le Trio Gryphon. ANALEKTA 23104 .

Production : Bernard MEILLAT¶

20.00 OPÉRA

24.00 ° JP °

24.05 LES NUITS DE MUSIQ’3

00:00 Nocturne

-Johannes Brahms -Ballades opus 10. Krystian Zimerman, piano (DG 423401)

-Anton Dvorak -Symphonie n° 6. Orchestre Philharmonique Tchèque, Vaclav Neumann (SUPRAPHON 1110052 CD 2 pages 36)

-Leos Janacek -Sonate pour violon et piano. Christian Tetzlaff, violon - Leif Ove Andsnes, piano (VIRGIN)

-Zdenek Fibich -Au crépuscule, idylle pour orchestre. Orchestre Symphonique de la Radio de Prague, Frantisek Vajnar (SUPRAPHON 31972 Page 3)

-Vitezslav Novak -7 Chansons slaves. Magdalena Kozena, mezzo-soprano - Radoslav Kvapil, piano (ASV 998 Plages 4-10)

02:45 Legato... Ma non troppo

-Joseph Martin Kraus -Symphonie en ut mineur. Concerto K ln (CAPRICCIO)

-Christoph Willibald Gluck -Antigone : air Berenice que fait Cecilia Bartoli, mezzo-soprano. Akademie für Alte Musik (DECCA 467 248 pl8)

-Wolfgang Amadeus Mozart -Concerto pour violon n° 3 K. 216. Midori Seiler, violon. Anima Eterna, Jos van Immerseel (Zigzag 051001)

-Franz Schubert -Sonate pour piano n° 14 D. 784. Christian Zacharias, piano (EMI 565483)

-Johannes Brahms -Symphonie n° 3. Orchestre de la NDR de Hambourg, Gnter Wand (EMI 747872)

04:45 Intermezzo

-Carl Maria von Weber -Symphonie n° 2 en ut majeur. Orchestre Symphonique de la Radio Bavaroise, Wolfgang Sawallisch (ORFEO C 091 841)

-Louis Spohr -Trois Psaumes opus 85. Choeur Philharmonique de Prague, Jaroslav Brych (PRAGA DIGITAL 250 117)

-Félix Mendelssohn -Sonate pour violon et piano en fa mineur opus 4. Shlomo Mintz, violon - Paul Ostrovsky, piano (DG 419 244)

-Richard Strauss -Duet-Concertino. Paul Meyer, clarinette - Knut S nstevold, basson. Nouvel Orchestre de Chambre de Stockholm, Esa-Pekka Salonen (CBS MK 44702)

Lundi 17 Août 2009

06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

-Pietro Antonio Locatelli -Introduction, en fa maj. pour cordes op.4/2. The Raglan Baroque Players, Elizabeth Wallfisch (HYPERION 67041)

-J.S. Bach -Suite Française, en ut min. pour piano BW 813 n° 2. Extraits : air - menuet - gigue. Maria Joao Pires (DG 4478942)

-François Boieldieu -Concerto en ut maj. pour harpe et orch. 1er mvt Allegro Brillante. Marielle Nordmann, harpe. Franz Liszt Chamber Orchestra, Jean-Pierre Rampal (SONY 58919)

-Camille Saint-Saëns -Sonate en mi b maj. pour clarinette et piano op.167. 1er mvt Allegretto. Sylvie Hue, clarinette - Roger Boutry, piano (REM 311209)

-Edouard Lalo -Concert en 10 min. pour violoncelle et orch. 3ème mvt : Introduction -Andante -Allegro Vivace. Torleif Theeden, violoncelle. Malaysian Philharmonic Orchestra, Kees Bakels (BIS 1296)

-Emile Waldteufel -L'Esprit Français, Polka Française pour orch. Orch. Philh. de Strasbourg, Theodor Guschlbauer (FNAC 592311)

-Antonin Dvorak -2 Valses pour quatuor cordes op.54. -Arrgt. d'après les valses pour piano B 101 n° 1 et 4. The Albemi String Quartet (CRD 3457)

-Franz von Suppe -Poète et Paysan, ouverture pour orch. Minnesota Orchestra, Leonard Slatkin (PRO ARTE 224)

07.00 • JP •

07.12 LE POINT DU JOUR

07:30 La météo et les titres culturels

07:50 La chronique économique d'Amid Faljaoui

08:00 JP

08:10 Le journal culturel de Musiq 3 (retrouvez-le en podcast et en radio la demande)

08:30 La chronique hebdomadaire (lundi: musique)

08:45 La revue de la presse culturelle

09.30 CARNET DE NOTES

Ferdinand RIES . - **Symphonie n°1 en ré majeur op. 23** . Orchestre de Chambre de Zurich - Howard Griffiths. CD CPO 9997162.

Bernhard ROMBERG . - **Sonate pour harpe et violoncelle op. 5/3 : Pollaca - Rondo** . Didier Roskin, violoncelle - Rachel Talitman, harpe. CD Talent 291086.

Ferdinand RIES . - **Quatuor à clavier en fa mineur op. 13** . Mendelssohn Trio Berlin - Daniel Raiskin, alto. CD CPO 9998852.

Peter von WINTER . - **Concerto pour hautbois n°2 en fa majeur** . Kurt Meier, hautbois, Northern Sinfonia - Howard Griffiths. CD Pan 510088.

Ferdinand RIES . - **Grand Septuor op. 25** . Linos Ensemble. CD CPO 9999372.

Ferdinand RIES . - **Symphonie n°2 en ut mineur op. 80** . Orchestre de Chambre de Zurich - Howard Griffiths. CD CPO 9997162.

Production et présentation : Lothar SEGHERS

11.00 EN SCÈNE

Serge PROKOFIEV . - **premier Concerto pour violon et orchestre en ré majeur** . Itzhak Perlman était en compagnie de l'Orchestre symphonique de la BBC, sous la direction de Guennadi Rojdestvenski. . EMI 7470252.

Alexandre BORODINE . - **deux premiers mouvements de la Première symphonie** . Guennadi Rojdestvenski dirigeait l'Orchestre philharmonique royal de Stockholm. . Brilliant Classics 93348.

Piotr TCHAIKOVSKI . - **hants populaires russes, arrangés pour piano à quatre mains** . Guennadi Rojdestvenski et Viktoria Postnikova. . Erato 2292 45968 2 .

Serge PROKOFIEV . - **Cendrillon et Variation du Prince, Repas des invités** . L'Orchestre symphonique de la Radio de l'URSS était placé sous la direction de Guennadi Rojdestvenski. , LDC 278 988 CM 232.

Production et présentation : Axelle THIRY

12.00 A BON ENTENDEUR**13.00 ° JP °****13.15 INTERMEZZO**

Georg Friedrich HAENDEL . - **Royal Fireworks Music** . Academy of ancient music - Christopher Hogwood. CD Oiseau.

Johann PACHELBEL . - **Musikalische Ergötzung : parties 3 et 4** . London Baroque. CD Harmonia Mundi 901539.

Johann Sebastian BACH . - **Cantate "Ein feste Burg ist unser Gott" BWV 80** . Barbara Schlick, soprano - Gérard Lesne, contreténor,

Howard Crook, ténor - Peter Kooy, basse, Collegium Vocale - La Chapelle Royale - Philippe Herreweghe. CD Harmonia Mundi 901326.

Georg Philipp TELEMANN . - **Sonate pour flûte, basse de viole et continuo TWV 42:A7** . Ricercar Consort. CD Ricercar 233452.

Production : Lothar SEGHERS

14.30 CONCERT

Franz SCHUBERT . - **Allegro en la mineur D. 947 "Lebensstürme"** . Elisabeth Leonskaya et Aleksander Madzar, pianos. Netia.

Erwin SCHULHOFF . - **Duo pour violon et violoncelle** . Liza Ferschtman, violon, Dimitri Ferschtman, violoncelle.

