



MU^{SI}Q³

Le Semainier

du samedi 1 au vendredi 7 août 2009

MU^{SI}Q³



Le lac des cygnes

La truite

Ma non troppo

LE CLASSIQUE EST PARTOUT.

06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

- L. van Beethoven -Concerto en rø maj. pour violon et arch. op.61. Rondo (Allegro) (Cadence : Frits Kreisler). Itzhak Perlman, violon. Berliner Philharmoniker, Daniel Barenboim (EMI 7495672)
- Karl Czerny -Variations sur La Valse du Døsir op.12 pour piano, Daniel Blumenthal (EICETERA 2023)
- Gioacchino Rossini -Cendrillon, opøra en 2 actes -D aprs le Conte de Perrault. Un Tantin di Carita - O Figlie Amabili di Don Magnifico. Marina De Gabarain, mezzo-soprano - Hervey Alan, basse. Glyndebourne Festival Chorus & Orchestra, Vittorio Gui (EMI 7641842)
- Nikolai Rimski-Korsakov -La Fille des Neiges, suite pour arch. Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Michail Jurowski (CAPRICCIO 10775)
- Etienne Solere -Concerto espagnol : 3e mvt Rondo Moderato bien marquø (Fandango). Dieter Klocker, clarinette. Prager Kammerorchester, Milan Lajcik (ORFEO 481991)
- Manuel de Falla -Dances pour arch. (extraite du Tricorne) : Danse du meunier. Los Angeles Philharmonic Orchestra, Jesus Lopez-Cobos (DECCA 4119282)
- JosØ de Torres -Arçon Que Glorioso / Joseph de San Juan -Una noche que los reyers. Al Ayre Espanol, Eduardo Lopez Banzo (DHM 775092)
- Vittorio Monti -Czardas. Roby Lakatos, violon - Ernest Bango, Cymbalum (DG 4578792)

07.00 ° JP °

07.12 LES CHANTS DE L'AUBE

- W.A. MOZART Concerto pour cor et orchestre n 4 en mi b majeur: Allegro moderato Teunis van der Zwart, cor Freiburger Barockorchester Petra M llejans, dir. CD HM 901946 (RIBF33743) pl.1
- Joseph HAYDN Sonate pour piano en ut majeur HOBXVI:48 n 58 Ronald Brautigam, piano CD Bis 993 (RIBF32599)

Luigi BOCCHERINI (1743-1805) 0:10:53 Trio en fa majeur op.14/6 (G100) La Real Camara: Enrico Gatti, violon Emilio

Moreno, alto Gaetano Nasillo, violoncelle CD Glossa 920308 (RIBF33742) CD2

Jan Vaclav VORISEK Symphonie en rø majeur op.24: 3.Scherzo Orchestre de Chambre d Ecosse Sir Charles Mackerras, dir; C D Hyp 66800 (RIBF10443)

Ludwig van BEETHOVEN (1770-1827) Quelques Mølodies Øcossaises op.108: extraits Elaine Woods, soprano Carolyn Watkinson, contralto Josef Protschka, tØnor Richard Salter, baryton Christian Altenburger, violon Julius Berger, violoncelle Helmut Deutsch, piano CD Sony 64301 (RIBF28998)

08.00 ° JP °

08.12 LES CHANTS DE L'AUBE

Vincent d'INDY Diptyque mØditØrranØen: Soleil Matinal Orchestre Philharmonique du Luxembourg Emmanuel Krivine, dir. CD Timp1C1101 (RIBF32766)

Gabriel FAURE (1845-1924) Madrigal op.35/ Les Djinns op.12 Monteverdi Choir John Eliot Gardiner, dir. Sabine Vatin, piano CD Philips 438 149 (RIBF16098)

Camille SAINT-SAENS Symphonie n 3 en ut mineur op.78 avec orgue : 2. Poco adagio David Goode, orgue BBC Philharmonic Marin Alsop, dir. CD BBC 90 (RIBF17391)

Emmanuel CHABRIER (1841-1894) Idylle, extrait des Pièces pittoresques Alexandre Tharaud, piano CD Arion 68446 (RIBF15686)

Charles GOUNOD Petite Symphonie en si bØmol majeur pour 9 instr vent: 2. Andante cantabile The Saint Paul Chamber Orchestra Christopher Hogwood, dir. CD Decca 430 231 (RIBF29919)

Maurice RAVEL Quatuor : 2Ème mouvement Quatuor Orlando CD Mir 49 (RIBF 14932)

09.00 ° JP °

09.12 L'ÉTÉ DES FESTIVALS

11.00 ° FLASH INFO °

11.02 ALLEGRETTO

Jacques OFFENBACH. - **La belle HØlène, ouverture**. BBC Philharmonic, Yan-Pascal Tortelier. Chandos 9765.

DØodat de SØVERAC. - **Le Roi fait battre tambour**. Fran ois Le Roux, baryton, Graham Johnson, piano. Hyperion 66983.

Ernest CHAUSSON. - **Symphonie en si bØmol majeur opus 20**. Orchestre de la Suisse romande, Marek Janowski. Pentatone 5186078.

Erik SATIE . - **La belle excentrique, fantaisie sérieuse pour piano à 4 mains**. Jean-Pierre Amargaud et Dominique Merlet, piano. Mandala 6741.

Alexandre BORODINE . - **Le Prince Igor, suite pour orchestre et chœur avec basse**. Torgny Sparsen, basse, Chœur et orchestre symphonique de Göteborg, Neeme Järvi . DG 4357572.

Anton ARENSKI . - **Trio à clavier en ré mineur opus 32**. Yefim Bronfman, piano, Cho-Liang Lin, violon, Gary Hoffman, violoncelle. Sony 53269.

Igor STRAVINSKI . - **Concertino pour 12 instruments**. Orchestre symphonique de Londres, Michael Tilson Thomas. RCA 688652.
Production : Annick VAN NOEYEN¶

13.00 ° JP °

13.12 **A BON ENTEDEUR**

15.00 **CONCERT**

Franz Schubert, Symphonie n° 5, D 485

Dmitry Shostakovich, Concerto pour violoncelle n° 2, op. 126

Peteris Vasks, Gramata cellam (livre pour violoncelle) (12.09)

Franz Schubert, Symphonie n° 6, D 589

17.00 **INDICATIF PRÉSENT**

18.00 **SI ÇA VOUS CHANTE**

Charles TRENET . - **J'ai ta main**. Charles Trenet. EMI.

Charles TRENET . - **Le jardin extraordinaire**. Jacques Higelin. EMI.

Norbert GLANZBERG . Henri Corbet . - **Padam padam**. Arthur H. Polydor.

Constance VERLUCA . - **Les 3 copains**. Constance Verluca. Warner.

Julien BENSÉ . - **Buvons**. Julien Bensø. Na ve.

Emilie LOIZEAU . - **Je ne sais pas choisir**. Emilie Loizeau. Fargo.

Joseph KOSMA . Jacques Prévert . - **Déjeuner du matin**. Marlène Dietrich. INA.

Joseph KOSMA . Jacques Prévert . - **La pêche à la baleine**. Les Frères Jacques. INA.

Georges BRASSENS . Paul Fort . - **Le petit cheval**. Georges Brassens. Philips.

Philippe CHATEL . - **J'ai rien mis dans mon caddie**. Philippe Chatel. BMG.

Anne SYLVESTRE . - **T'en souviens-tu la Seine**. Anne Sylvestre. EMI.

BARBARA . - **Göttingen**. Barbara. Philips.

ALDEBERT . - **Le bébé**. Aldebert. Warner.

Camille DALMAIS . - **Ta douleur**. Camille. EMI.

Jean-Christophe RENAULT . - **Land and freedom**. Jean-Christophe Renault & Didier Laloy. Home Records.

Production et présentation : Dominique MUSSCHE¶

19.00 ° JP °

19.05 **INTERMEZZO**

Guillaume DUMANOIR . - **Suite en Fa & Do Majeur pour orchestre**. Le Concert des Nations, Jordi Savall. FONIALIS 9908 .

Jean-Ferry REBEL . - **Sonate n°8 en ré mineur pour violon, viole de gambe et continuo**. Andrew Manze, violon, Jaap Ter Linden, viole de gambe, Richard Egarr, clavecin continuo. HARMONIA MUNDI 907221 .

Joseph BODIN DE BOISMORTIER . - **Concerto en Ré Majeur pour cordes et continuo, op.26/6**. Musica Antiqua Köln, Reinhard Goebel. ARCHIV 4472862 .

Jacques Martin HOTTETERRE . - **Suite n°3 en Ré Majeur pour flûte et continuo**. Barthold Kuijken, flûte, Wieland Kuijken, viole de gambe, Robert Köhnen, clavecin. ACCENT 20138 .

Jean-Philippe RAMEAU . - **Zoroastre, extraits de la suite pour orchestre**. Orchestre du 18e Siècle, Frans Bruggen. GLOSSA 921106 .

Production : Bernard MEILLAT¶

20.00 **REPÈRES**

Claude DEBUSSY . - Sonate pour violon et piano. Christian Ferras (violon), Pierre Barbizet (piano). document RTBF.

Jean SIBELIUS . - Concerto en ré mineur op.47 pour violon et orchestre. Christian Ferras (violon), Philharmonie de Berlin, dir. Herbert von Karajan. DG 4198712.

Ludwig van BEETHOVEN . - Sonate n°4 en la mineur op.23. Christian Ferras (violon), Pierre Barbizet (piano). FNAC 321.

Alban BERG . - Concerto 'A la mémoire d'un Ange' . Christian Ferras (violon), Orchestre de la Suisse Romande, dir. Ernest Ansermet. CLAVES 502516.