Antonin DVORAK . - **Quintette à clavier en la majeur opus 81** . Elisabeth Leonskaya, piano, Liza Ferschtman et Jennifer Pike, violons, Lars Anders Tomter, alto, Dimitri Ferschtman, violoncelle.

Production : Annick VAN NOEYEN

Présentation : Françoise LECHARLIER

16.00 LEGATO... MA NON TROPPO

Joseph HAYDN . - **La vera costanza, ouverture** . Haydn Sinfonietta Wien Manfred Huss. Koch Schwann 314842.

Antonio SALIERI . - **Te Deum pour chœur et orchestre** . CHORAL-SCHOLA DER WIENER HOFBURGKAPELLE , Chœur HUGO DISTLER , WIENER AKADEMIE , Martin Haselböck, Novalis 1500872.

Luigi BOCCHERINI . - **Quatuor à cordes en mi bémol majeur opus 33/6** . The Revolutionary Drawing Room . CPO 9992062.

W.A. MOZART . - **Concerto en mi bémol majeur pour deux pianos et orchestre K. 365** . Christian Zacharias et Marie-Luise Himrichs, pianos, Orchestre symphonique de Bamberg, Christian Zacharias. EMI 5561852.

George GERSHWIN . - **Ouverture cubaine** . Orchestre symphonique de Londres, André Previn. EMI 7470212.

Alberto GINASTERA . - **3 danses argentines** . Martha Argerich, piano. EMI 5569752.

Arturo MARQUEZ . - **Danzon n°2** . Orchestre des jeunes Simon Bolivar, Gustavo Dudamel. DG 4775477.

Kurt WEILL . - **Je ne t'aime pas** . Anne-Sofie von Otter, mezzo-soprano, Bengt Forsberg, piano. DG 4398942.

Ernest BLOCH . - **Schelomo, rhapsodie hébraïque pour violoncelle et orchestre** . David Cohen, violoncelle, Orchestre philharmonique de Liège, Jean-Pierre Haeck. RSR 6163.

Production : Annick VAN NOEYEN

18.00 ° JP °

18.08 LE JOURNAL DES FESTIVALS

18.30 JAZZ

19.30 PRÉLUDE

Ludwig VAN BEETHOVEN. - **Egmont, ouverture en fa mineur op.84**. Orchestre philharmonique de Munich, Christian Thielemann. DG 4776404 .
Robert SCHUMANN. - **Quatuor à cordes n°1 en la mineur, op.41**. Quatuor Cherubini. EMI 7545112 .
Johannes BRAHMS. - **Sonate n°3 en ré mineur pour violon et piano, op.108**. Augustin Dumay, violon, Maria Joao Pires, piano. DG 4358002 .
Production : Bernard MEILLAT

20.00 CONCERT

Manuel de Falla (1876-1946) Trois danses, tirées de l'Amour sorcier
Louis Andriessen (* 1939) The Hague Hacking, Concerto pour deux pianos et orchestre 018.00 min. (création anglaise)
Maurice Ravel (1875-1937) Ma Mère l'Oye, ballet complet
Maurice Ravel (1875-1937) Boléro

22.00 ° JP °

22.05 NOCTUOR

Juliusz ZAREBSKI. - **Quintette en sol mineur pour piano et cordes**. Szabolcs Eszterenyi, piano, Quatuor Wilanow. ACCORD 201332 .
Mieczyslaw KARLOWICZ. - **Concerto en La Majeur pour violon et orchestre, op.8**. Nigel Kennedy, violon, Orchestre de chambre polonais, Jacek Kasprzyk. EMI 3799342 .
Frédéric CHOPIN. - **Scherzo n°4 en Mi Majeur op.54 & Ballade n°2 en Fa Majeur op.38**. Krystian Zimerman, piano. DG 4315802 .
Serge RACHMANINOV. - **L'Île des morts, poème symphonique, op.29**. Orchestre philharmonique de Saint-Petersbourg, Mariss Jansons. EMI 5567542 .
Piotr Ilyich TCHAIKOVSKY. - **Liturgie de Saint-Jean Chrysostome, pour chœur a capella op.41 (extraits)**. Chœur Glinka de Saint-Petersbourg, Vladislav Tchemouchenko. TELDEC 732412 .
Production : Bernard MEILLAT

24.00 LES NUITS DE MUSIQ'3

00:00 Allegretto </programmes/details/index.htm?progId=1114497>
-Richard Wagner -Ouverture du Vaisseau fant me. Orchestre Symphonique de Chicago, Georg Solti (DECCA 430448 - Page 1)

-Robert Schumann -Quatuor cordes n 1. Quatuor Zehetmair (ECM 1793 - Pages 1 4)

-Franz Schubert -3 Lieder du Chant du cygne : Aspiration de printemps, Sérénade, Le pigeon-voyageur. Werner G ra, tenor - Christoph Berner, piano (HARMONIA MUNDI 901931 - Pages 3, 4 & 14)

-Max Bruch -Kol Nidrei, Janos Straker, violoncelle. Orchestre Symphonique de Londres, Antal Dorati (PHILIPS 420873 - Page 4)

-Felix Mendelssohn -Concerto pour piano et orchestre n 2 opus 40. Stephen Hough, piano. Orchestre de Birmingham, Lawrence Foster (HYPERION 66969 - Pages 6 8)

-Richard Strauss -Salonø : Danse des sept voiles. Staatskapelle de Dresde, Rudolf Kempe (EMI 764348 - CD 3 page 1)
01:30 Intermezzo </programmes/details/index.htm?progId=1114511>

-Franz Berwald -Septuor pour cordes et vents. Ensemble Gaudier (HYPERION 66834 - Pages 8 10)

-Anton Dvorak -Romance pour violon et orchestre opus 11. Kyung-Wha Chung, violon. Orchestre de Philadelphie , Riccardo Muti (EMI 749858 - Page 4)

-Edvard Grieg -Peer Gynt, suite d orchestre n 2. Orchestre de San Francisco, Herbert Blomstedt (DECCA 425857 - Pages 6 9)

02:45 Legato... Ma non troppo </programmes/details/index.htm?progId=1114525>

-Claude Debussy -La Mer. Orchestre de Cleveland, Pierre Boulez (DG 439896)

-Gabriel Fauré -Thème et Variation pour piano opus 73. Jean Hubeau (ERATO 45023)

-Benjamin Britten -Simple Symphony. Orpheus Chamber Orcehstra (DG 423624)

-Carl Maria von Weber -Concerto pour clarinette et orchestre n 1 en fa mineur opus 73. Antony Pay, clarinette. Orchestre de l Age des Lumières (VIRGIN 790720)

-Ludwig van Beethoven -Sonate pour piano et violoncelle n° 1 en fa majeur opus 5 n° 1. Mstislav Rostropovitch - Sviatoslav Richter (PHILIPS 442 565)

-Richard Wagner -Ouverture de Rienzi. Orchestre Philharmonique de New York, Zubin Mehta
04:45 [Intermezzo </programmes/details/index.htm?progId=1114539>](/programmes/details/index.htm?progId=1114539)

-Joseph Haydn -Huit Zingarese. Ensemble Bella Musica de Vienne, Michael Ditttrich (HARMONIA MUNDI 901057)

-Franz Liszt -Rhapsodie hongroise n° 4. Orchestre Philharmonique de New York, Leonard Bernstein (SONY SMK 47572)

-Jenő Hubay -Nouveaux poèmes hongrois opus 76. Hagai Shaham, violon - Amon Erez, piano (HYPERION CDA 67441)

-Ernő von Dohnányi -Konzertstück en ré majeur. Alban Gerhardt, violoncelle. Orchestre Symphonique de la BBC Ecossaise, Carlos Kalmar (HYPERION CDA 67544)

-Béla Bartók -Deux Images pour orchestre opus 10. En pleine fleur ; Danse villageoise. Orchestre du Concertgebouw d'Amsterdam, Antal Dorati (PHILIPS 411132)

Mardi 18 Août 2009

06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

-Giuseppe Tartini -Sonate en mi majeur pour violon et continuo : Allegro con Variazioni. Ingolf Turban, violon - Yves Savary, violoncelle continuo - Ursula Duetschler, Clavecin continuo (CLAVES 509110)

-Leonardo Leo -Fa 1 alluorgio Cammenare, Concertato pour soprano, contralto, 2 ténors, baryton et orch. Roberta Invernizzi, soprano - Daniela Del Monaco, contralto - Giuseppe de Vittorio & Rosario Totaro, ténors - Giuseppe Naviglio, baryton. Cappella Della Pietà De Turchini, Antonio Florio (OPUS 111 30184)

-Francesco Antonio Rosetti -Concerto en sol majeur pour flûte et orch. : Allegro. Janos Szebenyi, flûte. Budapest philharmonic Orchestra, Janos Sandor (VIVACE 562)

-Joseph Haydn -La Fedelta Premiata : Sinfonia en ré majeur. Haydn Sinfonietta Wien, Manfred Huss (KOCH SCHWANN 314842)

-Bedrich Smetana -Trio en sol mineur pour piano, violon et violoncelle op.15 Finale (Presto). Trio clavier Arthur Grumiaux (RICERCAR 131117)

-Nikolai Rimski-Korsakov -Concerto en si bémol majeur pour trombone et Orch. Militaire. Michel Becquet, trombone. The Symphonic Band of The Belgian Guides, Norbert Nozy (RG 87075)

-Otto Nicolai -Les Joyeuses camarades de Windsor, ouv. pour orch. Bamberger Symphoniker, Karl Anton Rickenbacher (VIRGIN 7910792)

07.00 ° JP °

07.12 LE POINT DU JOUR

07:30 La météo et les titres culturels

07:50 La chronique économique d'Amid Faljaoui

08:00 ° JP °

08:10 Le journal culturel de Musiq'3 (retrouvez-le en podcast et en radio à la demande)

08:30 La chronique 'littérature' de Nicole Debarre

08:45 La revue de la presse culturelle

09.30 CARNET DE NOTES

Zdenek FIBICH. - Poème. Philharmonie tchèque, dir. Vaclav Neumann. SUPRAPHON 11 1287-2.

Ignaz MOSCHELES. - Sonate mélancolique en fa dièse mineur op.49. Noël Lee (piano). ARION 68176 .

Zdenek FIBICH. - Humeurs, impressions et souvenirs pour piano, op.41 (extr.) . Marian Lapsansky (piano) . SUPRAPHON 0188-2131 .

Zdenek FIBICH. - Symphonie n°1 en fa majeur op.17 : scherzo. Orchestre philharmonique d'Etat de Brno, dir. Petr Vronsky. SUPRAPHON 32C0-1091.

Zdenek FIBICH. - Quintette en ré mineur op.42 pour piano, clarinette, cor de chasse, violon et violoncelle . Marian Lapsansky (piano), Ludmila Petrekova (clarinette), Vladimira Klanska (cor de chasse), Jiri Panocha (violon), Jaroslav Kuhlman (violoncelle). SUPRAPHON SU 3487-2 131.

Zdenek FIBICH. - A la tombée du soir, idylle . Orchestre philharmonique de la Radio de Prague, dir. Frantisek Vajnar. SUPRAPHON SU 3197-2 2931.

Production et présentation : Michel BEROFF

11.00 EN SCÈNE

12.00 A BON ENTENDEUR

13.00 ° JP °

13.15 **INTERMEZZO**

Joaquin NIN. - **7 chants populaires espagnols**. Susan Daniel, mezzo - Richard Amer, piano. CD Denon 7539.
Maurice RAVEL. - **Rhapsodie espagnole**. Orchestre de la Suisse Romande - Ernest Ansermet (1957). CD Decca 4339112.
Manuel de FALLA. - **Fantasia Betica**. Ricardo Requejo, piano. CD Claves 509615.
Joaquin RODRIGO. - **Concierto "Serenata"**. Nancy Allen, harpe, Royal Philharmonic Orchestra - Enrique Batiz. CD EMI 7674352.
Production : Lothar SEGHERS

14.30 **CONCERT**

Ludwig Van BEETHOVEN. - Coriolan, ouverture opus 62. Netia.
Ludwig Van BEETHOVEN. - Concerto n°2 pour piano et orchestre en si bémol majeur opus 19.
Ludwig Van BEETHOVEN. - Concerto n°4 en sol majeur pour piano et orchestre opus 58.
W.A. MOZART. - Sonate en ré majeur K. 576: Adagio. Robert Levin, piano.
Production : Annick VAN NOEYEN
Présentation : Françoise LECHARLIER†

16.00 **LEGATO... MA NON TROPPO**

-Felix Mendelssohn -Trois duos pour soprano, mezzo-soprano et piano opus 63. Barbara Bonney, soprano-Angela Kirchschlager, mezzo-Malcolm Martineau, piano (CD- SONY 28921 Pl. 1 3)
-Johannes Brahms -Sonate n 2 en fa majeur pour violoncelle et piano opus 99. Janos Starker,violoncelle-Julius Katchen, piano (CD - DECCA 27688 Pl. 5 8)
-Robert Schumann -Ouverture, scherzo et finale opus 52. Orchestre Philharmonia, Christian Thielemann (CD- DG 32892 Pl. 2 4)
-Charles Gounod -Petite Symphonie en si bémol majeur pour 9 instruments vent. Ensemble Athena (CD - CHANDOS 7101 Pl.1 4)
-Camille Saint-Saëns -Havanaise pour violon et orchestre opus 83. Janine Jansen, violon. Royal Philharmonic Orchestra, Barry Wordsworth (CD- DECCA 28274 Pl. 3)
-Franz Liszt -Trois Etudes de concert S.144. Il lamento-La leggieressa-Un sospiro. Jorge Bolet, piano (CD-DECCA 13361 Pl. 3 5)
-Richard Strauss -Valse extraite du ballet Crème fouettée . Staatskapelle de Dresde, Rudolf Kempe (CD- EMI 14423 CD 3 Pl. 11)

18.00 ° JP °

18.08 **LE JOURNAL DES FESTIVALS**

18.30 **JAZZ**

19.30 **PRÉLUDE**

Muzio CLEMENTI Symphonie en Si bémol Majeur, op.18/1 .
Interprète(s) : London Mozart players Matthias Bamert
Référence support : CHANDOS 9234 Plage(s) : 5 8 Durée : 17 07
Wolfgang Amadeus MOZART Quatuor n 4 en La Majeur pour flûte, violon,alto et violoncelle, K.298 . Interprète(s) : Emanuel Pahud, flûte Christoph Poppen, violon Hariolf Schlichtig, alto Jean-Guhen Queyras, violoncelle
Référence support : EMI 5568292 Plage(s) : 14 20 Durée : 11 45

20.00 **MUSIQUE ET AUTRES MUSES**

22.00 ° JP °

22.05 **JAZZ LIVE**

Thelonius MONK. - Hackensack. M. Davis (tpt), Z. Sims (sax), G. Mulligan (b.sax), T. Monk (pno), P. Heath (bass), C. Kay (batterie). definitive records.
Thelonius MONK. - Round midnight. M. Davis (tpt), Z. Sims (sax), G. Mulligan (b.sax), T. Monk (pno), P. Heath (bass), C. Kay (batterie). definitive records.
Charlie PARKER. - Now's the time. M. Davis (tpt), Z. Sims (sax), G. Mulligan (b.sax), T. Monk (pno), P. Heath (bass), C. Kay (batterie). definitive records.
Joseph KOSMA. - Autumn leaves. Miles davis 5tet: M.Davis (tpt), G. Coleman (sax), H. Hancock (pno), R. Carter (bass), T. Williams (batterie). CBS.
Miles DAVIS. - Milestones. Miles davis 5tet: M.Davis (tpt), G. Coleman (sax), H. Hancock (pno), R. Carter (bass), T. Williams (batterie). CBS.
Victor FELDMAN. - Joshua. Miles davis 5tet: M.Davis (tpt), G. Coleman (sax), H. Hancock (pno), R. Carter (bass), T. Williams (batterie). CBS.
Miles DAVIS. - So what. Miles davis 5tet: M.Davis (tpt), W. Shorter (sax), H. Hancock (pno), R. Carter (bass), T. Williams (batterie). columbia 481 434.
Victor YOUNG. Ned Washington. - Stella by starlight. Miles davis 5tet: M.Davis (tpt), W. Shorter (sax), H. Hancock (pno), R. Carter (bass), T. Williams (batterie). columbia 481 434.
Miles DAVIS. - Friday Miles. Miles Davis (tpt), S. Grossman (sax), C.