Production et présentation : Michel BERO¶

21.30 **TERRE DE SONS**

23.00 ° JP °

23.12 **NOCTUOR**

Nikolai RIMSKY-KORSAKOV . - **Sextuor à cordes en La Majeur**. Quatuor Kocian, Josef Kluson, alto, Michal Kanka, violoncelle. PRAGA 250188 .

Mili BALAKIREV . - **Tamara, poème symphonique**. The Philharmonic

nia, Evgueni Svetlanov. HYPERION 66691.

Production : Bernard MEILLAT

24.00 AUTOUR DE BABEL

Thomas FERSEN: Les malheurs du lion (T.F.) WARNER -Piotr Illitch TCHAIKOVSKY: Le chat botté et la chatte blanche (André Previn dir. l O. S. de Londres) EMI -

Gilbert LAFFAILLE: Le gros chat du marché (G.L.) ACCORD -Domènico SCARLATTI: La fugue du chat (Scott Ross)

TELEFUNKEN -GUEM + ZAKA: Le Serpent (G.+Z.) CIM -

BIBER: Sonate avec rossignol, coq, grenouille, etc. (Reinhard Goebel dir. Musica Antiqua K ln) ARCHIV -Duke ELLINGTON: Qui a peur du grand marchand loup? (D.E.) CBS -

Albert VIDALIE + Louis BESSIERES: Les loups sont entrés dans Paris (Juliette) TREMA -

Max RONGIER + GUILLEVIC: Le Glyptodon (M.R.)

JACQUES CANETTI -BENABAR: Le Zoo de Vincennes (B.) BMG -

George CRUMB: Vox Baleinae (Aeolian Chamber Players) CBS (mélange de vrais chants de baleines) -Dick ANNEGARN: Bœuf étonnant (D.A.) POLYDOR -

Colette MAGNY: Ras la trompe (C.M.) CIM -

Igor STRAVINSKY: Polka de cirque (pour un jeune éléphant) (Zubin Mehta dir. l O. Ph. de Los Angeles) DECCA -

Richard GOTAINER: Publicité pour Raid extraite de Poil la pub + Le Moustique (R.G.) VIRGIN

Jelly Roll MORTON: Hyena Stamp (J.R.M.) SAGAJAZZ -

Jean-Philippe RAMEAU: Air du rossignol (Colette Herzog + Claudio Scimone et les Solisti Veneti) ERAIO -

Traditionnel AMERIQUE DU SUD: El Pajaro Gu (Los Utrera) URTEXT -

Olivier MESSIAEN: L alouette calandrelle (Yvonne Loriod) ERAIO -

Traditionnel CANADA: Une perdriole (Louise Forestier) RADIO CANADA -

George BRASSENS: Le Gorille (G.B.) PHILIPS -

Yvan DAUTIN: L Orang éternel (Y.D.) RCA -

Traditionnel SIAM: Chant pour les animaux (XX) MARCO POLO

Rediffusion de l'émission de vendredi 22h05

02.00 LES NUITS DE MUSIQ'3

02.45 NOCTUOR

-Robert Schumann -Concerto en ré mineur pour violon et orchestre op. posthume. Gidon Kremer, violon. Orchestre de chambre d Eu-

rope, Nikolaus Harnoncourt (TELDEC 100152)

-Johannes Brahms -Trio n 1 op.8 en Si Majeur pour piano, violon et violoncelle. Nicholas Angelich, piano - Renaud Capuon, violon - Gautier Capuon, violoncelle (VIRGIN 5456532)

-Max Reger -Variations et fugue sur un thème de Beethoven pour orchestre op.86. Orchestre symphonique de la radio bavaroise, Wolfgang Sawallisch (BIS 601)

-Anton Bruckner -Te deum en Ut Majeur pour solistes, chœur et orchestre. Karita Mattila, soprano - Susanne Mentzer, mezzo-soprano - Vinson Cole, ténor - Robert Holl, basse. Chœur de la radio bavaroise. Orchestre philharmonique de Vienne, Bernard Haitink (PHILIPS 4223422)

04.45 INTERMEZZO

Alexandre GLAZOUNOV. - Concerto en mi b majeur pour saxophone et cordes op. 109. John Harle, saxophone, Academy of St. Martin-in-the-Fields - Neville Marriner. CD EMI 5721092.

Peter TCHAIKOVSKY. - 3 pièces pour piano op. 9. Viktoria Postnikova, piano. CD Erato 2459662.

Nikolai RIMSKY-KORSAKOV. - Sextuor cordes en la majeur : All vivace, Rondo fugato & Scherzo alla Saltarello. Ensemble Classique de Cologne. CD Musica Mundi 310034.

Vassili KALINNIKOV. - Sérénade en sol mineur pour orchestre. Orchestre Symphonique d URSS - Evgueni Svetlanov. CD Melodia 341672.

Sergei PROKOFIEV. - Sonate en ut majeur pour violoncelle et piano op. 119 : finale. Gautier Capuon, violoncelle - Gabriela Montero, piano. CD Virgin 3857862.

Production : Lothar SEGHERS

Dimanche 02 Août 2009

06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

-J.-B. Davaux -Symphonie concertante mêlée d'airs patriotiques, pour 2 violons et orch. 1er mvt Allegro Moderato. Werner Ehrhardt & Andrea Keller, violons. Concerto K ln, Werner Ehrhardt (CAPRICCIO 10280)

-Luigi Boccherini -Quatuor en la maj. pour cordes G213 op.39. 4e mvt Allegro Giusto. The Revolutionary Drawing Room (CPO 9992052)

-Elias Parish-Alvars -Concerto en sol min. pour harpe et orch. op.81. 1er mvt Allegro Moderato. Marielle Nordmann, harpe. Franz Liszt Chamber Orchestra, Jean-Pierre Rampal (SONY 58919)

-P.I. Tchaïkovski -Marche slave, pour orch. op.31. Berliner Philharmoniker, Seiji Ozawa (EMI7473752)

-Charles Gounod -Faust, musique de ballet pour orch. : 4 extraits. Philharmonia Orchestra, Herbert Von Karajan (EMI 7690412)

-Camille Saint-Saëns -Sonate en rø min. pour violon et piano op.75 n 1 : Final : Allegretto Moderato - Allegro Molto -Animato. Lydia Mordkovich, violon - Marina Gusak-Grin, piano (CHANDOS 9109)

07.00 ° JP °

07.12 LES CHANTS DE L'AUBE

G.F. HAENDEL Concerto grosso en si bøl mol majeur op.3/1 HWV312 Academy of Ancient Music Richard Egarr, dir. CD HM807415 (RIBF33399)

J.S. BACH Cantate Ich bin vergnøgt mit meinem Gløcke BWV 84 Dorothee Miølds, soprano Collegium Vocale Gent Philippe Herreweghe, dir. CD HM 901969 (RIBF33994)

G.P. TELEMANN Sonate en ut majeur pour 4 violons solo TWV40:203 Musica Antiqua K ln CD Archiv 4714922 (RIBF24672)

Alessandro MARCELLO Concerto en rø mineur pour hautbois, cordes et continuo Il Gardellino Marcel Ponseele, hautbois et direction CD Accent 22156 (RIBF27835)

Sebastian ALBERO Sonate Sophie Yates, clavecin CD Chandos 635 (RIBF15630)

08.00 ° JP °

08.12 LES CHANTS DE L'AUBE

Alexandre BORODINE Dans les steppes de l'Asie centrale Orchestre

Symphonique de Gteborg Neeme Järvi DG 435757 CD 2 Page 6 7 21 N disco : 13815

Piotr TCHAIKOVSKY Sextuor cordes Souvenir de Florence : 1er mouvement Quatuor Kocian Josef Kluson, alto ; Michal Kanka, violoncelle Praga 250116 Page 1 11 12 N disco : 16912

Serge PROKOFIEV Symphonie n 5 : Scherzo Orchestre Philharmonique de Leningrad Mariss Jansons Chandos 8576 ; Page 2 7 58

Serge RACHMANINOV La Tarentelle de la Suite opus 17 Martha Argerich et Alexandre Rabinovitch, pianos Teldec 747172 Page 8 5 32 N disco : 17358

Alexandre GLAZOUNOV Chopiniana : extraits de la suite d'orchestration de pieces de Chopin Orchestre de la Radio de Berlin Vladimir Ashkenazy Decca 460019 N disco : 15375

09.00 ° JP °

09.12 LES CHANTS DE L'AUBE

Louis SPOHR Nonet opus 31 : le finale Ensemble Wien-Berlin DG 427640 Page 4 7 34 27 517

Carl-Maria von WEBER Messe dite du Freischütz : Offertorium, Sanctus, Benedictus et Agnus Dei Solistes, Chœur et Orchestre Symphonique de Bamberg Horst Stein EMI 747679

Félix MENDELSSOHN Le Songe d'une nuit d'été, ouverture Orchestre Symphonique de Londres Claudio Abbado DG 415 973 Page 1 12 05 N disco : 22199

Johannes BRAHMS Des Valses opus 39 Ćlric Tiberghien, piano Harmonia Mundi HMC 902015

10.00 A L'AFFICHE !

Ludwig von BEETHOVEN. - Premier mouvement de la 4ème Symphonie . Paavo Järvi dirigeait le Deutsche Kammerphilharmonie de Bremen.. SONY 88697129332.

Robert SCHUMANN. - premier mouvement du Concerto pour violoncelle. Truls Mork et l'Orchestre Philharmonique de Radio France sous la direction de Paavo Järvi., Virgin Classics 7243 5 45664 2 4.

Serge RACHMANINOV. - Troisième mouvement de la Deuxième symphonie. Paavo Järvi dirigeait l'Orchestre symphonique de Cincinnati.. Telarc 80670.

Edvard GRIEG. - extraits de la Suite Holberg. Paavo Järvi dirigeait l'Estonian National Symphony . Virgin Classics 0946 3 44722 2 7. Production et présentation : Axelle THIRY¶

11.00 ° FLASH INFO °

11.02 L'HUMEUR VAGABONDE

12.00 ALLEGRETTO

Leo WEINER . - **Sérénade pour petit orchestre, op.3** . Budapest Festival Orchestra, Georg Solti. DECCA 4589292 .
Béla BARTOK . - **Rhapsodie n°1 pour violon et piano** . Ida Haendel, violon, Vladimir Ashkenazy, piano. DECCA 4554882 .
Zoltan KODALY . - **Le Paon, variations symphoniques sur un chant populaire hongrois** . Orchestre symphonique de Montréal, Charles Dutoit. DECCA 4443222 .
Production : Bernard MEILLAT

13.00 ° JP °

13.12 PLEIN JEU

14.00 TABLE D'ÉCOUTE

16.00 MUSIQUES ESTIVALES

Franz LISZT . - **Les Préludes, poème symphonique** . Orchestre du Festival de Budapest, dir. Ivan Fischer. QUINTANA 903049.
Johan Severin SVENDSEN . - **Octuor à cordes op.3 en la majeur** . Ensemble de chambre de l'Academy of St. Martin-in-the-Fields. CHANDOS 9258.
Ludwig van BEETHOVEN . - **Sonate 'Le Printemps' en fa majeur op.24 pour violon et piano** . Augustin Dumay (violon), Maria Joao Pires (piano). DG 4714952.
Johannes BRAHMS . - **Quintette en si mineur op.115 pour clarinette, deux violons, alto et violoncelle** . Ensemble Walter Boeykens. EFER CLASSIC 1.
Production : Michel BERO

18.00 MUSIQUES DE FILM

19.00 ° JP °

19.05 INTERMEZZO

Emmanuel CHABRIER . - **Danse slave & Fête polonaise, pour orchestre** . Orchestre du Capitole de Toulouse, Michel Plasson. EMI 7496522 .
Edouard LALO . - **Concerto en Fa Majeur pour violon et orchestre, op.20** . Olivier Charlier, violon, BBC philharmonic, Yan Pascal Tortelier. CHANDOS 9758 .
Claude DEBUSSY . - **3 Images du livre 2, pour piano : Cloches à travers les feuilles, Et la lune descend sur le temple qui fut , Poissons d'or** . Alexander Gurning, piano. EMI 5626652 .
Production : Bernard MEILLAT

20.00 OPÉRA

Giuseppe Verdi (1813-1901) Librettiste: Francesco Maria Piave (1810-1876) La Traviata, opéra en trois actes d'après la pièce d'Alexandre Dumas 'La dame aux camélias'

Interprètes pour l'ensemble du concert: Solistes: Patrizia Ciofi, soprano, Violetta Valéry; Laura Brioli, mezzo-soprano, Flora Bervoix; Christine Labadens, soprano, Annina; Vittorio Grigolo, ténor, Alfredo Germont; Marzio Giossi, baryton, Giorgio Germont; Stanislas de Barbeyrac, ténor, Gaston, Vicomte de Letorières; Jean-Marie Delpas, baryton, Baron Doupol; Armando Noguera, basse, Marquis d'Obigny; Nicolas Courjal, basse, Docteur Grenvil
Ensemble: Choeurs des opéras régionaux
Orchestre: Orchestre philharmonique de Radio France
Chef d'orchestre: Myung-Whun Chung

24.00 ° JP °

24.05 LES NUITS DE MUSIQ'3

00:00 Noctuar
-Pietro Locatelli -Concerto pour violon et orchestre opus 3 n. 10. Giuliano Carmignola, violon. Orchestre Baroque de Venise, Andrea Marcon (SONY SK 89729)
-Antonio Vivaldi -Stabat Mater RV 621. Andreas Scholl, contre-ténor. Ensemble 415, Chiara Banchini (HARMONIA MUNDI HMC 901571)
-Domenico Scarlatti -4 Sonates K. 437, 456, 158, 56. Pierre Hanta, clavecin (ASTREE 128502)

-Francesco Durante -Concerto pour cordes n. 3. Concerto K In (CAPRICCIO 10371)
01:00 Noctuar
-Franz Berwald -Symphonie n. 4 Na ve . Orchestre Symphonique de San Francisco, Herbert Blomstedt (DECCA 436597)
-Robert Schumann -Quatuor n. 3. Quatuor Ysa e (AEON 418)
Production: Chantal Zuinen

02:45 Noctuar
-Joseph Haydn -Quatuor opus 76 n. 2 Les Quintes . Quatuor Pracek (PRAGA PRD 250 069)
-Mozart -Symphonie n. 36 Linz . Orchestre du Concertgebouw

d Amsterdam, Joseph Krips (PHILIPS)

-Ernest Bloch -Sonate pour violon et piano n 1. Isaac Stern, violon
- Alexander Zakin, piano (SONY SMK 64553)

-Berg -Pièces pour orchestre opus 6. Orchestre Symphonique de
Bamberg - Ingo Metzmacher (EMI 555612)

-Beethoven -Sonate pour piano n 26 Les Adieux . Stephen
Kovacevitch, piano (EMI 557 398)

04:45 Intermezzo

Serge PROKOFIEV. - Lieutenant Kije transcription pour piano :
romance, le mariage de Kije. Frederic Chiu, piano. Ham. Mundi.

Nicolai MIASKOVSKY. - concertino pour flûte, cor, basson, harpe et
orchestre cordes op.32 n 3. The Moscow new opera orchestra
; , MARINA STEPANOVA, flûte , BORIS SOKOL , clarinette , KIRILL
ARSENOV, cor , ALEXANDER KOZHEVNIKOV, basson , LIUDMILA
YANCHILSHINA , harpe , DIR YEVGENY SAMOILOV , Olympia.

Nicolai MEDTNER. - Quintette avec piano op. posth.. KONSTANTIN
SCHERBAKOV, piano , EWALD DANIEL, violon , MILAN TEDLA,
violon , ZUZANA BOUROVA, alto , JOZEF PODHORANSKY, violon-
celle, Nexus.

KOBYOV-ZOLOTAZEV. - Nous nous adressons la Sainte Vierge -
le chant des chérubins. Ensemble des chants sacrés Voskressenie,
dir. Dmitry Oneguine. Dexton grams.

TCHAIKOVSKI. - Overture festive sur l'hymne national danois.
Gothenburg symphony orchestra, dir. Neeme Järvi. Bis.

Présentation : Françoise LECHARLIER

Lundi 03 Août 2009

06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

-Franz Schubert -Quintette La Truite , en la maj. pour piano,
violon, alto, violoncelle et contrebasse D 667 op.114 : Thema mit
variationene (Andantino. Alban Berg Quartett. Georg Hortnagel,
contrebasse (EMI 7474482)

-Johann Severin Svendsen -Polonaise en ré maj. pour orch.

op.28. Danish National Radio Symphony Orchestra, dir. Thomas
Dausgaard (CHANDOS 9932)

-Mathieu-André Reichert -Tarentelle, Étude de salon op.3
(Orchestration Michel Lysight). Marc Grauwels, flûte. Orch. Royal
de Chambre de Wallonie, Jean-François Chamberlan (SYRINX
200301)

-Johann (Fils) Strauss -Morgenblätter, valse pour orch. op.279.
Wiener Philharmoniker, Nikolaus Harmoncourt (TELDEC 835632)

-Antonin Dvorak -Symphonie Du Nouveau Monde , en mi min.
op.95 n 9. Allegro Con Fuoco. Czech Philharmonic Orchestra,
Vaclav Neumann (SUPR 1105592)

-George Gershwin -Rhapsody in Blue. Fazil Say, piano. New York
Philharmonic, Kurt Masur (TELDEC 3984-26202-2)

07.00 ° JP °

07.12 LE POINT DU JOUR

07:30 La météo et les titres culturels

07:50 La chronique économique d'Amid Faljaoui

08:00 JP

08:10 Le journal culturel de Musiq 3 (retrouvez-le en podcast et
en radio la demande)

08:30 La chronique hebdomadaire (lundi: musique)

08:45 La revue de la presse culturelle

09.30 CARNET DE NOTES

. - Ballet des mouches : galop. Orchestre Gulbenkian, dir. Michel Swierczewski . NIMBUS 5303.

. - Les larmes de Jacqueline, élégie. Richard Harwood (violoncelle),
Christoph Berner (piano) . EMI 3 59645 2.

. - Concerto Rondo. Guido Schiefen (violoncelle), Orch. symph. de la
Radio de Cologne, dir. Helmuth Froschauer. CPO 777 069-2 .

. - Symphonie de l'avenir - marche des fiancés . Laurent Naouri (le com-
positeur de l'avenir), Les Musiciens du Louvre, dir. Marc Minkowski. DG
471 501-2.

. - Die Rheinnixen, ouverture. Orchestre Gulbenkian, dir. Michel Swierczewski . NIMBUS 5303.

. - La Belle Hélène : 'Invocation à Vénus : On me nomme Hélène la blonde'.
Felicity Lott (Hélène), Les Musiciens du Louvre-Grenoble, dir. Marc
Minkowski. VIRGIN 5 45477 2 .

. - La Belle Hélène : extraits de l'acte III. Felicity Lott (Hélène), Yann Beuron
(Pâris), Michel Sénéchal (Ménélas), Laurent Naouri (Agamemnon),
François Le Roux (Calchas), Alain Gabriel (Ajax premier), Chœur des Musiciens
du Louvre, Les Musiciens du Louvre-Grenoble, dir. Marc Minkowski.
VIRGIN 5 45477 2.

. - La Vie parisienne : 'Nous entrons dans cette demeure' (acte II). Anne Sofie von Otter (Gabrielle), Gilles Ragon (Frick), Jean-Christophe Henry (Raoul de Gardefeu), Laurent Naouri (le Baron de Gondremark), Chœur des Musiciens du Louvre, Les Musiciens du Louvre (Grenoble), dir. Marc Minkowski. DG 471 501-2.