Corea (electr. pno), K. Jarrett (orgue), D. Holland (bass), J. De Johnette (batterie), A. Moriera (percussions). Columbia.

Miles DAVIS. - Jean-Pierre. M. Davis (tpt), M. Miller (bass), B. Evans (sax), M. Stern (guit), A. Foster (batterie), M. Cinelu (percussions). Sony.

Gil EVANS. - Miles ahead. Gil Evans orchestra (dir. Quincy Jones), M. Davis (tpt), K. Garrett (sax), W. Roney (tpt). Warner.

Gil EVANS. - Blues for Pablo. Gil Evans orchestra (dir. Quincy Jones), M. Davis (tpt), K. Garrett (sax), W. Roney (tpt). Warner.

Production et présentation : L. Graulus ; Ph. Staes[]

24.00 LES NUITS DE MUSIQ'3

Mercredi 19 Août 2009

06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

-Gioacchino Rossini -Il Signor Bruschino, ouv. pour orch. Orch. Orch. Symph. de Montréal, Charles Dutoit (DECCA 4330742)

-Franz Liszt -Rigoletto, paraphrase de concert pour piano s 434 - D après Giuseppe Verdi, Fran ois-Renø Duchabole (EMI 5553822)

-Franz Schubert -Magnificat en ut maj. pour soprano, contralto, ténor, basse, chœur, orch. et orgue D 486. Lucia Popp, soprano - Brigitte Fassbaender, contralto - Adolf Dallapozza, ténor - Dietrich Fischer-Dieskau, basse - Elmar Schloter, orgue. Chœur et orchestre Symph. de la radio Bavaroise, Wolfgang Sawallisch (EMI 7647832)

-W.A. Mozart -Symphonie concertante en mi b maj. pour violon, alto et orch. K364. 1er mv. Allegro Maestoso. Anne-Sophie Mutter, violon - Bruno Giuranna, alto. Academy of St-Martin-in-The-Fields, Neville Marriner (EMI 7543022)

-Carl Stamitz -Parthia en mi b maj. pour instruments vent. Consortium Classicum (CPO 9990812)

-Johann Christian Bach -Concerto n 2 en fa maj. pour hautbois et orch. : Rondeau. Allegretto. Burkhard Glaetzner, hautbois. Kammerorchester Berlin, Max Pommer (CAPRICCIO 10069)

-Georg Friedrich Haendel -Suite en 0 min. pour piano HWV 447. Allemande - Courante - Sarabande - Gigue, Keith Jarrett (ECM 1530)

07.00 ° JP °

07.12 LE POINT DU JOUR

07:30 La météo et les titres culturels

07:50 La chronique économique d'Amid Faljaoui

08:00 ° JP °

08:10 Le journal culturel de Musiq'3 (retrouvez-le en podcast et en radio à la demande)

08:30 La chronique cinéma de Jean-François Pluijgers

08:45 La revue de la presse culturelle

09.30 CARNET DE NOTES

Gabriel PIERNE. - 3 pièces pour orgue op. 29. Martin Rost, orgue Sauer de l'église Ste Croix de Frankfurt am Oder. CD Thorofon 2097.

Igor STAVINSKY. - L'Oiseau de Feu (fin du ballet). Orchestre Symphonique de Boston - Seiji Ozawa. CD EMI 7470172.

Gabriel PIERNE. - 7 pièces (extr. "15 pièces"). Hae-Won Chang, piano. CD Marco Polo 8223115.

Gabriel PIERNE. - Paysages franciscains op. 43. Orchestre Philharmonique des Pays de Loire - Pierre Dervaux (1978). CD EMI 7639502.

Gabriel PIERNE. - Quintette à clavier op. 41. Jean Hubeau, piano - Quatuor Viotti. Cd Erato 242392.

Production et présentation : Lothar SEGHERS[]

11.00 EN SCÈNE

12.00 A BON ENTENDEUR

13.00 ° JP °

13.15 INTERMEZZO

Jean SIBELIUS. - 4 pièces lyriques op. 74. Erik T. Tawaststjerna, piano. CD Bis 196.

Edward GRIEG. - Vieille romance norvégienne op. 51. Orchestre Philharmonia - Raymond Leppard. CD Philips 4200812.

Max BRUCH. - Danses suédoises pour clarinette et piano op. 63. Dieter Klöcker, clarinette - Werner Genuit, piano. CD Bayer 100060.

Carl NIELSEN. - Maskerade : Ouverture, prélude de l'acte 2 et danse des poussins. Orchestre Symphonique de Göteborg - Neeme Järvi. CD DG 4477572.

Production : Lothar SEGHERS[]

14.30 CONCERT

16.00 LEGATO... MA NON TROPPO

Domenico SCARLATTI

3 Sonates

Skip Sæmpø et Olivier Fortin, clavecins

CD Paradizo

Georg Philipp TELEMANN

Burlesque de Don Quichotte, ouverture en sol majeur

Orchestre baroque de Fribourg

Gottfried von der Goltz

CD DHM

Johann Sebastian BACH

“Unser Mund sei voll Lachens” cantate BWV 110

Sandrine Piau, soprano; Bogna Bartosz, alto; Paul Agnew, ténor

Klaus Mertens, basse

Orchestre et Choeur baroque d Amsterdam, Ton Koopman

CD Challenge classics

Antonio VIVALDI

Sonate “La Follia” a 3 en ré mineur opus 1/12

Sonatori de la gioiosa Marca

CD Erato

Gioacchino ROSSINI

La Pie voleuse, ouverture

Orchestre symphonique de Londres, Claudio Abbado

CD DG

Mikhail GLINKA

Sérénade sur des thèmes d’Anne Boleyn de Donizetti pour piano, 2 violons, alto, violoncelle et contrebasse

Solistes de l Orchestre du Théâtre Bolcho

Cd Chant du Monde

Piotr TCHAIKOVSKI

Variations sur un thème rococo en la majeur pour violoncelle et orchestre opus 33

Pieter Wispelwey, violoncelle

Philharmonie de chambre de Brême, Daniel Sepec

CD Channel classics

Alexandre SCRIBINE

Préludes opus 11

Mikhail Pletnev, piano

CD Virgin

Production : Annick VAN NOEYEN

Présentation : Sylviane HAZARD

18.00 ° JP °

18.08 LE JOURNAL DES FESTIVALS

18.30 JAZZ

19.30 PRÉLUDE

Felix MENDELSSOHN Concerto en Mi Majeur pour 2 pianos et orchestre . Interprète(s) : Güher & Süher Pekinel, pianos

Philharmonia orchestra Neville Marriner Référence sup-
port : CHANDOS 9711 Plage(s) : 8 10 Durée : 29 29