. - Les Contes d'Hoffmann 'Il était une fois à la cour d'Eisenach'. Robin Leggate (Nathanaël), Urban Malmberg (Hermann), Kurt Rydl (Luther), Chœurs de Radio France, Orchestre National de France, dir. Seiji Ozawa. DG 427 684-2.

. - Les Contes d'Hoffmann 'Les oiseaux dans la charmille'. Edita Gruberova (Olympia), Chœurs de Radio France, Orch. National de France, dir. Seiji Ozawa. DG 427 684-2.

. - 4 Impressions : La course en traîneau. Guido Schiefen (violoncelle), Orch. symphonique de la Radio de Cologne, dir. David de Villiers. CPO 777 069-2.

. - American Eagle Waltz. Orchestre Gulbenkian, dir. Michel Swierczewski. NIMBUS 5303.

Production et présentation : Michel BERO

11.00 EN SCÈNE

César FRANCK. - **Prélude, choral et fugue**. Erato.

Gabriel FAURÉ. - **Quintette n° 2 en ut mineur : Allegro moderato**.

Quatuor Via Nova. Erato.

Emmanuel CHABRIER. - **Souvenirs de Munich**. Pierre Barbizet. Erato.

Camille SAINT-SAËNS. - **Sonate en ut mineur n° 1 pour violoncelle et piano**. Roland Pidoux, violoncelle. Erato.

Production et présentation : Dominique MUSSCHÉ

12.00 A BON ENTENDEUR

13.00 ° JP °

13.15 INTERMEZZO

Antonio VIVALDI. - **Concerto en fa majeur pour violon, cordes et continuo RV 286 "per la solennita di San Lorenzo"**. Andrew Manze, violon - The English Concert. CD Harmonia Mundi 907332.

Bernardo PASQUINI. - **Navicella, ove te vai**. Andreas Scholl, contreténor, Accademia Bizantina - Ottavio Dantone. CD Decca 4706302.

Benedetto MARCELLO. - **Sonate pour clavecin en ré mineur**. Hans Ludwig Hirsch, clavecin. CD Jecklin 50012.

Alessandro MARCELLO. - **Concerto pour trompette et orchestre**. Sergei Nakariakov, trompette, Orchestre de Chambre de St Paul

- Hugh Wolff. CD Teldec 107882.

Francesco GEMINIANI. - **Sonate en ut majeur pour violoncelle et continuo op. 5/3**. Roel Dieltiens, violoncelle, Richte Van Der Meer, violoncelle - Robert Köhnen, clavecin. CD Accent 98002.

Tommaso ALBINONI. - **Concerto pour 2 hautbois op. 9/3**. Anthony Robson & Catherine Latham, hautbois - Collegium Musicum 90 - Simon Standage. CD Chandos 602.

Production : Lothar SEGHERS

14.30 CONCERT

W.A. Mozart (1756-1791) Ouverture de Cos fan tutte

W.A. Mozart (1756-1791) Sinfonia Concertante en mi bémol majeur, KV 297b, pour hautbois, clarinette, cor et basson

W.A. Mozart (1756-1791) Concerto pour cor No 3 en mi bémol majeur, KV 447

W.A. Mozart (1756-1791) Symphonie No 29 en la majeur, KV 201

Solistes: Alexei Ogrintchouk, hautbois; Nicolas Baldeyrou, clarinette; David Pyatt, cor; Marc Tröhel, basson

16.00 LEGATO... MA NON TROPPO

18.00 ° JP °

18.08 LE JOURNAL DES FESTIVALS

18.30 JAZZ

19.30 PRÉLUDE

Gioacchino ROSSINI A présent que parés de fleurs & L'exilø (arietta) ,2 mélodies pour mezzo-soprano et piano . Interprète(s) : Cecilia Bartoli, mezzo-soprano & James Levine, piano Référence support : DECCA 4555132 Plage(s) : 6 & 19 Durée : 08 11

Hector BERLIOZ Rêverie et caprice, romance en fa dièse mineur pour violon et orchestre, op.8 . Interprète(s) : James Ehnes, violon

Orchestre symphonique de Québec Yoav Talmi Référence support : ANALEKTA 23151 Plage(s) : 4 Durée : 08 29

Franz LISZT Rhapsodie hongroise en ré mineur pour orchestre . Interprète(s) : Orchestre philharmonique de New-York

Leonard Bernstein Référence support : SONY 47572 Plage(s) : 2 Durée : 11 46

20.00 CONCERT**Franz SCHUBERT.** - Andante D936 A.**Bela BARTOK.** - Le Mandarin merveilleux op 19.**Bela BARTOK.** - Concerto pour alto. Kim Kashkashian, alto.**Johann STRAUSS.** - Valse de l'Empereur.**Franz SCHUBERT.** - Fantaisie en do majeur. Guidon Kremer, violon, Elena Bashkirova, piano, Philips.**Johannes BRAHMS.** - Variations sur un thème de Schumann. Gerhard Oppitz, piano. Eurodisc.

Production et présentation : Dominique MUSSCHE

Réalisation : Isis GUNZBURGER¶

22.00 ° JP °**22.05 NOCTUOR**

Claude DEBUSSY

Etudes pour piano, livre II

Maurizio Pollini, piano

DG 4236782

Henri DUTILLEUX

Concerto "L'arbre des songes", pour violon et orchestre

Pierre Aroyal, violon

Orchestre National de France

Charles Dutoit

DECCA 4443982

Gabriel FAURÉ

Quatuor à clavier n°2 en sol mineur, op.45

Emanuel Ax, piano

Isaac Stern, violon

Jaime Laredo, alto

Yo-Yo Ma, violoncelle

SONY 48066

Albéric MAGNARD

Symphonie n°4 en ut dièse mineur, op.21

Orchestre symphonique Occitains de la BBC

Jean-Yves Ossonce

HYPERION 67040

Production : Bernard MEILLAT

24.00 LES NUITS DE MUSIQ'300:00 Allegretto**-Joseph Haydn** - Concerto pour cor en rø majeur n. 1 Hob.VIID : n.

3. Andrew Joy, cor. Orchestre de la Radio de Cologne, Johannes

Goritzki (CARRICCIO 10837 Plages 1 3 - 15 44)

-Johann Nepomuk Hummel - Variations en rø mineur pour violoncelle et piano opus 54. Michal Kanka, violoncelle - Rumi Itch, piano (PRAGA 250192 Plages 4 14 - 16 18)**-Wolfgang Amadeus Mozart** - Symphonie n. 35 Haffner . Orchestre du Concertgebouw d Amsterdam, Josef Krips (PHILIPS 454085 CD 10 plages 5 8 - 17 55)**-Frédéric Chopin** - 2 Nocturnes opus 27. Scherzo n. 4 opus 54. Maurizio Pollini, piano (DG 477571 et 463063 CD 1 plages 7 & 8 puis CD 2 page 4 - 19 34)**-Niccolò Paganini** - Cantabile ; Mouvement perpétuel. Gil Shaham, violon - Gran Sllscher, guitare (DG 43 7 837 Plages 15 & 22 - 7 00)**-Hector Berlioz** - Ouverture du Carnaval Romain. Orchestre du Concertgebouw d Amsterdam, Mariss Jansons (EMI 754479 Plages 11 13 -8 25)01:30 Intermezzo**-Heinrich Ignaz Franz Biber** - Battalia en rø majeur. Misic Antiqua K ln, Reinhard Goebel (ARCHIV 429230 Plages 13 20 - 9 41)**-Johann Joseph Fux** - La Douceur et l'ouverture de la nuit, concerto pour orchestre. Orchestre Baroque de Fribourg, Gottfried von der Gltz (CARUS 83308 Plages 8 12 - 13 56)**-George Frideric Haendel** - 2 airs. Cecilia Bartoli, mezzo-soprano - David Daniels, contre-ténor. The Academy of Ancient Music, Christopher Hogwood (DECCA 473380 Plages 1 et 2 - 8 17)**-Johann Friedrich Fasch** - Quatuor pour flûte bec, hautbois, violon et basse continue en si bémol majeur. Camerata K ln (DEUTSCHE HARMONIA MUNDI GD 77015 Plages 1 4 - 9 15)**-Jean-Sébastien Bach** - Concerto pour 4 clavecins BWV 1065 d après le concerto opus 3 n. 10 de Vivaldi. Trevor Pincock, Kenneth Gilbert, Lars Ulrik Mortensen et Nicholas Kraemer, clavecins. The English Concert, Trevor Pincock (ARCHIV 400041 Plages 1 3 - 9 33)

Production: Chantal Zuinen

02:45 Legato... Ma non troppo

-Richard Wagner -Ouverture des Ma tres-Chanteurs. Orchestre Symphonique de Chicago, Daniel Barenbo m (TELDEC 4509 99595 Page 1)

-Felix Mendelssohn -Concerto pour piano n 2 opus 40. Stephen Hough, piano. Orchestre de Birmingham, Lawrence Foster (HYPERION 66969 Pages 6 8)

-Joseph Rheinberger -Nonuo opus 139 : 1er mouvement. Ensemble Wien-Berlin (SONY SK 58971 Page 1)

-Johann Strauss -Ouverture du Baron Tzigane ; Neue Pizzicato Polka ; Persischer Marsh ; Tritsch Tratsch Polka. Orchestre Philharmonique de Vienne, Carlos Kleiber (SONY SK 48376)

-Quatres Tarentelles héritées de la tradition populaire Lucilla Galeazzi ; Marco Beasley. L Arpeggiata, Christina Pluhar