20.00 **CONCERT**
G.F. Haendel (1685-1759) Jephtha, oratorio, HWV 70

22.00 ° JP °

22.05 **LES CLASSIQUES DE DEMAIN**

23.00 **NOCTUOR**
Louise FARRENC . - **Quintette n°2 en Mi Majeur pour piano et cordes, op.31** . Ensemble Schubert de Londres. ASV 1122 .
Hector BERLIOZ . - **Béatrice et Bénédict, ouverture et entr’acte** .
Orchestre Philharmonique de New York, Pierre Boulez. SONY 64103 .
Henri VIEUXTEMPS . - **Concerto n°2 en fa dièse mineur pour violon et orchestre, op.19** . Alexandre Markov, violon, Orchestre philharmonique de Monte-Carlo, Lawrence Renes. ERATO 178782 .
Production : Bernard MEILLAT

24.00 **LES NUITS DE MUSIQ’3**

00:00 Intermezzo

-Carl Maria von Weber -Concertino pour clarinette opus 26. Andrew Marriner, clarinette. Academy of Saint-Martin-in-The-Fields, Neville Marriner (PHILIPS 432146 - Plages 4 & 5)

-Franz Schubert -2 Impromptus opus 142 n 2 & 4. Radu Lupu, piano (DECCA 411 711 - Plages 6 & 8)

-Johannes Brahms -Sérénade n 2 : les deux premiers mouvements. Orchestre Symphonique de Londres, Bernard Haitink (LSO 0544 - Plages 1 & 2)

-Johann Strauss fils -La vie d artiste, valse opus 316. Orchestre Philharmonique de Vienne, Seiji Ozawa (PHILIPS 489 999 - Page 2)

-Johannes Kreisler -Sch n Rosmarin ; Liebesleid ; Tango (d après Albeniz). Itzhak Perlman, violon - Samuel Sanders, piano (EMI 483195 -Plages 16, 17 & 19)

01:00 Allegretto

-César Franck -Variations symphoniques. Louis Lortie, piano. Orchestre Philharmonique de la BBC, Yan Pascal Tortelier (CHANDOS 9875 - Page 2)

-Ernest Chausson -Chanson perpétuelle (sur un poème de Charles Cros). Felicity Lott, soprano - Kammerensemble de Paris, Armin Jordan (ARIA MUSIC 592300 - Plage 33)

-Edward Elgar - Dans le Sud , ouverture de concert opus 50. Orchestre Philharmonique de la Scala, Riccardo Muti (SONY 57973 - Plage 7)

-Ralph Vaughan-Williams -Romance & Pastorale pour violon et piano. Lydia Morokovitch, violon - Julian Milford, piano (CARLTON 660013 - Plage 11 & 12)

02:45 Legato... Ma non troppo

-Franz Krommer -Quatuor pour hautbois et cordes en ut majeur. Paul Goodwin, hautbois. Terzetto (HARMONIA MUNDI HMU 907220)

-Joseph Martin Kraus -Cantate funèbre pour la mort de Gustav III, extraits. Hillevi Martinpelto, soprano - Claes Håkan Ahnsjö, tenor - Chœur de l'Université d'Uppsala. Orchestre baroque de Drottningholm, Stefan Parkman (MUSICA SVECTIAE MSCD 416)

-W. A. Mozart -Concerto pour piano n° 26 Concerto du Couronnement . Jos van Immerseel, piano et direction. Anima Eterna (CHANNEL CLASSICS)

-Bedrich Smetana -La Fiancée vendue, ouverture et danses. Orchestre Philharmonique de Vienne, James Levine (DG 427 340)

-Edvard Grieg -Sonate pour violon et piano n° 3. Augustin Duray, violon - Maria-Joao Pires, piano (DG 437525)

-Jean Sibelius -Les légendes de Lemminkäinen : Le Cygne de Tuonela ; Le Retour de Lemminkäinen. Orchestre Philharmonique de Los Angeles, Esa-Pekka Salonen (SONY SK 48067)

04:45 Intermezzo

-Jean-Baptiste Lully -Isis, extrait de la tragédie lyrique. Boris Grappé, Sophie Daneman et Cyril Auvity. Les Arts Florissants, William Christie (ERATO 0927 44655)

-Marin Marais -Sonate la Marçaise. Le Trio Royal. Wilbert Hazelzet, flûte - Jaap Ter Linden, viole de gambe - Konrad J n-

ghanel, luth (DEUTSCHE HARMONIA MUNDI 054772 77176)

-Michel-Richard Delalande -Dies Irae, le début du motet. Solistes, Chœur et Orchestre de la Chapelle Royale, Philippe Herreweghe (HARMONIA MUNDI HMC 901352)

-Jean-Philippe Rameau -Daphnis et Aegle, extraits de la pastorale héroïque. La Petite Bande, Sigiswald Kuijken (ACCENT 96122)

-Johann Schobert -Quatuor opus 7 n° 3. Concerto Rocco (PIERRE VERANY 792031)

-François Joseph Gossec -Symphonie opus 3 n° 6. Concerto K ln (CAPRICCIO 10280)

Jeudi 20 Août 2009

07.00 ° JP °

07.12 LE POINT DU JOUR

07:30 La météo et les titres culturels

07:50 La chronique économique d'Amid Faljaoui

08:00 JP

08:10 Le journal culturel de Musiq 3 (retrouvez-le en podcast et en radio la demande)

08:30 La chronique Arts plastiques de Pascal Goffaux

08:45 La revue de la presse culturelle

09.30 CARNET DE NOTES

11.00 EN SCÈNE

12.00 A BON ENTENDEUR

13.00 ° JP °

13.15 INTERMEZZO

Jan STAMITZ. - **Concerto pour clarinette en sib majeur**. Sabine Meyer, clarinette, Academy of St Martin-in-the-Fields - Iona Brown. CD EMI 077775484229 (Netia 612413).

Ignaz HOLZBAUER. - **Quintette en sib majeur pour clavecin, flûte, violon, alto et violoncelle**. Concentus Musicus de Vienne - Nikolaus Hamoncourt. CD Teldec 910022.

Jan VANHAL. - **Symphonie en mi mineur**. Concerto K ln. CD Tel-

dec 131412.

Jan Ladislav DUSSEK. - **Duo concertant en mi majeur pour harpe et pianoforte op. 69/2**. Edward Wistenburg, harpe - Jacques Ogg, pianoforte. CD Globe 5169.

Wolfgang MOZART. - **La Flûte enchantée "Pa-pa-pa" duo**. Andreas Schmidt, Papageno - Catherine Pierard, Papagena, London Classical Players - Roger Norrington. CD EMI 7542872.

Production : Lothar SECHERS

14.30 CONCERT

Bedrich Smetana (1824-1884) Ouverture de 'La fiancée vendue'

Béla Bartók (1881-1945) Suite de danses

Bohuslav Martinu (1890-1959) Concerto pour deux pianos

Igor Stravinski (1882-1971) Pétrouchka

16.00 LEGATO... MA NON TROPPO

Gabriel FAURÉ. - **Quatuor à clavier n°1 en ut mineur opus 15**. Pascal Rogé, Quatuor Ysaye. Decca 4551492.

Léo DELIBES. - **Lakmé, ext. duo du 1° acte " Viens Malikka"**. Nathalie Dessay, soprano; Delphine Haïdan, mezzo, Orchestre du Capitole de Toulouse, Michel Plasson. EMI 5565692.

Benjamin GODARD. - **Trois pièces pour flûte et piano opus 116**. Sharon Bezaly, flûte, Love Derwinger, piano. Cd Bis 1639.

Maurice RAVEL. - **Alborada del Gracioso**. Orchestre philharmonique de Berlin, Pierre Boulez. DG 4398592.

Luigi BOCCHERINI. - **Concerto en mi bémol majeur pour violoncelle, cordes, deux hautbois et deux cors**. David Geringas, violoncelle, Orchestre de Chambre de Padoue et de Vintie, Bruno Giuranna. CD Claves 508814.

Esteban SALAS. - **"Vayan unas especies" villancico a 4**. Ens. Ars Longa de La Havana. Cd K 617 617129.

Antonio SOLER. - **2 Sonates**. Noëlle Spieth, clavecin. Cd Solstice 47.