-Domenico Scarlatti -2 Sonates K. 216 & 25. Pierre Hanta , clavecin

-Giovanni Battista Mele -Sonate XV pour flûte et cordes. Cappella de Turchini, Antonio Florio (OPUS 111 30 184 Pages 14 17)

-Antonio Vivaldi -Claræ stellæ, scintillate..., motet. Sara Mingardo, contralto. Concerto Italiano, Rinaldo Alessandrini (OPUS 111 30367 Pages 4 7)

-Luigi Boccherini -Concerto pour violoncelle et orchestre en rø majeur Gørard 476. Anner Bylsma, violoncelle. Tafelmusik, Jeanne Lamon (SONY SK 53121 Pages 2 4)

04:45 Intermezzo

-César Franck -Psychø, extraits : Psychø enlevø par les zøphirs ; Les jardins d Eros ; Psychø et Eros. Orchestre Symphonique de B le, Amin Jordan (ERATO ECD 88167)

-Henri Vieuxtemps -Fantasia Appassionata opus 35. Gidon Kremer, violon. Orchestre Symphonique de Londres, Riccardo Chailly (PHILIPS 432513)

-Louis Vierne -Sonate pour violoncelle et piano. Alain Manier, violoncelle - Jean Hubeau, piano (IDC 278846)

-Claude Debussy -Printemps, suite symphonique. Orchestre de Cleveland (DG 435766)

Mardi 04 Août 2009

06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

-Georg Philipp Telemann -Concerto en do maj. pour 2 violons cordes et continuo. Paul Peabody & Elizabeth Lim, violons. Philharmonia Virtuosi, Richard Kapp (WH 48)

-Johann Friedrich Fasch -Trio en mi min. pour 2 hautbois et continuo. Camerata K In (EMI 7496212)

-W.A. Mozart -Symphonie Linz , en ut maj. K 425 n 36. Menuetto - Presto. Wiener Philharmoniker, Løonard Bernstein (DG 4194272)

-Carl Maria von Weber -Introduction, thème et variations en si b maj. pour clarinette, 2 violons, alto, violoncelle et contrebasse. Walter Boeykens, clarinette -Marjeta Korosec, violon - Peter Despiegelaere, violon -Thørse-Marie Gilissen, alto -Roel Dieltiens, violoncelle - Etienne Siebens, contrebasse (HARMONIA MUNDI 901481)

-L. van Beethoven -Variations (12) sur Ein Madchen Oder Weibchen , pour violoncelle et piano op.66 -De la Flûte enchantøe de Mozart. Heinrich Schiff, violoncelle - Till Fellner, piano (PHILIPS 4626012)

-Ottorino Respighi -Les oiseaux suite pour petit orch. : Preludio Australian Chamber Orchestra, dir. Christopher Lydon-Gee

07.00 • JP •

07.12 LE POINT DU JOUR

07:30 La météo et les titres culturels

07:50 La chronique Øconomique d Amid Faljaoui

08:00 JP

08:10 Le journal culturel de Musiq 3 (retrouvez-le en podcast et en radio la demande)

08:30 La chronique littØrature de Nicole Debarre

08:45 La revue de la presse culturelle

09.30 CARNET DE NOTES

Giovanni VALENTINI. - Sonata pro tabula en ut majeur. Flanders Recorder Quartet - Musica Antiqua Köln, Reinhard Gebel. CD Archiv 4534422.

Claudio MONTEVERDI. - Il Ballo delle Ingrate. Les Arts Florissants -

William Christie. CD Harmonia Mundi 901108.

Antonio BERTALI. - Chiacona. Ricercar Consort - Philippe Pierlot. CD Mirare 9969.

Johann Caspar KERLL. - Passacaille en ré mineur. Jan Willem Jansen, clavecin. CD Ricercar 82066.

Production et présentation : Lothar SEGHERS

11.00 EN SCÈNE

12.00 A BON ENTEDEUR

13.00 ° JP °

13.15 INTERMEZZO

Claude DEBUSSY. - **Sonate pour flûte, alto et harpe.** Jean-Pierre Rampal, flûte - Pierre Pasquier, alto - Lily Laskine, harpe (1974). CD Erato 137052.

César FRANCK. - **Rédemption, morceau symphonique.** Orchestre National de Belgique - Andr  Cluytens. CD EMI 5651532.

Albéric MAGNARD. - **Sonate en fa majeur pour violon, violoncelle et piano op. 18.** Régis Pasquier, violon - Xavier Phillips, violoncelle - Hyseyn Semet, piano. CD Valois 4807.

Henri LITOLFF. - **Concerto symphonique pour piano et orchestre n 2 en si mineur op. 22.** Peter Donohoe, piano, Orchestre Symphonique de Bournemouth - Andrew Litton. CD Hyperion 66889.

Maurice RAVEL. - **L'Heure Espagnole (arr. Henri Mouton).** I Salonisti. CD BMG 773772.

Production : Lothar SEGHERS

14.30 CONCERT

RIMSKI-KORSAKOV: La grande p que russe

SCHNITTKE: Concerto pour violoncelle n  2

MOUSSORGSKI/RAVEL: Tableaux d'une exposition

16.00 LEGATO... MA NON TROPPO

18.00 ° JP °

18.08 LE JOURNAL DES FESTIVALS

18.30 JAZZ

19.30 PRÉLUDE

Georg Philipp TELEMANN Ouverture en Ré Majeur pour 3 hautbois, cordes et continuo . Interprète(s) : Il Fondamento

Paul Dombrecht Référence support : PASSACAILLE 929 Plage(s) : 1 9 Durée : 20 11

Jean Sebastian BACH Sonate en Sol Majeur pour violon et conti-

nuo, BWV1021 . Interprète(s) : Andrew Manze, violon

Richard Egarr, clavecin Référence support : HARMONIA MUNDI 907250 Plage(s) : CD / 11 14 Durée : 09 08

20.00 MUSIQUE ET AUTRES MUSES

22.00 ° JP °

22.05 CONCERT

24.00 LES NUITS DE MUSIQ'3

Mercredi 05 Août 2009

06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

-Joseph Haydn -Symphonie n 103 Roulement de Timbales , en mi b maj. : 1er Mvt Adagio - Allegro Con Spirito. The London Classical Players, Roger Norrington (EMI 5550022)

-L. van Beethoven -3 Marches pour piano 4 mains op.45. Jorg Demus & Normand Shetler (DG 4537382)

-C.M. von Weber -Concerto n 2 op.74 en mi b maj. pour clarinette et arch. Final : Alla Polacca. Ernst Ottensamer, clarinette. Czech-Slovak State Philharmonic, Johannes Wildner (NAXOS 8550378)

-Franz Schubert -Quatuor n 10 en mi b maj. pour cordes D.87. 4e Mvt : Allegro. L Archibudelli (SONY 53982)

-Henri Vieuxtemps -Concerto n 1 en la min. op.46 pour violoncelle et arch. : 3e mvt allegro. Marie Hallynck, violoncelle. Orch. Nat. de Belgique, dir. Theodor Guschlbauer (CYPRES)

-Richard Wagner -Les Ma tres Chanteurs de Nuremberg, prélude pour orch. Basler Sinfonieorchester, Armin Jordan (ERATO 88015)

07.00 ° JP °

07.12 LE POINT DU JOUR

07:30 La m t e et les titres culturels

07:50 La chronique  conomique d'Amid Faljaoui

08:00 JP

08:10 Le journal culturel de Musiq'3 (retrouvez-le en podcast et en radio la demande)

08:30 La chronique cinéma de Jean-François Pluijgers

08:45 La revue de la presse culturelle

09.30 CARNET DE NOTES

César FRANCK. - Sonate en la majeur pour violon et piano. Arthur Grumiaux (violon), György Sebök (piano). PHILIPS 426 384-2.

Ernest CHAUSSON. - Poème pour violon et orchestre, op.25. Arthur Grumiaux (violon), Orchestre des Concerts Lamoureux, dir. Manuel Rosenthal. ACCORD 4677625.

Gabriel FAURÉ. - Quintette en ré mineur op.89. Jean-Philippe Collard (piano), avec le Quatuor Parrenin. EMI 7 62548 2 .

Vincent d' INDY. - Quatuor à cordes n°1 en ré majeur op.35. Quatuor Joachim. CALLIOPE 9891.2.

Claude DEBUSSY. - Quatuor à cordes. Quatuor Danel (document RTBF : concert enregistré au Conservatoire Royal de Musique de Bruxelles, le 7 octobre 2002). RTBF.

Guillaume LEKEU. - Sonate en sol majeur pour violon et piano. Arthur Grumiaux (violon), Dinorah Varsi (piano). PHILIPS 454 978-2.

Production et présentation : Michel BERO¶

11.00 EN SCÈNE

Georg MUFFAT . - **Sonata III en la majeur** . RamØe.

Giovanni BONONCINI . - **San Nicola di Bari** . RamØe.

Johann Christoph PEZ . - **Concert Pastoral** . RamØe.

Giovanni BONONCINI . - **San Nicola di Bari** . RamØe.

Johann Christoph PEZ . - **Ouverture/Pièces pour la Musique de Table** . RamØe.

Production et présentation : Dominique MUSSCHE¶

12.00 A BON ENTENDEUR

13.00 ° JP °

13.15 INTERMEZZO

Ralph VAUGHAN-WILLIAMS . - **Suite pour alto et orchestre** . Frederick Riddle, alto - Bournemouth Sinfonietta - Norman del Mar. CD Chandos 8374.

Benjamin BRITTEN . - **6 mélodies sur des textes de Hölderlin op. 61** . Mark Padmore, ténor - Roger Vignoles, piano. CD Hyperion 67459.

Edward ELGAR . - **Nursery Suite** . Orchestre d'Ulster - Bryden Thomson. CD Chandos 8318.

Thomas BUSBY . - **Sonate en mi majeur op. 1** . Ian Hobson, piano. CD AR 6594.

Production : Lothar SEGHERS¶

14.30 CONCERT

Franz Schubert (1797-1828) Quatre Impromptus, D. 935

Ludwig van Beethoven (1770-1827) Variations Diabelli, opus 120

16.00 LEGATO... MA NON TROPPO

18.00 ° JP °

18.08 LE JOURNAL DES FESTIVALS

18.30 JAZZ

19.30 PRÉLUDE

CARL MARIA VON WEBER GRAND DUO CONCERTANT EN MI BEMOL MAJEUR POUR CLARINETTE ET PIANO J 204 OP 48

RONALD VAN SPAENDONCK CLARINETTE STEPHANE DE MAY PIANO KALIDISC 2007 Pages 5 7 18 57

FELIX MENDELSSOHN LES HEBRIDES, OUVERTURE POUR ORCHESTRE OP 26 ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE VIENNE

CHRISTOPH VON DOHNANYI DECCA 421.7692 CD3 Page 5 10 07

20.00 CONCERT

Henry Purcell (1659-1695) Ode for Queen Mary's Birthday (1693)

Henry Purcell (1659-1695) Extraits de King Arthur (1691)

Henry Purcell (1659-1695) Music for the Funeral of Queen Mary (1695)

22.00 ° JP °

22.05 LES CLASSIQUES DE DEMAIN

23.00 NOCTUOR

Juan Crisostomo DE ARRIAGA . - **Quatuor à cordes n°1 en ré mineur** . Quatuor Casals. HARMONIA MUNDI 987038 .

Isaac ALBENIZ . - **Rhapsodie espagnole pour piano et orchestre op.70** . Alicia de Larrocha, piano, London symphony orchestra, Rafael Fruhbeck de Burgos. DECCA 4102892 .

Manuel DE FALLA . - **7 Chansons populaires espagnoles, pour soprano et orchestre** . Victoria de Los Angeles, soprano, Orchestre de chambre du théâtre de Liure, Josep Pons. HARMONIA MUNDI 901432 .

Production : Bernard MEILLAT

24.00 LES NUITS DE MUSIQ'3

00:00 Allegretto

-Zoltan Kodaly -Dances de Galanta. Orchestre du Concertgebouw d'Amsterdam, Antal Dorati (PHILIPS 416378 Page 4 - 16 02)

-Franz Liszt -Fantaisie hongroise. Gerhard Oppitz, piano. Orchestre Symphonique de Bamberg, Roberto Abbado (RCA 60953 Plages 1 - 15 09)

-Bela Bartok -Divertimento pour cordes. Orchestre de Chambre de Saint-Paul, Hugh Wolff (TELDEC 731342 Plages 1 3 - 24 41)

01:00 Intermezzo

-Franz Schubert -Sonate pour piano en la majeur D. 664. Maria Joao Pires, piano (DG 477523 Plages 3 5 - 23 28)

-Carl Maria von Weber -Concerto pour basson. Klaus Thunemann, basson. Academy of Saint-Martin in The Fields (PHILIPS 432081 Plages 1 3 - 16 48)

-Felix Mendelssohn -Variations concertantes. Anthony Leroy, violoncello - Sandra Mubarak, piano (ZIG ZAG TERRITOIRES 40102 Plage 5 - 9 19)

01:50 Intermezzo

-Max Bruch -Sonade pour cordes en ut mineur. Orchestre Symphonique de Wuppertal, George Hanson (MDG 10962 Plages 17 21)

-Johannes Brahms -Trio n 3 en ut mineur opus 101. Eugene Istomin, piano - Isaac Stern, violon - Leonard Rose, violoncelle (SONY 46425 CD 2 plages 1 4)

-Richard Strauss -Concerto pour cor n 1 opus 11. Barry Tuckwell, cor. Royal Philharmonic Orchestra, Vladimir Ashkenazy (DECCA 430370 Plages 23 25)

02:45 Legato... Ma non troppo

-Joseph Haydn -Quatuor en sol maj. op.76 n 1. Quatuor Carmina (DENON CD 75970)

-Ludwig van Beethoven -Concerto pour piano et orch. n 3 en ut min. op.37. Elfred Brendel, piano. Orch. Philh. de Vienne, Simon Rattle (PHILIPS 432781)

-Georges Bizet -L'Arlésienne, suite d'orch. Orch. du Capitole de Toulouse, Michel Plasson (EMI 754765)

-Camille Saint-Saëns -Sonate pour violon et piano n 1 op.75. Gil

Shaham, violon - Gerhard Oppitz, piano (DG 429 729)

-Maurice Ravel -Ma Mère l'Oye. Orch. de la Suisse Romande, dir. Amin Jordan (ERATO 88159)

04:45 Intermezzo

-Franz Schubert -Allegro en la mineur pour piano 4 mains D. 947 Les tempêtes de la vie. Duo Tal et Grothuyzen (EMI 565483)

-Louis Spohr -Concerto pour clarinette n 4 en mi mineur. Karl Leister, clarinette. Orchestre Symphonique de la Radio de Stuttgart, Rafael Fruhbeck de Burgos (ORFEO C088 101 A)

-Carl Reinecke -Sonate pour violoncelle et piano en la mineur opus 42. Claudius Hermann, violoncelle - Saikosasaki, piano (CPO 999 342)

-Max Bruch -7 Danses suédoises. Orchestre du Gewandhaus de Leipzig, Kurt Masur (PHILIPS 420 932)

Jeudi 06 Août 2009

07.00 ° JP °

07.12 LE POINT DU JOUR

07:30 La météo et les titres culturels

07:50 La chronique économique d'Amid Faljaoui

08:00 JP

08:10 Le journal culturel de Musiq 3 (retrouvez-le en podcast et en radio la demande)

08:30 La chronique Arts plastiques de Pascal Goffaux

08:45 La revue de la presse culturelle

09.30 CARNET DE NOTES

Johann Christian BACH. - Concerto pour clavecin en ut majeur op. 1/5. Anthony Halstead, clavecin - The Hanover Band. CD CPO 9992992.

Carl Friedrich ABEL. - Sonate en mi mineur pour flûte et basse continue op. 6/3. Wilbert Hazelzet, flûte - Jacques Ogg, clavecin - Jaap Ter Linden, clavecin. CD Glossa 920802.

Wolfgang MOZART. - Aria "Va, dal furor portata" K. 21. Christoph Prégardien, ténor, L'Orfeo Barockorchester - Michi Gaigg. CD CPO 9998102.

Felice GIARDINI. - Sonate en la majeur op. 3/1. Luis Michal et Martha Carfi, violons. CD Calig 50848.

Johann Christian BACH. - Symphonie en sib majeur op. 3/4. Camera-ta de Budapest - Hanspeter Gmür. CD Naxos 8553083.

Johann Christian BACH. - Quintette n°4 en mib majeur pour flûte, hautbois, violon, alto et basse continue op. 11/4. Camerata du 18ème siècle. CD MDG 31106132.

Carl Friedrich ABEL. - Symphonie en ut majeur op. 10/3. La Stagione de Francfort - Michael Schneider. CD CPO 9992072.

Wolfgang MOZART. - Symphonie n°4 en ré majeur K. 19. Academy of ancient music - Christopher Hogwood. CD Oiseau Lyre 4171402.

Production et présentation : Lothar SEGHERS¶

11.00 EN SCÈNE

Johan Sebastian BACH . - **Suite n°2 en ut mineur** . DG.

Serge PROKOFIEV . - **Concerto n° 1 en ré bémol majeur** . City of Bir-mingham Symp Orch, Sir simon Rattle. Philips.

Robert SCHUMANN . - **Papillons op 2** . EMI.

Frédéric CHOPIN . - **Etudes op 10 (extraits)** . EMI.

Production et présentation : Dominique MUSSCHE¶

12.00 A BON ENTENDEUR

13.00 ° JP °

13.15 INTERMEZZO

Franz SCHUBERT . - **Symphonie n°4 en ut mineur "Tragique" D. 417** . Anima Eterna - Jos van Immerseel. CD Sony 63095.

Joseph KUFFNER . - **Introduction, thème et variations pour clari-nette et quatuor à cordes** . Karl Leister, clarinette - Vienna String Quartet. CD Camerata 10.

Robert SCHUMANN . - **Humoresque op. 20** . Vladimir Ashkenazy, piano. CD Decca 4210102.

Production : Lothar SEGHERS¶

14.30 CONCERT

Marcus Creed direction - Andreas Scholl alto - Hélène Guilmette soprano - Akademie für alte Musik Berlin , Vocalconsort Berlin

Georg Friedrich Haendel :

- Dixit Dominus, HWV 232

- Ode for the birthday of Queen Anne, HWV 74

16.00 LEGATO... MA NON TROPPO

18.00 ° JP °

18.08 LE JOURNAL DES FESTIVALS

18.30 JAZZ

19.30 PRÉLUDE

Georg Christoph WAGENSETZL. Symphonie en Sol Majeur WV413 . Interprète(s) : L'Orfeo barockorchester Michi Gaigg Référence support : CPO 9994502 Plage(s) : 10 12 Durée : 11 03

Georg Matthias MONN Concerto en sol mineur pour violoncelle, cordes et clavecin . Interprète(s) : Jean-Guhen Queyras, violoncelle Orchestre baroque de Fribourg Petra Mullejans Référence support : HARMONIA MUNDI 901816 Plage(s) : 7 9 Durée : 18 12

20.00 APPASSIONATO

Jean-Louis ROBERT. - Le Cerisier éclaté (extr.). Jean-Louis Robert (piano). LP MUSIQUE NOUVELLE 19323.

XX. - Musique instrumentale de l'Ars Subtilior. Ensemble, dir. Alfred Deller. LP HARMONIA MUNDI.

Claude LEDOUX. - Sanaalijal pour flûte solo et treize instruments . Ber-ten D'Hollander (grande flûte et flûte alto), Ensemble Musiques Nou-velles, dir. Jean Thorel . CYPRES 4627.