Juan Crisostomo de ARRIAGA. - **Symphonie en ré majeur**. Concerto K ln, Guy Van Waas. CD Capriccio 10488.

Production : Annick VAN NOEYEN¶

18.00 ° JP °

18.08 LE JOURNAL DES FESTIVALS

18.30 JAZZ

19.30 PRÉLUDE

Carl Maria VON WEBER Konzerstück en fa mineur pour piano et orchestre, op.79 . Interprète(s) : Peter Rosel, piano

Staatskapelle de Dresdes Herbert Blomstedt Référence support : BERLIN CLASSICS 10582 Plage(s) : 1 Durée : 17 04
Richard WAGNER Rienzi, ouverture pour orchestre . Interprète(s) : Orchestre philharmonique de New York
Zubin Metha Référence support : SONY 45749 Plage(s) : 4 Durée : 12 11

20.00 APPASSIONATO

Alfred SCHNITTKE. - Sonate pour violon n°1 : allegro scherzando. Rostislav Dubinsky (violon) Luba Edlina (piano) (membres du Trio Borodine). CHANDOS 8343.

Patrick DE CLERCK. - Sphères. Quatuor Danel. MEGADISC MDC 7866.
Galina USTVOLSKAYA. - Préludes pour piano. Oleg Malov (piano). MEGADISC MDC 7867.

Charles KOECHLIN. - Les Heures persanes (extr.). Herbert Henck (piano). WERGO 60137-50.

Roland de LASSUS. - Les lamentations de Jérémie : Samedi Saint. Ensemble européen de la Chapelle royale, dir. Philippe Herreweghe. HARMONIA MUNDI 901299.

Valentin SILVESTROV. - Diptych pour chœur à capella : Notre Père. Capella nationale d'Ukraine 'Dumka', dir. Evgen Savchuk. MEGADISC MDC 7842.

Richard STRAUSS. - Sonate op.5 en si mineur : finale.allegretto vivo. Glenn Gould (piano). CBS 38659.

Ludwig van BEETHOVEN. - Quatuor à cordes op.132 : molto adagio. Quatuor Melos. DG 415 676-2.

Georgs PELÉCIS. - Revelation. Janis Spikevics (contralto), Gabor Boldoczki (trompette), Katia Skanavi (piano), avec la Kremerata Baltica, dir. Gidon Kremer. MEGADISC MDC 7797.

Production et présentation : Michel BERO¶

22.00 ° JP °

22.05 NOCTUOR

Dietrich BUXTEHUDE. - **2 pièces pour orgue : Praeludium en la mineur BuxWV153 & Ich ruf zu dir BuxWV196**. Bernard Focroulle, orgue. RICERCAR 250 .

Jean Sébastien BACH. - **Partita n°3 en Mi Majeur pour violon seul, BWV1006**. Julia Fischer, violon. PENIPATONE 5186072 .

Carl Philipp Emanuel BACH. - **Concerto en Si bémol Majeur pour hautbois, cordes et continuo**. Ku Ebbinge, hautbois, The Amsterdam baroque orchestra, Ton Koopman. ERATO 454302 .

Georg Friedrich HAENDEL. - **Dixit dominus pour solistes, chœur et orchestre, HWV232**. Nathalie Dessay & Karine Deshayes, soprani, Philippe Jaroussky, alto, Le Concert d'Astrée, Emmanuelle

Ha m. VIRGIN 3952412 .

Johann Ernst BACH . - Sonate en Fa Majeur pour violon et clavecin .

Rachel Podger, violon, Neal Peres Da Costa, clavecin. CHANNEL CLASSICS 9096 .

Johann Christian BACH . - Symphonie en sol mineur op.6/6 . Concerto K In. CAPRICCIO 10283 .

Johann Philipp KIRNBERGER . - Sonate en Sol Majeur pour flûte et continuo . Barthold Kuijken, flûte, Wieland Kuijken, violoncelle continuo, Bob Van Asperen, clavecin continuo. SONY 66267 .

Production : Bernard MEILLAT

24.00 LES NUITS DE MUSIQ'3

00:00 Allegretto

-Maurice Ravel -Rhapsodie espagnole. Orchestre Symphonique de Londres, Claudio Abbado (DG 415972 - Plages 2 5)

-Franz Liszt -Rhapsodie espagnole. Murray Perahia, piano (SONY 47180 - Page 9) **-Pablo de Sarasate** -Airs bohémien. Gil Shaham, violon. Orchestre Symphonique de Londres, Lawrence Foster (DG 431815 - Page 8)

-Camille Saint-Saëns -Le Rouet d'Orphale, poème symphonique. Orchestre National de France, Lorin Maazel (EMI 747477 - Page 6)

-Gabriel Fauré -Ballade pour piano et orchestre opus 19. Northern Sinfonia, Jean-Bernard Pommier, piano et direction (VIRGIN 759655 - Page 5)

-Claude Debussy -3 Chansons de Charles d'Orléans. Groupe vocal de France, John Alldis (EMI 754452 - Plages 4 6)

-Francis Poulenc -Les Biches, suite du ballet. Orchestre National de France, Charles Dutoit (DECCA 452937 - Plages 1 5)

01:30 Intermezzo

-Antonio Rosetti -Symphonie en sol majeur. Concerto K In (TELDEC 183012 - Plages 13 16)

-Joseph Haydn -Concerto pour piano-forte en rø majeur. Ronald Brautigam, piano-forte. Concerto Copenhagen, Lars Ulrik Mortensen (BIS 1318 - Plages 1 3)

-Anton Reicha -Quatuor pour flûte et cordes en mi mineur opus 98

n 1. Konrad Hntheler, flûte - Rainer Kussmaul, violon - Jürgen Kussmaul, alto - Roel Dieltiens, violoncelle (MDG 311 0630 - Plages 1 4)

02:45 Legato... Ma non troppo

-Heinrich Ignaz Franz Biber -2 Sonates des Mystères du Rosaire : n 1 & 2. Gunnar Letzbor, violon. Membres de l'Ensemble Armonico Tributo Austria (ARCANA A 901)

-Agostino Steffani -Stabat Mater, le début. Chœur et Orchestre Bach des Pays Bas, Gustav Leonhardt (DEUTSCHE HARMONIA MUNDI 77344)

-Antonio Vivaldi -Quatuor en ut majeur. Camerata K In (DEUTSCHE HARMONIA MUNDI GD 77018)

-J. S. Bach -Concerto n 1 pour clavier et cordes en rø mineur BWV 1052. Pierre Hanta, clavecin - Le Concert Français (ASIRÉE E 8523)

-Carl Maria von Weber -Ouverture de Preciosa. Orchestre Philharmonia, Wolfgang Sawallisch (EMI)

-Franz Schubert -Wanderer Fantaisie en ut majeur D. 760. Maurizio Pollini (DG 419672)

-Robert Schumann -Symphonie n 4 opus 120. Staatskapelle de Dresde, Wolfgang Sawallisch (EMI 769472)

04:45 Intermezzo

-Anton Eberl -Symphonie en ut majeur. Concerto K In (TELDEC 3984 22167)

-Johann Nepomuk Hummel -Trio pour piano, violon et violoncelle en mi bémol majeur opus 96. Trio Pamassus (MDG 3307)

-Giovanni Battista Viotti -Concerto pour violon n 22. Rainer Kussmaul, violon. Académie Allemande de Neuss, Johannes Goritzki (CPO 999 324)

-Joseph Haydn -Divertimento opus 100 n 2. Jean-Pierre Rampal, flûte - Isaac Stern, violon - Mstislav Rostropovitch, violoncelle (CBS 37786)

Vendredi 21 Août 2009

06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

-Gaetano Donizetti -La fille du régiment, opéra en 2 actes : ouv. Orchestra of The Royal Opera House Covent Garden, dir. Richard Bonyngé (DECCA 414520-2)