Claude LEDOUX. - Canto a due, pour clarinette et violoncelle . Emma-nuel Suys (clarinette), Bruno Ispiola (violoncelle). document.

BJÖRK. - Innocence, extrait de l'album Volta. POLYDOR B000POJ1M.

Claude LEDOUX. - Passio secundum Lucam : Exorde-introduction-Scènes 1 à 3 . Aurélie Franck (soprano), Xavier Deprez (orgue), Claude Ledoux (électro-acoustique/clavier midi), CapellaSanctorum Michaelis et Gudulae, Capella di Voce, dir. Kurt Bikkembergs (enregistrée les 12 et 13 mars 2008, Cathédrale saints Michel et Gudule, de Bruxelles). document.

Aurélien DUMONT. - Flaques de miettes pour flûte, clarinette, cor, trompette, trombone, harpe, violon, alto, violoncelle, contrebasse et per-cussions (extrait). membres de l'Orchestre national de Lorraine, dir. Zolt Naguy. document.

Claude LEDOUX. - Courbes d'étoiles V pour piano solo. création lors du festival Présences 2004 de Radio-France. document Radio-France.

Claude LEDOUX. - Bell(e)...S, pour piano et treize instruments. Nao Momitani (piano), Ensemble Musiques Nouvelles, dir. Jean Thorel. CYPRES 4627.

Production et présentation : Michel BERO¶

22.00 ° JP °

22.05 NOCTUOR

Franz SCHUBERT. - **Quatuor à cordes n°10 en Mi bémol Majeur D87**. Quatuor Takacs. HUNGAROTON 123902 .

Anton BRUCKNER. - **Symphonie n°5 en Si bémol Majeur**. Orchestre philharmonique de Vienne, Bernard Haitink. PHILIPS 4223422 .

Robert SCHUMANN. - **Introduction et allegro appassionato en Sol Majeur pour piano et orchestre, op.92**. Rudolf Serkin, piano, Philadelphia orchestra, Eugène Ormandy. SONY 48166.

Production : Bernard MEILLAT

24.00 LES NUITS DE MUSIQ'3

00:00 Allegretto

-Carl Maria von Weber -Ouverture du Maître des Esprits. Orchestre Philharmonia, Wolfgang Sawallisch (EMI 769572 Page 2)

-Ludwig van Beethoven -Sonate pour piano n° 24 en fa dièse majeur A Thérèse . Paul Lewis, piano (HARMONIA MUNDI 901903 Pages 7 & 8)

-Robert Schumann -Symphonie n° 4 en ré mineur opus 120. Orchestre du Concertgebouw d'Amsterdam, Bernard Haitink (PHILIPS 416126 CD 2 pages 6 - 9)

-Johannes Brahms -Concerto pour violon et orchestre en ré majeur opus 77. Anne-Sophie Mutter, violon. Orchestre Philharmonique de New York, Kurt Masur (DG 457075. Pages 1 - 3)

01:30 Intermezzo

-Francis Poulenc -Suite française. Orchestre National de Lille, Jean-Claude Casadesus (NAXOS 8554241 Pages 11 - 17)

-Aaron Copland -Old American Songs. American Boychoir Dirigé par Andrew Litton (VIRGIN 545368 Pages 1 - 3)

-Bohuslav Martinu -La Revue de cuisine : Prologue, Tango et Charleston. Ensemble Villa Musica (MDG 14392 Pages 1 - 3)

-George Gershwin -Porgy and Bess, fantaisie pour violon et orchestre (arrangement Alexander Courage). Joshua Bell, violon. Orchestre Symphonique de Londres, John Williams (SONY 60659 Page 1)

02:45 Legato... Ma non troppo

-Franz Ignaz Beck -Symphonie opus 3 n° 3. La Stagione de Franc-

fort, Michael Schneider (CPO 999390 Pages 1 - 4)

-Justin August Just -Sonate en trio. op.2 n° 4. Trio 1790 (CPO 999 335 Pages 8 - 10))

-Joseph Haydn -Concerto pour violoncelle et orchestre n° 2. Jean-Guihen Queyras. Orchestre Baroque de Fribourg (SONY MK 42663)

-Nikolai Rimsky-Korsakov -Le Tsar Saltan. Orchestre Philharmonique de Rotterdam, David Zinman (PHILIPS 411 435 Pages 1 - 4)

-Mili Balakirev -Islamey, fantaisie orientale. Andrei Gavrilov, piano (DG 435 439 CD 2 page 31)

-Alexandre Glazounov -Concerto pour violon et orchestre. Maxim Vengerov, violon. Orchestre Philh. de Berlin , Claudio Abbado (TELDEC 4509 90881 Pages 4 - 6)

-Piotr Tchaïkovsky -Eugène Oneguine : Valse et Polonaise. Choeur et Orchestre de l'Académie sainte-Cécile, Antonio Pappano (EMI 370065 Pages 3 & 4)

04:45 Intermezzo

-Johann Baptist Vanhal -Symphonie en la mineur. Ulea Sinfonietta, Jukka-Pekka Saraste (BIS CD 288)

-Josef Fiala -Concerto pour cor anglais et orchestre en mi bémol majeur. Heinz Holliger. English Chamber Orchestra, Raymond Leppard (PHILIPS 426972)

-Joseph Haydn -Quatuor opus 3 n° 5. Quartetto Italiano (PHILIPS 420 270)

-Johann Nepomuk Hummel -Concerto pour piano et orchestre en si mineur opus 89. Stephen Hough, piano. English Chamber Orchestra, Bryden Thomson (CHANDOS 8507)

06.00 LES CHANTS DE L'AUBE

-L. van Beethoven -Allegro en rø maj. pour flûte, violon et alto. -
1er mvt extr. de la sonate op.25. Philippe Koch, violon - Alain
Marion, flûte - Gerard Causse, alto (BLAWEITE 97003)
-Gaetano Donizetti -Symphonie en rø maj. Staatsphilharmonie
Krakau, Roland Bader (KOCH 367332)
-Gioacchino Rossini -Le Barbier de Seville, opéra-Bouffe : Cava-
tina (Ecco, Ridente in Cielo). Francisco Araiza (Almaviva) - Cava-
tina (Largo Al Factotum). Thomas Allen (Figaro). Academy of St-
Martin-in-The-Fields, Neville Marriner (PHILIPS 4110582)
-Cesare Ciardi -Le Carnaval Russe, variations sur un thème de
Rogneda de Seroff, pour flûte et piano. Benoit Fromanger,
flûte - Jean-Yves Sebillotte, piano (FORLANE 16574)
-Mikhail Glinka -Jota Aragonaise, ouverture espagnole pour
orch. Orch. Symph. Tchaikovski de la radio de Moscou, Vladi-
mir Fedosseev (SAISON RUSSE 288114)
-Enrique Granados / Arrangement de Gaspard Cassado -Inter-
mezzo pour violoncelle et piano. Tirø de l'Opéra Goyescas .
Ramon Jaffe, violoncelle - Andreas Frolich, piano (CEO 9993652)
-Eduard Lalo -Symphonie Espagnole, pour violon et orch. op.21
: Rondo (Allegro). Augustin Dumay, violon. orch. du Capitole de
Toulouse, dir. Michel Plasson (EMI 7498332)

07.00 ° JP °

07.12 LE POINT DU JOUR

07:30 La météo et les titres culturels
07:50 La chronique économique d'Amid Faljaoui
08:00 ° JP °
08:10 Le journal culturel de Musiq'3 (retrouvez-le en podcast et en radio
à la demande)
08:30 La chronique 'Théâtre' de Dominique Mussche
08:45 La revue de la presse culturelle

09.30 CARNET DE NOTES

Reynaldo HAHN. - Ciboulette, duo: 'Nous avons fait un beau voyage'.
Mady Mesplé (Ciboulette), José Van Dam (Duparquet), Orchestre Phil-
harmonique de Monte-Carlo, dir. Cyril Diederich. EMI 5 74251 2 .
Reynaldo HAHN. - Si mes vers avaient des ailes. Felicity Lott (soprano),
Graham Johnson (piano). HARMONIA MUNDI 1951138 .
Reynaldo HAHN. - Trois Préludes pour piano à quatre mains sur des
airs populaires irlandais . Huseyin Sermet et Kun Woo Paik (piano). AUVI-

DIS VALOIS 4658.

Reynaldo HAHN. - Chansons grises : l'heure exquise . Dietrich Fischer-
Dieskau (baryton), Hartmut Höll (piano). TELDEC 4509-97457-2.

Reynaldo HAHN. - Le bal de Béatrice d'Este . Ensemble 'Harmonie' de
New York, dir. Steven Richman. MUSIC&ARTS 649 .

Reynaldo HAHN. - Le Ruban dévoilé (valse pour piano à quatre mains
. Huseyin Sermet et Kun Woo Paik (piano). AUVIDIS VALOIS 4658.

Wolfgang Amadeus MOZART. - Don Giovanni (extr.). Samuel Ramey
(Don Giovanni), Paata Burchuladze (Il Commendatore), Anna Tomowa-
Sintow (Donna Anna), Gösta Winbergh (Don Ottavio), Ferruccio Furlanet-
to (Leporello), Alexander Malta (Masetto), Kathleen Battle (Zerlina),
Chœur de l'Opéra de Berlin, Philharmonie de Berlin, dir. Herbert von Kara-
jan. DG 419 181-2 .

Reynaldo HAHN. - Concerto en mi majeur pour piano et orchestre. Ste-
phen Coombs (piano), Orchestre symphonique de la BBC-Ecosse, dir.
Jean-Yves Ossonce. HYPERION 66897.

Reynaldo HAHN. - Ciboulette, duo: 'Nous avons fait un beau voyage'.
Mady Mesplé (Ciboulette), José Van Dam (Duparquet), Orchestre Phil-
harmonique de Monte-Carlo, dir. Cyril Diederich. EMI 5 74251 2 .
Production et présentation : Michel BERO¶

11.00 EN SCÈNE

12.00 A BON ENTENDEUR

13.00 ° JP °

13.15 INTERMEZZO

Giovanni Battista VIOTTI . - **Concerto pour violon n°22 en la mineur** .
Elizabeth Wallfisch, violon, The Brandenburg Orchestra - Roy
Goodman. CD Helios 55157.

Muzio CLEMENTI . - **Sonate en sol mineur op. 7/3** . Laure Colladant,
pianoforte. CD Mandala 4970.

Giuseppe CABBINI . - **Quatuor à cordes n° en sol mineur** . Ensemble
Les Adieux. CD Valois 4761.
Production : Lothar SEGHERS¶

14.30 CONCERT

Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sept Variations sur 'Bei Männern,
welche Liebe Fühlen', tiré de 'La Flûte enchantée' de Mozart, WoO 46

Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate pour violoncelle en sol
mineur, opus 5

Félix Mendelssohn (1809-1847) Variations concertantes en ré majeur,
opus 17

Félix Mendelssohn (1809-1847) Sonate pour violoncelle No 2 en ré
majeur, opus 58

16.00 LEGATO... MA NON TROPPO

18.00 ° JP °

18.08 LE JOURNAL DES FESTIVALS

18.30 JAZZ

19.30 PRÉLUDE

Emanuel Chabrier Suite pastorale, pour orchestre Orchestre du Capitole de Toulouse Michel Plasson (EMI 7496522)

Pages 3 6 18 46

Gabriel Fauré Dolly, pièces pour piano 4 mains op.56 : 4 extraits Duo Crammelyndck (CLAVES 509214) Pages 18,20,22 & 23 9 50

20.00 CONCERT

Piotr Tchaïkovski (1840-1893) Concerto pour violon

Hector Berlioz (1803-1869) Symphonie fantastique, opus 14

22.00 ° JP °

22.05 AUTOUR DE BABEL

* **00' Claudio Monteverdi** : L'Orfeo : Toccata - Jordi Savall - Le Concert des Nations [Naxos]

* **01' Diana Krall / Elvis Costello** : The girl in the other room - Diana Krall, vocals, piano, Anthony Wilson, guitar, John Clayton, bass, Jeff Hamilton, drums [Verve 0602498622469]

* **05' Bo van der Werf, J. Dumoulin, F. Fiorini, G. Nouno** : _stupa 2 - octurn / Magic Malik [octurn 01] * **09' XX Hongrie** : Soleil levant - Aksak [Aksak]

* **16' Keith Jarrett** : The Carnegie Hall Concert, Part II - [ECM UCCE-1079]

* **19' François Bayle** : Solitioude - musique acousmatique [Philips LP 6585 007]

* **24' M. Erbetta, M. Giuliani, P. Muller, E. Truffaz** : Miss Kaba - Erik Truffaz, trompette, Patrick Muller, claviers, Marcello Giuliani, bass, Marc Erbetta, drums [Foufino 09463881100-8]

* **30' David Shea** : Spaces (The Book of Scenes) - Vincent Royer, alto, Jean-Philippe Collard-Neven, piano, David Shea, sampler et électronique [Sub Rosa SR224]

* **33' TIMNAA** : Tiflatan Arabia - ens. TIMNAA (Tunisie-Belgique, voix: Ghalia Benali) [VIRGIN 8492792]

* **37' Giacinto Scelsi** : Pranam II (en concert, 2005) - Ensemble

Musiques Nouvelles, dir. J-P Dessy [hors commerce]

* **42' Antonio Vivaldi** : Vêpres solennelles pour la fête de l'ascension de la Vierge Marie RV 600 extr: Laudate pueri - Gemma Bertagnoli, soprano, Concerto Italiano, dir. Rinaldo Alessandrini [opus 111 30383] * **46' Nusrat Fateh Ali Khan** : Sea of vapours - [Real World 7862212]

* **50' Bo van der Werf, J. Dumoulin, F. Fiorini, G. Nouno** : _stupa 3 - octurn / Magic Malik [octurn 01] * **54' Béla Bartók** arrgt. Taraf de Haïdoucks : Danses folkloriques roumaines, op.BB76 - Taraf de Haïdoucks [Crammed Discs Craw 40]

* **61' Magic Malik (et Bo van der Werf)** : _xp27 [part1], [part3#1] - octurn / Magic Malik [octurn 01]

* **70' Britney Spears** : Toxic (album a time for everything) - Trio Yaron Herman (pno), Matt Brewer (bass), Gerald Cleaver (drums) [La Borie (Naïve) nn]

* **74' Frédéric Devreese** : Final Game II - L'ensemble Soledad [Virgin Classics 9463727532]

* **81' Minoru Miki** : Sonnet' (B.O. du film de N. Oshima L'empire des sens) pour deux shakuhachi - Ensemble Nipponica [Barclay LP 930013]

* **86' Antoine de Lhoyer** : Concerto pour guitare et cordes Adagio - Philippe Spinosi, guitare, Ensemble Matheus, J-C Spinosi [opus 111 30396]

* **90' Brian Eno** : Lantern Marsh - Michaël Beinhorn, synthesizer - Axel Gros, guitar - Bill Laswell, bass [EG records 20]

* **95' John Dowland** : Ayres Can she excuse' - Gérard Lesne, alto - Ensemble Orlando Gibbons [naïve E 8881]

* **98' Magic Malik** : _xp23 [idriz junior] - octurn / Magic Malik [octurn 01]

* **01:40' Roby Lakatos** arr. Ferenc Jarovi : Klezmer Csardas - Roby Lakatos & Ensemble, avec l'orchestre de chambre Franz Liszt [Avantclassic 10242]

* **104' Magic Malik (et Bo van der Werf)** : _xp27 [part3#2] - octurn / Magic Malik [octurn 01]

* **110' Samuel Barber** : Adagio for strings - Orch. symph. de Saint Louis, dir. Leonard Slatkin [Telarc 80059]

24.00 NOCTUOR

-Frédéric Chopin -Concerto pour piano n 1. Krystian Zimerman, piano. Orchestre du Concertgebouw d'Amsterdam, Kyryll Kondrachine (DG 431580)

-Piotr Tchaïkovsky -Quatuor n 3 opus 30. Quatuor Parkanyri (PRAGA 250 215)

-Serge Rachmaninov -L Ile des morts, poème symphonique opus 29. Orchestre Symphonique de Saint-Petersbourg. Mariss Jansons (EMI 556754)

-Nikolaï Medtner -Sonate en sol mineur opus 22. Marc-Andrø

Hamelin, piano (HYPERION 67221)

02.00 LES NUITS DE MUSIQ'3

02.45 LEGATO... MA NON TROPPO

-Bela BARTOK -Musique pour cordes percussion et cœlesta : les deux premiers mouvements. Orchestre Philharmonique de Chicago, Pierre Boulez (DG 447 747 Plages 1 & 2 15 30)

-Franz LISZT -Rhapsodie hongroise n 12 Arcadi Volodos, piano (Sony 62691 Plage 4 9 59)

-Franz LISZT -Rhapsodie hongroise pour orchestre n 1. Orchestre Philharmonique de New York, Leonard Bernstein (Sony SMK 47572 Plage 1 11 48)

-Zoltan KODALY -Hary Janos, extraits de la suite d'orchestre. Orchestre Symphonique de Montral, Charles Dutoit (Decca 444322 Plages 1, 2 puis 4 & 5 14 44)

-Franz SCHUBERT -Ouverture dans le style italien D. 591. Northern Sinfonia, Heinrich Schiff (Chandos 9136 Plage 9 6 44)

-Robert SCHUMANN -Romances opus 94. Heinz Holliger, hautbois - Alfred Brendel, piano (Philips 426386 Plages 1 3 14 06)

Johannes BRAHMS -Concerto pour violon Anne Sophie Mutter, violon. Orchestre Philharmonique de New York, Kurt Masur (DG 457075 40 10)

04.45 INTERMEZZO

-Leopold Mozart -Concerto pour trompette. Fiedemann Immer, trompette. Concentus Musicus de Vienne, Nikolaus Hamoncourt (TELDEC 843673 Plages 10 & 11)

-Johann Baptist Vanhal -Symphonie en la mineur. Concerto K In (TELDEC 131412 Plages 12 15)

-Joseph Haydn -Sonate pour piano en rø majeur. Ronald Brautigam, pianoforte (BIS 1093 Plages 12 14)

-Josef Myslivecek -Concerto pour violon n 4. Elizabeth Wallfisch, violon. The Brandenburg Orchestra, Roy Goodman (HYPERION 55157 Plages 1 3)

-Wolfgang Amadeus Mozart -Lucio Silla, rœcitatif Dunque sperar poss io et air Il tenero momento . Anne Sofie von OTTER, soprano. The English Concert, Trevor Pinnock (ARCHIV 449 206 Plage 5)

Le Semainier de Musiq'3

Qui contacter ?

Laetitia Huberti

Promotion, relations extérieures

lhu@rtbf.be - Tél : 02 737 23 80 - Fax : 02 737 29 18

Bd A. Reyers, 52 - 1044 Bruxelles

Editeur responsable :

Bernard Meillat

Directeur

beme@rtbf.be - Tél : 02 737 28 74

Bd A. Reyers, 52 - 1044 Bruxelles

Fabienne Collin

Secrétariat

fc@rtbf.be - Tél : 02 737 28 74 - Fax : 02 737 20 95

Bd A. Reyers, 52 - 1044 Bruxelles

www.musiq3.be