-Niccolò Paganini -Caprice n 24 en la min. (Terra : Quasi presto. Variazioni). Shlomo Mintz, violon (DG 4150432)

-W.A. Mozart -L'enlèvement au sérail, singspiel en 3 actes K384. Ach, Ich Liebe, War so Glücklich. Renze Fleming, soprano / Constance. Orch. of St Luke s New York, Charles Mackerras (DECCA 452602-2)

-Francesco Antonio Rosetti -Quatuor cordes en si b maj. op.6/3. Arioso-Quartett (CPO 9993382)

-Julius Rietz -Concerto en sol min. pour clarinette et arch. op.29. 3ème mvt : Allegro Vivace - Allegro con Fuoco. Thea King, clarinette. English Chamber Orchestra, Andrew Litton (HYPERION 22017)

-L. van Beethoven -Symphonie en fa maj. op.93 n 8 1er mvt : Allegro Vivace E Con Brio. Berliner Staatskapelle, Daniel Barenboim (TELDEC 278382)

-Franz Schubert -Impromptu en la b maj. n 4. Alfred Brendel, piano (PHILIPS 4208402)

07.00 ° JP °

07.12 LE POINT DU JOUR

07:30 La météo et les titres culturels

07:50 La chronique économique d'Amid Faljaoui

08:00 ° JP °

08:10 Le journal culturel de Musiq'3 (retrouvez-le en podcast et en radio à la demande)

08:30 La chronique 'Théâtre' de Dominique Mussche

08:45 La revue de la presse culturelle

09.30 CARNET DE NOTES

John FIELD. - Rondeau écossais. Miceal O'Rourke (piano). CHANDOS 9315.

Jan Ladislav DUSSEK. - Concerto en si bémol majeur op.22 : rondo . Andreas Staier (piano), avec le Concerto Köln. CAPRICCIO 10444.

John FIELD. - Sonate en si majeur op.1, 3. Pietro Spada (piano). ARTS 471782.

John FIELD. - Kamarinskaya - air russe varié. Miceal O'Rourke (piano).

CHANDOS 9315.

John FIELD. - Concerto n°7 en ut mineur . Miceal O'Rourke (piano), London Mozart Players, dir. Matthias Bamert. CHANDOS 9534.

John FIELD. - Nocturne n°9 en mi bémol majeur . Miceal O'Rourke (piano). CHANDOS 8719/20 .

Frédéric CHOPIN. - Nocturne op.9, 2 en mi bémol majeur. Brigitte Engerer (piano). HARMONIA MUNDI France 901430.

John FIELD. - Concerto n°4 en mi bémol majeur, rondo. John O'Conor (piano), Nouvel orchestre de chambre irlandais, dir. Janos Fürst. ONYX 102.

Mikhail GLINKA. - Séparation. Brigitte Engerer (piano). MIRARE 022. Production et présentation : Michel BERO

11.00 EN SCÈNE

12.00 A BON ENTENDEUR

13.00 ° JP °

13.15 INTERMEZZO

Alexandre GLAZOUNOV . - **Du Moyen-Age op. 79.** Orchestre National d'Ecosse - Neeme J rvi. CD Chandos 8804.

Sergei PROKOFIEV . - **10 pièces tirées de "Cendrillon" op. 97.** Boris Berman, piano. CD Chandos 8976.

Piotr TCHAIKOVSKY . - **Suite "Mozartiana" op. 61/4 (d'après les K. 335, 455, 574 et 618 de Mozart).** Orchestre Symphonique de Detroit - Neeme J rvi. CD Chandos 9514.

Production : Lothar SEGHERS

14.30 CONCERT

Antonio Vivaldi (1678-1741) Concerto pour flûte en ré majeur, RV 427

Antonio Vivaldi (1678-1741) Concerto pour flûte en fa majeur, RV 434

Antonio Vivaldi (1678-1741) Sinfonia en mi mineur, RV 134

Antonio Vivaldi (1678-1741) Concerto pour flûte en la mineur, RV 440

Antonio Vivaldi (1678-1741) Concerto pour flûte en ré majeur, RV 429

Antonio Vivaldi (1678-1741) Concerto pour flûte en sol majeur, RV 435

Antonio Vivaldi (1678-1741) Concerto pour flûte en mi mineur, RV 430 (275a)

Antonio Vivaldi (1678-1741) Concerto pour flûte en ré mineur, RV 129 ('Madrigalesco')

Antonio Vivaldi (1678-1741) Concerto pour flûte en ré majeur, RV 428 ('Il Gardellino')

Antonio Vivaldi (1678-1741) Concerto pour flûte en mi mineur, RV 432

Antonio Vivaldi (1678-1741) Concerto pour flûte en sol majeur, RV 438

16.00 LEGATO... MA NON TROPPO

Bedrich SMETANA - **Le Camp de Wallenstein, poème symphonique opus 14**. BBC Philharmonic, Gianandrea Noseda. CD Chandos.

Leos JANACEK - **Sur un sentier broussailleux, 1^o cahier, extraits**. Ieif Ove Andnes, piano. CD Virgin.

Vitezslav NOVAK - **3 chansons slaves pour mezzo-soprano et piano**. Magdalena Kozena, mezzo-soprano, Radoslav Kvapil, piano. CD ASV.

Antonin DVORAK - **Concerto en sol mineur pour piano et orchestre opus 33: andante-allegro**. Sviatoslav Richter, piano, Orchestre symphonique de Prague, Vaclav Smetacek. CD Praga.

Franz KROMMER - **Octuor en ut majeur pour deux hautbois, deux clarinettes, deux cors, deux bassons opus 76**. Ensemble vent Sabine Meyer. CD EMI.

Joseph HAYDN - **Concerto en ré majeur pour violoncelle et orchestre**. Jean-Guhen Queyras, violoncelle, Orchestre baroque de Fribourg, Petra Müllejjans. CD Harmonia Mundi.

W.A. MOZART - **Trio en sol majeur pour piano, violon et violoncelle K.564**. Wiener Schubert Trio. CD EMI.

Production : Annick VAN NOEYEN

Présentation : Fran oise LECHARLIER

18.00 ° JP °

18.08 **LE JOURNAL DES FESTIVALS**

18.30 **JAZZ**

19.30 **PRÉLUDE**

Giocacchino ROSSINI Edoardo e Christina, ouverture pour orchestre . Interprète(s) : Academy of St Martin-in-the-Fields Neville Marriner Référence support : PHILIPS 4340162 Plage(s) : CD3 / 4 Durée : 09 48

Niccolo PAGANINI Le Streghe, variations en Ré Majeur pour violon et orchestre, op.8 . Interprète(s) : Salvatore Accardo, violon London philharmonic orchestra Charles Dutoit Référence support : DG 4637542 Plage(s) : CD4 / 6 Durée : 09 48

Franz LISZT Un Sospiro & Danse des lutins . Interprète(s) : Jorge Bolet, piano Référence support : DECCA 4256892 Plage(s) : 12 & 11 Durée : 08 49

20.00 **CONCERT**

Ludwig van Beethoven (1770-1827) Symphonie No 6 en fa majeur, op. 68 ('Pastorale')

Ludwig van Beethoven (1770-1827) Symphonie No 7 en la majeur, op. 92

22.00 ° JP °

22.05 **AUTOUR DE BABEL**

min 00 - Philippe Blasband: « Le Sous-Martin des Etangs d'Ixelles (court-métrage radiophonique) ».

min 01 - Ricardo Perez Miro: « Entre la noche y el océano (pour bande) ».

min 02 - Bruno Angelini: « Grey ». Gérard Lesne, voix - Bruno Angelini, piano - Jean-Philippe Viret, contrebasse - Ramon Lopez, batterie.

min 07 - Raphaël Imbert: « Improvisation sur le Largo du Concerto pour clavier BWV 1056 de J.S. Bach »

min 10 - Einar Örn: « Extrait de la B.O. du film 101 Reykjavik' ».

min 11 - Johann Johannsson: « extrait de l'album Englabörn' »

min 14 - György Ligeti: « hora lunga', extrait de la Sonate pour alto ». Antoine Tamestit, alto.

min 17 - Andy Irvine / arr. Niamh Parsons, Graham Dune & Dennis Cahill: « West Coast of Clare, extrait de l'album Haert's Desire ». Niamh Parsons, voix - Tony Gibbons, voix - Terry Coyne, flûte et voix - Graham Dunne, guitare.

min 25 - Jonathan Dove: « Seek him that maketh the seven stars ». Tenebrae - Nigel Short, dir. - Jeremy Filsell, orgue.

min 31 - Gabriela Fridriksdottir: « Tetralogia: East ». Jonas Sen, piano.

min 38 - Jimmy LaValle: « Streamside, extrait de l'album In a safe place' ». The Album Leaf.

min 43 - Ralph Vaughan Williams: « It was a lover and his lass ». Anthony Rolfe Johnson, ténor - Simon Keenlyside, baryton - Graham Johnson, piano.

min 45 - Einojuhani Rautavaara: « The Bog' extrait du Cantus arcticus op. 61 ». Orchestre Symphonique de Lahti - Osmo Vänskä, dir.

min 51 - Ludwig van Beethoven: « Szene am Bach' extrait de la Symphonie n° 6 op. 68, Pastorale' ». Orchestre de Chambre d'Europe - Nikolaus Harnoncourt, dir.

min 65 - Gabriela Fridriksdottir: « Tetralogia: West ». Aurélie Charneux, clarinette basse.

min 72 - Johann Johannsson: « extrait de l'album Englabörn' »

min 75 - Traditionnel catalan: « El cant dels ocells ». Victoria de los Angeles, voix - Geoffrey Parsons, piano.

min 77 - Philip Glass: « Where everything is music, extrait de l'album Monsters of Grace' ». The Philip Glass Ensemble.

min 78 - Jean-Louis Pommier: « Isasong, extrait de l'album Vents Dominants' ». Quintet.

min 84 - Galina Grigorjeva: « Ode', extrait de On Leaving ». Tiit Kogerman, ténor - Neeme Punder, flûte - Estonian Philharmonic Chamber Choir

- Paul Hillier, dir.

min 88 - John Coltrane / Raphaël Imbert: « improvisation sur Crescent' ». Raphaël Imbert, saxophone - Jean-Luc Di Fraya, batterie - Michel Pères, contrebasse - Quatuor Manfred.

min 90 - Johann Johannsson: « extrait de l'album Englabörn' »

min 93 - Carl Philipp Emanuel Bach: « Largo' extrait du Concerto a flauto travers obligato Wq 169 ». Alexis Kossenko, travers & dir. - Arte dei Suonatori.

min 101 - Renaud de Putter: « Is ». Stéphane Ginsburgh, piano - Géry Cambier, contrebasse.

min 103 - Egberto Gis Monti Nana Vasconcelos: « Bianca, extrait de l'album Duas Vozes' ». Egberto Gismonti, guitare - Nana Vasconcelos, percussion.

min 109 - Jean-Philippe Viret: « Cream ». Gérard Lesne, voix - Bruno Angelini, piano - Jean-Philippe Viret, contrebasse - Ramon Lopez, batterie.

min 111 - Gabriela Fridriksdottir: « Tetralogia ». Jonas Sen, piano - Borgar Thor Magnason, contrebasse - Aurélie Charneux, clarinette basse - Björk Gudmundsdottir & Erna Omarsdottir, voix.

min 118 - André Rossi: « Choral de Mi ». Raphaël Imbert, saxophone - Quatuor Manfred - André Rossi, orgue.

24.00

LES NUITS DE MUSIQ'3

00:00 Noctuur

-Padre Antonio Soler -Fandango. Scott Ross, clavecin (ERATO 2292 45435)

-Luigi Boccherini -Quintette pour clavier et cordes en mi bémol majeur Op.410. Andreas Staier, piano. Les Adieux (DEUTSCHE HARMONIA MUNDI GD 77053)

-Juan Chrisostomo de Arriaga -Stabat Mater. Il Fondamento, Paul Dombrecht (FUGA LIBERA 515)

-Gaetano Brunetti -Symphonie n. 26. Concerto K In (CAPRICCIO 10489)

01:00 Noctuur

-César Franck -Prélude, choral et fugue en si mineur pour piano. Murray Perahia, piano ((SONY 47180)

-Camille Saint-Saëns -Concerto en ré mineur pour violoncelle et orchestre op.119 n.2. Lynn Harrell, violoncello - Radio-symphonie-orchester Berlin, Riccardo Chailly (DECCA 4143872)

-Richard Strauss -Le Bourgeois Gentilhomme, suite pour orchestre op.60 -d'après la comédie-ballet de Molière. Orchestre de Paris. Christoph Eschenbach (ONDINE 10652)

02:45 Legato... Ma non troppo

-P. Locatelli -Concerto grosso op.1 n.8 Pastoral. Freiburger Barockorchester, Gottfried von der Goltz (dir) (HARMONIA MUNDI 901889 pl. 5 10)

-M. Clementi -Sonate en fa mineur op. 13 n.6. Andreas Staier (piano-forte) (TELDEC 267312 pl. 2 4)

-O.Respighi -La Boutique fantasque (Cancan, Valse lente, Nocturne et Galop). Orchestre symphonique de Montréal, Charles Dutoit (dir) (DECCA 4559832 pl. 5 8)

-Fr. Liszt -Après une lecture du Dante. Jon Nakamatsu (piano) (HARMONIA MUNDI 907409 pl. 1)

-H. Berlioz -Harold en Italie (Sérénade et Orgie de brigands). Laurent Vernay (alto). Orchestre de l'Opéra Bastille, Myung-Whun Chung (dir) (DG 4471022 pl. 6 et 7)

-G. Verdi -Luisa Miller (transcription pour quatuor cordes d'Emmanuele Muzio) extraits. Quatuor Hagen (DG 4470692 Pl. 11 13)

-H. Wolf -Italienisches Liederbuch (extraits). Ruth Ziesak (soprano) - Andreas Schmidt (baryton) - Ulrich Eisenlohr, Rudolf Jansen (piano) (RCA 60857 pl. 40 46)

04:45 Intermezzo

-Joseph Suk -Quatre pièces pour violon et piano opus 17. Joseph Suk, violon-Jan Panenka, piano (CD-SUPRAPHON - 17793-Pl.4 7)

-Leos Janacek -La Petite Renarde Russe, suite d'orchestre. Orchestre symphonique de Prague, Petr Altrichter (CD -SUPRAPHON 17283 Pl. 5-6)

-György Ligeti -Musica ricercata, 3 extraits. Pierre-Laurent Aimard, piano (CD- SONY 15136 Pl. 17-18-21)

-Zoltan Kodaly - Vers la Transylvanie - Regardez les Tziganes 2 chants pour chœur mixte a cappella. Chœur de chambre de Pécs, Aurel Tillai (CD - HUNGARION 8665 pl. 8 et 13)

-Richard Strauss -Concerto en ré majeur pour hautbois et petit orchestre. Ray Still, hautbois- Academy of London, Richard Stamp. (CD- VIRGIN 29408 Pl. 1 3)

Le Semainier de Musiq'3

Qui contacter ?

Laetitia Huberti

Promotion, relations extérieures

lhu@rtbf.be - Tél : 02 737 23 80 - Fax : 02 737 29 18

Bd A. Reyers, 52 - 1044 Bruxelles

Editeur responsable :

Bernard Meillat

Directeur

beme@rtbf.be - Tél : 02 737 28 74

Bd A. Reyers, 52 - 1044 Bruxelles

Fabienne Collin

Secrétariat

fc@rtbf.be - Tél : 02 737 28 74 - Fax : 02 737 20 95

Bd A. Reyers, 52 - 1044 Bruxelles

www.musiq3.be